

CENTRALE V. E. II

57-

6

19-b

118



57-

21-c-70

6.-19. b. 119





# Q. SECTANI SATYRÆ

IN PHYLODEMUM

Cum notis variorum.



COLONIAE, MDCXCVIII.

Apud Joannem Selliba . *Sup. permissu.*

1. 12. 1911. 0

21. 11. 1911. 0

1. 12. 1911. 0

1. 12. 1911. 0

1. 12. 1911. 0

1. 12. 1911. 0

1. 12. 1911. 0

1. 12. 1911. 0

1. 12. 1911. 0

1. 12. 1911. 0

1. 12. 1911. 0

*TYPOGRAPHUS LECTORI.*



**M**Iraberis forsan, studiose Lector,  
quod jam tot vicibus ubique ter-  
rarum Typis mandatis Q. Se-  
ctani Satyris in Phylodemum, easdem  
denuo meis Prælis in lucem edi cura-  
verim. Scias tamen, quod laudabilis  
quædam ambitio ad hoc me impulit; ut

A 2           nimi-

nimirum sudatos tanti Viri labores ab  
omni menda , quantum potui , expur-  
gatos , & notis accuratissimis auctos , tibi  
ante oculos ponerem . Quod si mihi fe-  
liciter acciderit , laborem hunc meum  
non parum laudis apud te promeritu-  
rum prò certo scio . Vale .



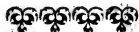
UNIVERSITY OF CAMBRIDGE  
LIBRARY  
ST. JOHN'S COLLEGE  
CAMBRIDGE  
1871





# Q. S E C T A N I

## SATYRA PRIMA.



**I** Bam forte sacri nemoris visurus Asylum,  
 Arcadiæ nuper quò concessere Camænæ  
 Unanimes. Longo pertaxum calle salutat  
 A læva Philodemus, homo mihi nomine tantum  
 Notus: & oh, dixit, totâ quæsitus in Urbe  
 Ut bellè occurris! simul & contingere dextram,  
 Et palpare humeros cœpit, nomenque (1) sodalis  
 Imposuit, geniumque meum quasi curius adorat.  
 Quorsum hæc? mecû ajo: meditantē reddere verba  
 Officioque pari jam respondere paratum  
 Occupat ille prius: Via quâ te ducit ad umbram  
 Parrhasiæ; ni fallor, silvæ hæc est, ubi doctus  
 Dyndimus; & frustra Lalage dilectus Jolas,  
 Æquore cum primum tinget vaga lumina Phœbus  
 Innocuos lusus, & blandæ Amaryllidis iras  
 Cantabit, viridis circum myrthetha theatri.  
 Centum ibi Pastores aderunt, centumque videbis  
 Succensos stimulis animos, & laudis amore.

Hic tu ne fueris ( bibulæ quod proximus auri  
 Ingerit : & voluens ter circum lumina ) quando  
 Nemo , ait , importunus adest , qui dicta relegat ,  
 Ut nostri est moris , conabor ne tibi falsa  
 Imponat rerum species sub imagine veri ;  
 Quemq; bonum faciles animum, mentemq; dedere  
 Dj tibi , si pateris , pulsâ feritate levabo .

Sunt etenim nostro cognatæ pectore quædam  
 Recti [ 2 ] Particulæ , divinaque semina Honesti ;  
 Quæ nisi seu sapiens cultor , seu *lumen* amicum  
 Impellat , tubulisque suis erumpere cogat,  
 Fœda situ marcent , & corde putrescit agresti  
 Pars animæ melior . *Nunquam naturâ novercam*  
*Induit : equalis Theristæ , equalis Achilli ;*  
 Sed quia caudato docilis parere magistro ,  
 Hic fuit everfor Trojæ curruque superbus  
 Terruit Iliades regali funere Matres ,  
 Et laribus patriis avulsa Trophea refixit .

Hic ego respicio in vultum dicentis , & ora  
 Tergo manu , spissâ quæ sparserat ille salivâ  
 Dum furit , & toto largus pulmone calescit ,  
 Dicturus quoque nescio quid ; sed cominus instat ,  
 Nec juvat ire modo ocyus : interdum retro sensim  
 Ferre gradum , tenet , & me oculis distringit apertis ,  
 Ac majore tubâ sermonem orditur , & inquit .

Maxima pars hominum pallet formidine Divum ,  
 Cum templa , & sacræ jâculantur fulmine turres ;  
 Nec pûdet ante aras , delubraque surdâ pacisci  
 Mille Animam votis : tuti velut otia Coeli  
 Sollicitent casus , nostræque pericula vitæ .  
 Hos ego non tantum pecudes ratione carentes  
 Expungo sapientum Albo , quos vana coerces

Rel-

## [ VII. ]

Relligio, cæcæque superstitione laborant.

Num sanus fuit ille, Jovi qui fervida primus  
Tela dedit, flammamq; sacram nostrisq; minacem  
Frontibus imposuit dextram, mentemque severam  
Quælibet humani scrutantem crimina cordis?  
Haud equidem credo; sed rerum inciticia torfit  
Principio mortale Genus; gelidoque medullas  
Terrore implevit; nostra est dementia Cælum,  
Nostræque de Cælo fecit formido Tonantem.

Ima quod assultent Telluris, quod mare Cauro  
Frendat, & obstantes rumpât vâga fulmina nubes,  
Si bene quis noscit causas, rerumque figuras  
Desinit ulterius mirari; nec trabe fractâ  
Naufragus extremis rediens Mercator ab Indis  
Divorum caligas votivo perlinit auro.

Scilicet aut nullus Deus est, aut immemor usque  
Quidquid agant homines, tutusque idemq; beatus  
Ambrosiæ latices, & longa oblivîa potat,  
Nec nostro, aut fletu, nostræque cupidine, & ira  
Flectitur. At clamant [3] Sali, veh Numina lædis,  
Si tibi forte placet laribus vicina Puella;  
Seu Puer intonsus, seu vis non publicæ formæ  
Molle jecur fixit; nempe altum foedat olenti  
Rana Polum urinâ, cimexq; Elephantâ momordit.  
At mihi compressis properabant verba labellis  
Jussa diu stare, & ventosum calcibus utrem  
Tantum non petii, qui dictis cedere Numen;  
Telaque non stolidi potuit mervisse Tonantis.

Unde cucurbitula hæc est? quò (mecûipseloquebar)  
Orta parente, Deos qui temnit, qui mare Cælo  
Miscet, nec secun constantia verba profatur?  
Ni fallor, Calabrum vesanæ audacia frontis

## [VIII.]

Accusat [4], taboque oculis stillantibus acri,  
 Et blattis, tineisque genam corrosus utramque,  
 Omnibus ostendit quam sit non integer intus.  
 Senferat ille prius quas vento jecerat, ossas,  
 Nec capitis nutu nobis, dictisque probari,  
 Attramen expectas perfrictâ è fronte pudorem?  
*Ante verecundus fornix, pudibundaque lena, [dixit,  
 Quam Calaber. Sequitur, prehensâque manu, ô fate*  
 Temporibus quæ nulla fides, si perlita cocco  
 Lana tibi placet, & comitum longissimus ordo,  
 Si sella, & curru vectari turbidus alto,  
 Indue Romanos mores, dedisce veteri  
 Quas tibi dictavit de Religione pusillo  
 Fabellas puero genitrix, & anicula nutrix.  
 Sed quoniam recta audire, & meliora recusâs,  
 Primo discè loco quædam civilia vitæ  
 Præcepta, atque animo sapiens nunc accipe puro.  
 Nos etenim [puto jam nosti] docti sumus, & quos  
 Socraticâ coepi tractandos molliter arte,  
 Sordibus emergunt vulgi, totâque probantur  
 Urbe. Faber veluti qui duro è marmore Nymphas,  
 Et teneram fingit stantem propè stagna Dianam.  
 Pauca tibi dabo quæ teneas; his tramite recto  
 Quoque voles ibis. Multos cole pronus amicos,  
 Et magnos, quibus est aliquid corradere; lucrum  
 Si deerit, mora nulla, alios pete: semper habebis  
 In promptu causam. Socio si cernis amore  
 Pectora conjungi, pulcrâque cupidine mentes,  
 (Tù propera, & tacitus quæ sint aptissima cerne  
 Semina dissidii; alterius mox defer ad aures  
 Hausto quæ socius dixit, fecitque phalerno,  
 Et mendas animi retege; ut meretricis amorem;  
Jactus

## [ IX. ]

Jactus talorum rixas finxisse juvabit,  
 Multa, ubi vera tibi defunt, quæ opponere possis.  
 Cum semel illius furtivo pectora felle  
 Cœperit, & tenerum discordia rumpere fœdus,  
 Hunc, atque illum verbis palpa, & gnavus utrumq;  
 Junge tibi; *Pyladi carus dum vivit Orestes,*  
*Nec Pylades lucro est, nec quidquam donat Orestes.*

• Hoc quoque præstabit multum, si nactus amicum  
 Et juvenem, & tumidum fortunæ divite censu  
 Arte coles. Lauda indoctum, si carmina gaudet  
 Pangere, Virgilius, Naso, mollisque Catullus,  
 Judice te, cedant: primas nec Lesbia jactet,  
 Neque Corinna suum vatem, nec Pastor Alexis.  
 Mane novo dum stertit adhuc resupinus, & efflat  
 Externæ sordes cenæ crudumque phalerum,  
 Ante fores perita, & matulam si poscerit ille,  
 Tu prior ingredi, officiisque puer, cave, vincat.  
 Percontare juvat placidâ num membra quiete  
 Solverit, an variâ turbarit imagine mentem  
 Somnus; mox animum dictis, & pectora mulce,  
 Dum ventrem exonerat; narra si contigit usquam  
 Urbe novi. Viduam prænantem fecit Aruspex  
 Pontimius, toto dum monstrat sydera Cœlo  
 Fausta, Ducemq; aliqué spondet, Regemq; maritum.  
 Gellia, cui natos septem, totidemque puellas  
 Læcina indulxit, juveni nupsisse Batillo  
 Dicitur, & cani nullâ est reverentia cunni.  
 Septingenta Lupo debet Sertorius; omnes  
 Ille tamen vicôs lustrat, mollesque cathedras,  
 Et geminos agitat mediâ de nocte caballos;  
 Quin ludis, scenæque vacat, dum paupere mensâ  
 Durum mordet olus grandis cum conjuge nata,

Et

Et rarus vacuâ suspirat nummus in arcâ.  
 Dic etiâ sacri quid agant propè[us] marginis undâ  
 Arcades, & silvâ profugos migrare propinquâ  
 Finge tibi auditum; nullum sit denique dictum,  
 Aut factum, totâ quod non quæxiveris Urbe,  
 Quæsitumque tuo studeas narrare sodali.

Nec tibi turpe putâ tabulas, cerasque loquaces  
 Clam ferre ad Dominâ, dives quas scripsit adulter.  
 Hoc tamen ut facias, moneo; persæpè rogatus;  
 Difficiles aditus, & aperta pericula cernat  
 Ille, licet non sint; differ vadimonia, longas  
 Necte moras; lentâ sic flammâ tortus Amator  
 Plus tibi debebit cum dulcis venerit hora.

Sunt etiam nonnulla, quibus -- me mingere sodes  
 Permitte. Ut libet, expecto. Sed me quoq; venter  
 Urget; eam obscuri quâ flectitur orbita vici.  
 Commodior locus hic; sequar. At ego currere cæpi,  
 Atque utrâque manu femoralia laxa tenebam,  
 Non aliter quam si lactucæ & lubrica malva  
 Arida pulsarent humenti viscera succo.

Sic tandem evasi petulantis vultûera linguæ,  
 Et Divûm everforem hominē, sanctique pudoris;  
 Servatamque Animam puduit debere latrinæ.

## NOTÆ.

1. *Academia Philodemi Neapoli erecta, cui nomen dedit Sodalitium.*
2. *Philosophia quam sequitur Philodemus.*
3. *Nomine Saliorum zelatores homines, putâ Sacerdotes designat.*
4. *Facies Philodemi describitur.*
5. *Locus ubi Arcades modo conveniunt.*

## SATYRA IJ.

**H**Oc etiam [1] Philodeme tuis stultissimè rerum  
 Ampullis deerat, mentisque furoribus, ut quæ  
 Scripta tuos mordent non falso carmine mores,  
 In titulum, laudesque tibi cecisse putares!  
 Nascitur à Satyra si gloria, gloria probri  
 Næc est, digna quidem Calabris accrescere fastis.

Sed quoniam tibi vanè places, populique per ora  
 Traduci gaudes, tunicati murmura vulgi  
 Empturus famæ prætio; faciam ut sale multo  
 Insulsum Caput aspergam, calamoque revellam  
 Quæ tibi de medio jecore exierat caprificum.

Quamvis nulla meas commendet gratia musas,  
 Nec latio sermone loquar, multâque notandus  
 Menda [3], sub ferula merear pallere magistra,  
 Dicite Gramatici, quæ sit præ crimine poena  
 Digna meo, quoties curto pede syllaba peccat?  
 Sed lex interea veniat Scatinia contra,  
 Et petat Ædilis quæ sit tibi causa dolendi,  
 Thelephus ingenuo cum tè non respicit ore,  
 Et quoties Charinus abest, cui flosculus Ævi  
 Purpureas dubiâ pingit lanugine malas.

At tu nil trepidas sub Judice, præmia poscis  
 Quin potius; [3] docta nam spargis *Luce* tenebras,  
 Et molles fingis Juvenes, magnosque Poetas  
 Esse jubes; cupiant tantum, manibusque teratur  
 Pindarus assiduus, [4] & mucida frusta Lucreti,  
 Protinus è Cœlo descendit flavus Apollo  
 Imberbes hedera vultus redimire paratus,  
 Cum nil putidius versus scribente Cinedo;

Tu

## [ XII. ]

Tu tamen exultas, quid distet ab inguine laurus,  
Nescius, in triviis Carmen componere natus.

At nuper tumidus Rhedâ vectaris in una  
Cum Tito, & Cithiso, Nomentanique Nepote,  
Hinc atque inde patens speculis vultuq; supino  
Invidiam nimbo madidis facturus amicis,  
Quorum sæve Urbis spurcos terit ungula Vicos;  
Nos tamen ipse prius detectâ fronte salutas  
A longe, jactasque manus; gestisque videri;  
O pulcher, lepidusque simul! facis esse beatos  
Quos cernis, nutuque procul dignaris honesto,  
Longo nimirum prognatus sanguine Patrum,  
Congestoque potens centeno Consule cen su,  
Arbiter es Populis; & vultu Fata ministras;  
Credimus hoc omnes qui te natalibus ortum  
Novinus angustis aliênâ vivere quadra;  
Quin latrat incassû stomachus, nisi mense peracto  
Plana [5] Tarentino festinet Epistola soldo

Venturus Romam Porta transivit eadem,  
Quâ [6] subisse solent Tyberino colla capistro  
Debita, ab Etruscis meste comitanda Galeris;  
Hoc mihi sufficiat, nec multum scire laboro;  
In speculo faciem cur tantum stulte procaris  
Ipse tuam, & falsi placeant mendacia vitri;  
Cur [7] jactes pueri septem trieteridis ævum,  
Dum tibi lux uriat tetro gravis hircus in ore,  
Armentique atavus non fassos computat annos;  
Infelix formæ studium, quæ nata maligno  
Sydere non madidum panê, aut unguenta meretur!  
Illa subûrbanis potius figatur in hortis,  
Obscænique vices subeat lasciva Priapi,  
Villicus ut crispidas possit terrere columbas

A Ci-



A Cicerē, atque fabis, & stoica prandia crescant.

Sed quis ferre queat numeros & verba sonantem  
 Græcorum[8] assidue? duo vel tria nomina sunt, quæ  
 In scholis didicit nondum barbatus achivis,  
 Et tamen infelix tanto sub iudice Homerus  
 Vapulat, & misera nutant in fronte corollæ.  
 Pergama quid prosunt, quid cæde piatus Achilli  
 Patroclus hec toræ, si post tot sæcula famam  
 Eripuit Calaber, nec dicitur amplius Heros?

Græculus hæc audent, forsitan majore cachinno  
 Dignus, dum totam ducit per compita nonam,  
 Et [9] matutinis, vespertinusque pererrat  
 Garrulus, & comites adhibet, creditque videri  
 Ancistes Themidis, juris legumque peritus,  
 Cum nunquam vetulo cognatas codice blattas  
 Depulerit, muresque arrodant undique Baldum.

O Toga, quæ sacrum cingis pudibunda Bidental,  
 Si te Romani tangit iactura decoris,  
 I præcor immundis augere peculia verpis,  
 Nam satius nummo præstabis fœnoris uno  
 Pendula per vicos, & rupto marcida filo,  
 Quam sordes ignava pati, dicique per urbem  
 Te Phaleras tardis præbere, & ephippia onagris.

Fallimur, ecce liber Coryini pumice mundus  
 Perque[10] manus volitat multo circumlitus auro  
 Desuper, & cultæ ridet membrana tabelle;  
 Author quis? Phylodemus erat. date ferta Camenæ  
 Insano[11] capiti, Sartyro sed qualia Phœbus.  
 Non hic divinæ dicat præcepta Poesis,  
 Sed stertit caules, & fixâ sinciput aure  
 Somniat, & scribit. Calamum quis temperet illi  
 Dum sibi blanditur, dum corda inflata perurit

Ver-

## [XIV.]

Verborum urtica, & scabies malè nata loquendi?  
 Te [12] contra Endiminion voces effudit amaras,  
 Testaturque Deas, & rustica Numina sylvæ,  
 Non oculi Phebæ, telumque cupidinis illum  
 Ridicula Appendix, postremaque pagina tangit,  
 Scilicet immeritam non parcis perdere cartam,  
 Et regnare putas si cum Pedone susurrans  
 Crispulus, aut amens Rullus tibi dixerit, ohe (phos,  
 Mactè [13] animo Phylodeme, novos meditare triû  
 Roma tua est. Violæ jam jam nascuntur in hortis,  
 Blanda Palatini quas educat aura Favoni,  
 Ut tibi demissâ substernant fronte colorem;  
 Te cupiunt Proceres, nullâque sileris in Aula.

O miser egrotâ putruit cui mente salillum,  
 Aude aliquid Patria dignum triclinia mappis  
 Fas spoliare manu; calices, coclearia, lances  
 Carpe, nec impune niteant sub nocte lucernæ,  
 Argutumque levis fugiat nec cantharus unguem.  
 Sed mentem nunquam subeat tam dira libido  
 Scribendi; non hac meruere piacula carte,  
 Mitior est illis scomber, murena, piperque,  
 Et crocus, & betæ, manibusque salariis unctis,  
 Quam vecors calamus digito tractatus inertis.

Si Sapis, & teneras posthac dimitte sorores,  
 Et leges magnumque sophos, nec divitis aulam  
 Ullius ingredi. At quid agam? cape tutus amici  
 Consilium, [14] raucoque comes accede Bagoë,  
 Odrysius vendit qui cassus lumine clades,  
 Atque albam in circo docuit saltare Catellam;  
 Sit mitis tibi cura feræ, vultuque magistro  
 Præcipe ut ostendat pueros quos micturientes  
 Invenit in lecto genetrix, injussaque gutta

De-

## [ XV. ]

Decepit miseros, medioque sopore fefellit.  
 Hæc gracos audire sonos (mirabile dictu)  
 Et Cytharam discet te Præceptore ferire,  
 Discet & arguto capitis deprehendere nutu  
 Qui ligurit patinas, uno qui grandinat haustu  
 Cecuba, quique domi pulcrâ cum conjugé dormit.  
 Sic (quod summa boni est) plausus risumq; parabis,  
 Cruttula sic poteris corradere, & æra minuta  
 Dum capies stolidum meritoria bellua vulgus.  
 Aut fora te videant, ubi nuda, & candida signa  
 Quatuor [15] effundunt spatiofo flumina labro;  
 Illic ingenio, & quâ polles Græculus arte  
 Utere, ut attoniti suspendas ora popelli.  
 Sed placeat pictam (non est res ardua) telam  
 Elata monstrare manu, turbamque ciere,  
 Atque [16] ubi se in girum collegerit, exere vocē.  
 Hæc est Quartillæ effigies: formosa puella  
 Dilexit nimium succensa libidine ephebum,  
 Contempsitque Deos, nunc illam torva flagellat  
 Thesiphone; & frustra clamantem mugilis intrat.  
 Quæ mala non peperit sæva indulgentia matris?  
 Pro Penso speculum tractat, festisque diebus  
 Inspectura Procos, pendet Quartilla fenestris,  
 Et laudat cultos juvenes, laudatur ab illis,  
 Nec genetrix tantos audet comperescere luxus;  
 Interea gemmas, & munera pronuba amoris  
 Portat anus: duræ pacantur munere portæ,  
 Et sanctus pudor inde fugit; sed vindicis ira  
 Numinis ante diem, primæque ætate peremptam  
 Ad nigros jubet ire lacus, & tartara; matres  
 Discite non speculum, sed Pensum tradere natis,  
 Nec fora, sed festis subeant delubra diebus.

Mox

Mox sequere, & virgâ signans ex ordine casus.  
 Quotquot erunt, narra præcisam fulmine dextram  
 Ciconio, sacras dum ferro irruerat ædes  
 Impius argentum rapturus, & aurea vasa,  
 Percussumque caput Cotta, qui guttura Patris  
 Jam senis invasit scelerato barbarus ense,  
 Et tumidi frustra nudantem pondera ventris  
 Calcavit gravidam nono jam mense sororem.  
 Hæc tibi mirificis poterunt augere figuris  
 Argillam figuli spurcare coloribus apti,  
 Dum liniunt udis non costa fictilia pennis;  
 Ipsa tamen fient cara instrumenta lucelli,  
 Atque etiam plausus; positis nam currere cistis  
 Umbricium, Maculonem, Tongillumq; videbis,  
 Quiq; Pirum, dulcesque nuces & coctona vendunt.  
 Hoc tantum Phylodeme tui sperare jubentur  
 Ingenii vires, curta & prudentia; doctum  
 Usque huc te novi; quod si majora parabis,  
 Non deerunt ventris crepitus, sævique cachinni,  
 In faciem crebras imitataque dextera vulvas.

## NOTAE.

1. *De Satyris gloriatur Phylodemus &c.*
2. *Errores multos tam Grammaticæ quam Prosodie se invenisse dicit in Satyris &c.*
3. *Sententia Phylodemi de luce universali &c.*
4. *Omnes Authores damnat præter Pindarum, & Lucretium &c.*
5. *Causam Tarentinam patrocinator Phylodemus &c.*
6. *Porta S. Ioannis in Laterano quam fuit ingressus Phylod.*

[XVII.]

7. *Se facit annorum viginti, cum numeret quādraginta septem &c.*
8. *Græcos Authores indoctis commendat &c.*
9. *Qualibet hora volitat per Urbem, ut comites inueniat &c.*
10. *Dialogi Phylodemi, quibus titulus; carum pondus &c.*
11. *Satyro Marſiæ, ſcilicet quem excoſiavit Apollo &c.*
12. *Phylodemi diſcuſſus in Comediam Endimionis, in quò ſe Bionem appellat &c.*
13. *Amicos habet adulatōres &c.*
14. *Circulator in Platea Agonis &c.*
15. *Celebris fons in eadem Platea &c.*
16. *Mores à Circulatoribus ſeruari ſoliti &c.*
17. *Homunculi vagantes per Plateam Agonis vulgo Birbanti &c.*

## S A T Y R A I I J.

**E**Cce iterū ventofus adest Phylodemus, & autas  
 Eructat ſtomachio crudus. Date pocula mufæ,  
 Cardiaco tumidam quæ diro è corpore peſtem  
 Expurgare queant: medicæ non inſcius artis  
 Ipſe quoque accedam colliria pauca daturus.  
 Eja age fer calamum Ligurine; en tertia ſurgit  
 Pagina, & inſonti creſcet damnofa Papyro;  
 Sed trepido; nam clara Phalanx umbone coruſco  
 Fulminat, (1) & ſacri qui dicor carminis author,  
 Ultra Sauromatas, & barbara littora Ponti

B

Ex-

## [XVIII.]

Expellor ; nimium sevis Phylodeme, sodali  
 Parce tuo . Nescis veniant quâ parte sagittæ,  
 Unde tamen veniant, tuto jaculantur ab arcu,  
 Et vacuos ridet, quibus ureris ipse furores.  
 Illum (2) non teneri frangit vindicta Cynædi,  
 Nec pavet aereas sellas, & ludicra regna,  
 Queis tantum vesane tumes, populumque coerces;  
 Quin satyræ satyram addo . Tu præputia duces  
 Interea, & spisso motu, dulcique saliva  
 Subtus palliolum lævam lassabis amicam.

Scribimus hæc animo dociles, studioque juvandi,  
 Si patitur morbus dextram, curamq; medentis;  
 Sed vereor tanto scateat ne pustula tabo,  
 Ut desperatæ potius nocitura saluti  
 Mollia Cyrrei sudent opobalsama trunci .

Stultitiæ, mihi crede, tuæ non ultima pars est  
 Invidiæ satyram tribuisse . Accede parumper  
 Dû vacat, & nostras placeat Phylodeme Camenas  
 Dignari auditu ; expectent Labeo Cythifusque.  
 Invidiæ fortasse patet longa tuorum  
 Nobilitas, medioque foro Pater cneus, & quæ  
 Pallidulis implent umbris alabastra sorores ?  
 Sed clamat mater gelidi prope fluminis undam  
 Dum tondet pecudes, resolutaq; pondere ventris  
 Te fertur genuisse . Cadit cum forcipe lana  
 Protinus è manibus, gemitumq; dedere capellæ,  
 Nam gravis illa tui quo mense anguilla colubris  
 Jungitur, & striges coeunt, nigroque camino  
 Lurida squallentes celebrant Connubia Larvæ,  
 Lucinam extimuit venturi præscia partus .  
 Invideant tibi nunc tria nomina Græcule vecors;  
 Nasceris è ceno; vilisque insignia gentis

Mar-

## [XIX.]

Marra fuit, patrioque in stemmate fulget Aratrum;  
 Verius hoc nemo Pastor describitur Archas,  
 Qui pecus umbroso didicit compellere saltu  
 A puero. At titulos Regina pecunia donat,  
 Et genus, & proavos, sordesque parentis honestat.  
 Vera quidem narras: fulvi imperiosa metalli  
 Hęc datur in nobis, semper dabiturque potestas.  
 Hęc mihi nota quidē, loculum sed concute, sodes,  
 Nil sonat hic, vacuasque inflat veslica crumenas;  
 Nectibi sunt caligæ, nec tritus cimice lectus,  
 Nec toga, nec focus vilis, nec cantharus esset,  
 Quò caules oleo possis cęnare perunctos,  
 Longa nimis foedi colerent si sabata verpi.  
 Tunc Baccon manibus caderet, frustra que doleres  
 Dilectum Româ nimium distare Tarentum.  
 Vix (3) igitur maculo, quem fornice nata Suburrę  
 Enixa est meretrix obulo vulgata pudorem,  
 Quique locat nasum purgandis sepe latrinis,  
 Divitiasque tuas, & magnos invidet ortus.  
 Invenit tandem quâ livida pectora fervent  
 Invidiâ; fas est audire. Potentior auro  
 Virtus, & recti studium, Cyrreque voluptas  
 Innocua, hoc genuit plebejo in corde venenum,  
 Nec patitur nostrum subcrescere nomen in aula.  
 Mentis inops, genio quantum blandiris inepte  
 Ipse tuo, tenuesque placent fabricata per auras  
 Castella, & lubrico subtructę pulvere Turres!  
 Plenius (4) ac melius scribit Pręceptor Amillus,  
 Quę pueri discant, & cedro dignior esset  
 Hircorum (5) barba impexa, & vindemia Rulli,  
 Buccolica, (6) alternisquę tuis sermonibus. Ergo  
 Quas fœdas miserâ noctes vigilante lucernâ,

Non minio post hac, auro nec perline cartas,  
 Quidquid & illud erit psallendum trade Bagoë;  
 Infans jam didicit, didicit muliercula Budam,  
 Strigoniumque canit residens in fornice Pellex;  
 Historiam tu conde novam, qua notus in Urbe  
 Auriculas linias vulgi, & suffragia captes.

Sed meminisse juvat, cum magnos inter Ephebos  
 Enormis facies, & stercore foeda canino  
 Fulgebat populo spectante, & plebe togata,  
 Ceu fulget patulo siccus petasunculus auro  
 Divitis in Cœna Ulpidii & potoris Amalthi,  
 Convivæque dolent spurcari lamina lardo;  
 Illa dies solito formosior extulit undis  
 Lumina, & umbrosis adstarent collibus omnes  
 Arcades, attoniti vomeret dum carmina rauco  
 Guttore, & obsceno cruciaret verba palato;  
 Credideram soli manare poetica mella,  
 Atque aliquid tantâ dignum novisse coronâ;  
 Verum ubi compositis siluit curiosa labellis  
 Turba, (7) cano stertens numen deducitur antro;  
 Pan erat ille, vacans nimium, nec pocula dignus  
 Lambere, quæ cupido miscet Pincerna Tonanti,  
 Si Calabro vati patientes commodat aures;  
 Post hæc (8) indignis virgo religata catenis  
 In scenam trahitur; dextra tenet illa Tabellam  
 Qua nemus, & cultæ glebæ, quâ culmina & urbes  
 Cernere erant, pedibus nudis animosa virago  
 Insistit globo. Sequere ò Phylodeme, voluptas  
 Magna oritur nobis, densique adstare videmur  
 Parva (9) ubi venali pendent Anabatra Tigillo,  
 Artificisque manu risu excipienda moventur  
 Corpora, quæ tenui quamvis sint pendula filo,  
 Non



Non anima credas humana, aut voce carere;  
 Haud aliter stulto miscens contraria nexu,  
 Apponis vario fumantem pulte catinum,  
 Ridiculasque facis coram saltare figuras,  
 Mēbra quibus desunt, & vox quoq; cōsona mēbris;  
 Sed melius seurræ, mimi, pupæque loquuntur,  
 Ambubajæque docent, quæ sint discrimina vitæ  
 Mortalis, quæ sint vitanda, quid utile, quid non,  
 Quam tuus ille Deus, cui molles rumper e somnos  
 Niteris; i balatro atque homines imitare pusillos,  
 Ut ridenda minus recitare pœmata possis.  
 Hactenus invidiæ non es ut credo daturus  
 Carmina, quæ passim laudat studiosa juventus.  
 Nullus enim turpem faciem, corrosaque mure  
 Invidet ora tibi, censum, patriamve, genusve,  
 Non calamum, vanæque tuæ deliriâ mentis;  
 Ni forsan sancti, & tuti sub iudice mores  
 Impia sacrilegæ renuunt fastidia plebis.  
 Credo equidem; roseo nam te non pellicit oro  
 Thelephus, & Cythiso delibas oscula tantum  
 Officii causa, tenso nec pallia pene  
 Subsultant, quoties contractas pollice amico  
 Vernantem, & crebro levem sine pumice malam;  
 Quin sceleris purus violas secreta sodalis,  
 Nocte domos subisse soles, corrumpere servos,  
 Velatumque stola Quartillæ lambere cunnum.  
 O nasci dignum quò nondum debilis ævo  
 Argilla meliore homines natura creabat!  
 Non bene nos inter vitæ tam sancta moratur  
 Simplicitas, luxus, scortilla, atque alea pernox  
 Nos tenet, & mundæ victus, nidorque popinæ;  
 Sed te nil horum moyet, & contingere mentum

Sæpe putas Titi dum tractas mollius inguen,  
 Dulcis, & ambigue placet ignorantia dextræ.  
 Quò me Phœbe rapis? prudentius attrahe lora;  
 Scilicet (10) & tempus veniat cum tecta foresque  
 Ornantur lauro, spurcoque colore fenestræ,  
 Cum percussa levi respondet Bractea vento,  
 Et captiva nitet croceo candela papyro.  
 O ego castalio nunquam de fonte liquores  
 Gustassem, & sicco transissem pocula labro;  
 Tunc etenim tumidus sacro Phylodemos ab ostro,  
 Atque Tarentina quam fabricat ipse thiara,  
 Dilatas sumet nostrò de carmine poenas,  
 Et quicumque meas dignatus lumine musas  
 Risit, Hiperboreos exul mittetur ad axes.  
 Jam tenet ipse manu calamus, ceramq; pacem  
 Qua (12) proscriptorum scribuntur nomina, jamq;  
 Carnifici sero, & media de nocte loquutus,  
 Et quid, ait, cessas? opus est tibi cannabe, multas  
 Ut suspensa graves subtentent tigna choreas.  
 Quid gemis Ulpidi? comites tibi sortis inique  
 Nō deerunt. Trahitur manibus post terga revinctis  
 Ecce Lupus, mutuumque negat Sertorius aurum;  
 Venit & Arturus sparsis à fronte capillis  
 Ut solet, & laxâ malè pes fulcitur alutâ;  
 Gargiliusque suæ discedens multa puellæ  
 Committit, timidusque lares, & numina adorat  
 Fornicis. Oh quanta est miserorum turba! Fabullus  
 Crispulus, & Capito, Tullus, Quintilius, omnes  
 Ad centum cellas operi damnantur, & Urbem  
 Frustra respiciunt, oculisque abeuntibus optant.  
 Ipse quoque expellor, teneræ mea gaudia musæ,  
 Vosque valere diu Nymphæ, nemorisque recessus  
 Par-

Parrhaſii ; tonat , ecce tonat Phylodemus ab arce  
 Tarpeja , multumque inflatus imagine Regni,  
 Exul abi, clamat; laurus, & ſerta prophana  
 Non benè defendunt veſanam à fulmine frontem.  
 Jam propero ; liceat tantum mihi dulce malorum  
 Solamen, comiteſque fugę portare Lucreti  
 Carmina, nec patiar te Pindare amate manere.  
 O mihi ſi ſaltem Baccon Verulamius eſſet  
 Exilii ſocius, quam forti peſtore ſyrtes,  
 Extremaſque plagas, & inhospita littora ferrem!  
 O Caput ! ò melius ventofa Cucurbita ! faſces  
 Romuleſque ſolent collo laſſare ſecures,  
 Gręcula quos Romam Provincia mittit Alumnos.  
 Tū poteris ſacras Regni contingere vittas  
 Illotis manibus ? credo hoc ſi Roma Deorum  
 Ultima cura foret ; veniat ſignanda lapillo  
 Sardónico expectata dies , quid inde ? culinę  
 Pręficiet dominus Phylodemum, aut ordea mulę  
 Cribrare, & phaleras, bullaſque polire jubebit.  
 Hęc tuę erunt artes . Pueris nunc divide molles  
 Caſtaneas, foętaque hedos à matre rubentes,  
 Vilis ubi crepitat lenta ſartago favilla,  
 Incruſtatque macro Romana Palatia fumo.  
 Rectius hoc, propriuſque tibi, quam mente futurū  
 Concipere Imperium, Scauros, Salioſque creare,  
 Atque inter caros partiri munera amicos;  
 Munera quę Rullum titillant, & Labeonem,  
 Et qui (13) gibboſo feriebat nubila dorſo,  
 Dum ciet alatos centum ſuper aſtra jugales  
 Rore caballino paſtos, ſaliſque cicadis .  
 Hęc coria, ut libuit, taurinis follibus infla .  
 Exilium, ſyrtes, laqueos, ergaſtula, fuſtes,

[XXIV.]

Ceteraque attonitę narrabis somnia plebi,  
Ad madidas statuas, graviori digne catena,  
Quam tua (14) post talos quatiebat mimica virgo.

N O T A E .

1. *Accademia Luminosorum a Phylodemo instituta cujus Principem se jactat &c.*
2. *Amicus Phylodemi qui vindictam quamdam meditatur &c.*
3. *Vilissimus homo vulgo Birbante &c.*
4. *Pedagogus quidam &c.*
5. *Carmina cujusdam amici Phylodemi de Hircorum barba, & de Vindemia &c.*
6. *Æglogam Phylodemus recitavit in Arcadia, quam nemo percipere potuit &c.*
7. *Ejusdem æglogę tricas &c.*
8. *Alterum Phylodemi carmen in quod virginem catenis vinciam representat &c.*
9. *Comedia in platea Agonali passim representari solita, vulgo de Burattini.*
10. *Futuram Cardinalium renunciationem Phylodemus ominatur.*
11. *Phylodemus Magnatem quemdam, cujus ipse agit Romę negotia, Cardinalem fore præcerto habet.*
12. *Carta in quâ scribuntur nomina damnatorum ad Triremes.*
13. *Carmina designat alterius amici Phylodemi, in quibus canit centum equos alatos se ducere supra nubes.*
14. *De eadem virgine supra dicta loquitur.*

## SATYRA IV.

**M**ANE novo Baldi frustra vigilante lucerna  
 Dum<sup>(1)</sup> stertit Labeo, Rutilumque incurvat  
 Amator,

Et <sup>(2)</sup> pretiosa foveat saliorum culcitra rhoncos,  
 Membra toro abripui; Bizantinâque lacernâ  
 Indutus, Pimplæ Nimphas ad Plectra vocabam.  
 Venerat inque manus tritus de more libellus,  
 Nescio quis nugarum, contractusque legebam;  
 Nam rore Autumni, matutinisque pruinis  
 Frigidula intrabat malè satas aura fenestras.

Ecce lupus, <sup>(3)</sup> cunctas qui torquet amore puellas,  
 Inter cirratos quò non præstantior alter  
 Flectere <sup>(4)</sup> romano geminos temone jugales,  
 Ante oculos steterat, dextrâq; amplexus Amicum,  
 Et quid, ait, <sup>(5)</sup> tibi cum Libris, calabroq; Bione  
 Semper, & exerto calamo promptisque Papiris?  
 Crede mihi tanti non est Philodemus, ut altum  
 Eripiat tibi somnum, & dulcia tempora perdat,  
 Quin precor ut Satyrâ abstineas, & vindice musâ.  
 Ille etenim linguæ pedicas, moresque nocentes  
 Exuit, <sup>(6)</sup> & veteré Philodemum, sacra Deorum  
 Festa colit, vetitis, observandisque diebus  
 Pisciculos macrâ nunquam cenare patellâ  
 Assuetus, stomachum muricæ perfundit aceto,  
 Et gula conspecto suspirat avara macello.  
 Quoque loco surgat Templorum discere limen  
 Incipit, & parvos sub pollice digerit orbes  
 Frasinæque sonat fluxu pia dextra Corollæ.

Enripides, <sup>(7)</sup> Zenoson, & quidquid fecis achææ  
 Pejus

Pejus olet , quodque ipse furens portare solebat  
 Ut legeret si forte Deum delubra subiret ;  
 Carminibus cessere sacris, mœstæque Sioni  
 Sæpius illacrimat, dum regia culpa piatur ,  
 Sanctæque Jessei laudat suspiria vatis .

Denique cum Superis egit se mitius, & jam  
 Antiquum vanò spoliavit Numine Fatum ;  
 Dilectumq; (8) jubar, lucisque crepuscula damnat  
 Semina virtutum, quâ nostro in pectore nasci  
 Credidit ut leto Gallæ nascuntur in horto  
 Cauliculi , quos Phebus amat , lustratque diurna  
 Lampade. Tela etiam in pœnam fabricata nocentâ,  
 Restituitque Jovi mentem , nec stuppea fingit  
 Aut conflata putat squamoso Numina Gypso .

Hinc est, quod molles socios, madidamq; Tabernâ  
 Devovet, & primò repetit sub vespere Tectum ;  
 Conscius in Cyatho quantum peccaverit uno .  
 Frustra (9) illum Cithisus sublustri noctis in umbra  
 Expectat plenis numerofo corde tabellis ,  
 Atque animâ toto repetitâ in marginæ Cæræ ;  
 Tu quoque mœsta doles , & dulci faucia curâ  
 Quæris Lenonem frustra Quartilla Togatum .  
 Quodq; (10) magis stupeas; facië nō amplius ornat  
 Consilio Speculi, fictosque in fronte capillos,  
 Hirta quibus dederat Satyrorum barba decorem,  
 Parcior (11) excruciat buxo: fassusque Decembres,  
 Et quotquot flavas consurgere vidit aristas ,  
 Declinat Sapiens teneri contagia menti .

Te quoque (12) Rulle fugit maturæ vinitor uvæ,  
 Et spurco damnat fluitantia carmina multo,  
 Carmina quæ quondam nostris Pastoribus ipse  
 Laudarat nimium , falsis magis apta tuendis

An-

[XXVII.]

Anguillis, fieri queis posset penula olivis .

Quin(13)etiam vesana manu discerpit utraque  
Somnia Lucreti ; nec te tua Pindare Laurus  
Protegit , & Baccon. fato exhalavit eodem  
Tristem animam ; crasso digesta volumina libro  
Volvuntur, tabulasque legit peccare vetantes ,  
Et clamosa vagis successit Curia Musis .

Jura, Forumque placeat, & barbãra nomina discit  
Causidicus.(15) Quid rides? vidi ego Rapula nuper  
Cum peteret notum Philodemi limen, & ora  
Pereutiens, miseram se se viduamque vocabat ,  
Cui sublata fuit furto Gallina ; sed ipse  
Commiserans casum , lacrymas abstergere jussit :  
Consultusque prius Cini Responso , paratos  
Adducit testes, & Judicis ante Tribunal  
Impiger exclamat Galli patronus abacti .

Non hæc parva quidem , verum majora supersunt  
Argumenta viri ; factus nam sanior aulam  
Deservit , Procerumque fugit consortia, quamvis  
Egregium suspiret Vatem, & habere suorum

In numero(16) Proculejus amet; nō vellera cocco ,  
Assirioque studet depingere muricæ lanas ,  
Consilio adjutus Cinne, (17) vafrique (18) Cuculli:  
Ambiguisque notis anceps , & certa repulsa,  
Littera longinquum formidat adire Tarentum .  
Nos quoque tertore exilii, sponsique capistri  
Absolvit . Gaudere juvat nam semper in ore  
Licitor erat, laqueusq; & prompto renige Puppis .  
Denique jejuni census , se sequere faretur  
Plebeje gentis, turpem, sine corde , notandum  
Omnibus ; & vix aptum humeris efferre locatis.  
Sandapilas, emptoque lutare Cadavera amomo.

Ergo

## [XXVIII.]

Ergo novum calamo Philodemum parce ferire ;  
 Nulla oritur tibi laus à Carmine, splèdida quando  
 Virtus delevit veteris vestigia culpæ .

Tunc ego subridens vultus ad verba revolve ,  
 Excussisque manu cartis, quas fortè tenebam :  
 O Lupe quam vereor, dixi, ne debilis usu  
 Decipiat te rerum atas . Utinam saperet ; sed  
 Consuetudo mali tenet illum , & tramite curvo  
 Labitur in præceps . Quamvis sit Fabula vulgi ,  
 Non ne vides quanto perfusus pulvere anhelet  
 Cum Tito, & Cithiso, dum devorat axe citatò  
 Flaminiam ? Quò non Philodemus ? ubique  
 Importunus adest ; recitat , sibi plaudit , amatque  
 Musarum conjux, pulcher lepidusque videri .  
 Quæ(19) modo non ausus nemorosæ mænia Circe  
 Dum colit, & tetrico funestat gutture manes  
 Telegoni ? Sancte procul ò discedite Musæ  
 Quà resonat Pelvis, Crambæque recocta Bionis  
 Verberat aurículas, & Tuscula signa fatigat .

Hæc tamen insano damus, atq; ignoscimus ultrò,  
 Dum(20) mihi nō vendas peregrino codice nugas,  
 Quas nuper batavis excudit fœmina prælis,  
 Magnum Transalpes nomen factura Bioni .  
 Et quis ferre queat meditantem somnia , quæ viæ  
 Antulla, & Mammæ solitus lallare Cicerrus  
 Crederet ? Elleborum nostro Ligurine Poetæ  
 Funde precor. Delirat enim. Quo mense libellum  
 Edidit ? an poterat tam parvo tempore longas  
 Ire redire vias ? Quò nomine publica lucis  
 Jura sibi quærit , viduamque meretur inemptam ?  
 Illam mendacem gracilis membrana fatetur,  
 Et certæ, vernæque notæ, nimiumque fidelis .

Lit-



[XXIX.]

Littera , quæ numeris respondet . frigora Rheni  
 Ah tē ne lādant , Viduaque fruaris amore  
 Felix Endimion , quamvis doleat tua Phēbe ,  
 Et doleat curvo qui glabra Poemata dorso  
 Nocte laboravit , tanquam plus emerit æquo ,  
 Ne scombris tunicæ defint , piperique cuculli .

Hæc ego non patiar, salva mihi mente, nec ullus  
 Nobis verba dabit . Calami tentigine rumpor ,  
 Et peream, murià si non graviore fricabo  
 Sinciput hoc Asini , donec cruor effluat , atque  
 Horrida detractà fument calvaria pelle .

Cerne Lupe ( hæc inter manibus sublata pependit  
 Cortina, atque omnes stabant ex ordine Musæ )  
 Cerne inquam strigiles cultros, cum forcipe runcos,  
 Et sale conditum , fervensque in Pixide acetum ,  
 Quæ sacræ miscent largo cratere Sorores .  
 Pharmaca , si nescis , Philodemo multa parantur,  
 Quæ licet invitus potet, Rulloque propinet .  
 Ipse etiam Areadiæ miseratus Apollo ruinam  
 Accurrit , viresque mihi, jaculumque ministrat ,  
 Quo pereat Calaber Tyberino in Littore Pithon .

NOTÆ .

1. *Quidam Juvenis qui se legibus peritum ja-*  
*bat &c.*
2. *Fortasse nomine Saliorum Cardinales intelli-*  
*git &c.*
3. *Amicus tam Authoris , quàm Phylodemi &c.*
4. *Genus Vehiculi nuper Romæ repertum , vulgo*  
*Barozza &c.*
5. *Idem quod Philodemos, ex Opusculo quodam, cui*  
*Nomen Bion &c.*

6. *In*

6. *In prima Satyrâ Author damnaverat Philodemum tamquam pietati, ac Religioni minus addictum &c.*
7. *Ferunt Philodemum, dum Sacris adstat, solitum legere Authores Grecos &c.*
8. *Doctrinam innuit de luce universali, quâ Philodemus docet nobis illabi scientias &c.*
9. *Ephebus quidam uti solitus Philodemi opera ad mittendas litteras amatorias &c.*
10. *Philodemus propriæ formæ cultor in superioribus Satyris describitur &c.*
11. *Annos natus quadraginta adolescentulus videri cupit &c.*
12. *Nullus amicus Philodemi, qui recitavit in Arcadia Carmina quædam ineptissima de Vindemia vulgo la Mozza, a Philodemo immodicè laudata &c.*
13. *Lucretius, Pindarus, & Baccon Verulamius, Authores sunt Philodemo penè sacri &c.*
14. *Ab Authore vexatus, Poesim relinquit, & Legibus operam dat &c.*
15. *Nomen Meretriculæ notissima &c.*
16. *In Promotione Cardinalium plurimum operam suam valere jactaverat &c.*
17. *Cinna magnus Romæ ardelio.*
18. *Regularis quidam ambitione sua Romæ notus &c.*
19. *Philodemus Mense Octobri in Tusculano Accademiam instituit, & recitavit sermonem, cui nomen Bion, omnibus præ nausea fugientibus &c.*
20. *Innuit Opusculum Endimionis, quod Amstelodami*

*damus a Vidua quadam Typographa spontè  
impressum falsò jactabant &c.*

## S A T Y R A V.

**Q**Uò (1) rapis Ulpidi ? Propera ; vicina Ta-  
berna est ,  
Hicubi desidiæ cultrix Tunicata Juventus  
Penstat in Trutina ; & naso suspendit adunco  
Bellorum Casus . Pars altera Cæsaris Arma ,  
Altera Gallorum sequitur . Faver ille feroci  
Alpino Juveni, portasque, & claustra tueri  
Imperat Italiæ . Magnis hic classibus Æquor  
Navigat , & Regi minitatur fata Britanno .  
Ingredere o Sodes ; forsan redjisse juvabit  
Serò domû . Ut libet, ingredior comitemq; secutus,  
Coccejum video , Novium , doctumque Fabullum  
Atque Tigellinum , Pansam , Tarpasque minores,  
Et cum Maltino Barrum . Bombycina mappa  
Implicat his lævam , summis digitisque tenebant  
Fictilia , & tumidis sufflabant pocula buccis ,  
Pocula ab Odrysio multum laudata Tiranno .  
Cursitat huc illuc calidæ malus institor undæ  
Emungens oculos , & vatrâ callidus arte  
Observat madidum labrum , nigramque salivam .  
Proxima sed crebris resonabat Cella cachinnis' .  
O age ? quid cessas ; recita Ligurine : Coronam  
Vericulis recreas , quôties Philodemus in illis  
Dulce , & grande sonat . Percussus nomine tanto  
Accedo propius . Cupidis Ligurinus habebat  
Prè

Præmanibus (2) Cartam, numerusque in margine  
 Quintus

Inspectus, Turbæ plausus, risumque ciebat.  
 Dum sedeo tacitus, sitientique ore Camænas  
 Exspecto; Barrus, pereat mihi Barrus. Amici  
 Sit pudor, exclamat, Satyros, musasque salaces  
 Audire, & plausus alienæ impendere Famæ.  
 Urbanas ultra leges, finemque decoris  
 Tendit opus, crescitq; novum de carmine carmen.  
 Quod si tantus amor scribendi, gloria major  
 Nascitur Authori, si fretus Apolline dextro  
 Indicat vitio bellum, & sale perfricet Urbem.

Forfan materies deerit; cum pumice vultus  
 Leviget (3) Alcimus, corioque indutus odoro  
 Gentiles jactet digitos, flavisque capillis  
 Conspiciendus eques, agitet carpenta Varalli,  
 Qui nuper stabulis Mulæ vilissimus unguem  
 Infusis mundabat aquis, nigrâque farinâ  
 Vix avidos stomachi poterat compescere morsus.  
 Cum (4) Spado Patricio, tanquã de sanguine clarus,  
 Fæmineas intret serâ de nocte Cathèdras  
 Garrulus, atque duos Reges ostendat amicos,  
 Acceptasque legat fesso cursore tabellas.  
 Dein calamum poscat, puerumq; objurget inertem,  
 Et cubito innixus discordes mitiget aulas  
 Consiliis, toto pacando lassus in Orbe.  
 Quid memorem quantis medicaverit ora venenis,  
 Et quantum referat de fornice Gellia, cujus  
 Dimidium labri, nasusque in pixide dormit,  
 Induit, & dentes ut serica mane repostos.  
 Aspicit hæc, discitque genis foliata parare  
 Filia jam grandis, septumque subire recusat

Cœno-

Cænobii, horriduloque comas velare cucullo.

Digna tamen fragili pertranseo crimina sexu,  
Comunis quem stringit Amor, studiumq; placendi.  
Sed (5) peccat Laufella, & plusquam femina peccat,  
Vendere quæ potuit torquem, patriosq; smeragdos,  
Atque novæ centum flavos donare monetæ,  
Efferat ut nigrum tacitus Vespillo maritum.

Hæc sale Lucilii venusina digna lucernâ  
Hæc sunt. At contra male lex Scatinia surgit  
Inguinibus Calaber si quid peccaverit udis.  
Nam Philodemus homo bonus est, & pellice læva  
Utitur, ut fugiat stantes in fornice mæchas,  
Castalidumque queat contingere purior amnes.

Finierat Barrus; quem torvo lumine figens  
Sulcius, & medium protendens callidus unguem  
In vultus gratamur, ait, dulcissime Barri  
Quod tibi contigerit magni tutela Bionis,  
Conscia mens scelerum, paticus quem fecit amicū  
Carinus, tremulæque nates, Titique mariscæ.  
Sed qui non laudat Parthorum bella, superbum  
Insulsumque caput Phylodemi devovet Orco.  
Et meritò. Testes ô formosissima Tempe,  
Et juga Telegoni, (6) viridisq; in margine Nimphe,  
Quas ille ænormi toties sermone coegit  
Mingere dum crocitat. Latebrosæ tædia linguæ  
Ferre nequit, mundi qui pondera sustinet Atlas,  
Centaurusque sibi concham, cornuque marinum  
Credidit ablatum, Calabrum dum tinnit ahenum,  
Respexitque suam carioso lumine dextram,  
Altaque curvatis nutabat Villa caminis.

Qui lepor, & qualis perfricta in fronte venustas!  
Gratia quanta, cui dum cornicatur inepte

## [XXXIV.]

Os hiat ut pedex crudæ bovis ! oh mihi largus  
 Si foret hic pulmo, nasisque timenda matella,  
 Aut vetulus venter, ruptique omenta caballi !  
 Quam bene dicentis rictus, fœdasque linirem  
 Terque quaterque genas; non his meliora meretur  
 Unguenta, atq; rosas, petit hunc sibi crinis amomū.

Certe ego qui nuper campo. Cœloque Latino  
 Urbanis fessus studiis, curisque fruebar  
 Ferre diu nequii Phylodemum; more Dianę  
 Succinctus nitida cum figit harundine dammas  
 Saltitat huc illuc, atque omnia nauseat æque  
 Ac dives Monalus, quem raptat eburnea biga:  
 Cumque habeat faciem, qualem non vellet habere,  
 Apposuit nigrum cui Prætor Thera, furores  
 Quartillę laudat, laterique innixus adheret  
 Hermopilę & dextram gradienti porrigit ultrò  
 Officiosus homo. Quis sermo? Bionis in orẽ  
 Semper habet, (7) crambè, mensasq; Bione coronat,  
 Rancidulumque facit serò cenare Bionem.  
 Bolerum potius comedam gelidasque cicutas,  
 Et nostro potius sapient aconita palato  
 Quam tuus iste Bion toties Phylodeme recoctus.  
 Tū tamen exultas, Rullo palpante bilibre  
 Ingenium, superisque negas concedere primas,  
 Cum de litterulis agitur graiisque camœnis,  
 De Jove Grammaticus si fiat iuppiter iste.  
 Addit (8) & insanæ Titus calcaria menti,  
 Et Cithisus, dextrâque nitens Telesinus eburna,  
 Quæque lacernatæ cevent tibi semper amicæ;  
 Et culpas vivo signatas Consule trullas;  
 Nec nisi setinum laudas, Chiique senectam,  
 Aut patrio jactas diffusum rure liquorem.

Scis

Scis etiam leporis dulces sectarier armos  
 Ostreaque, & vitula cerebrum, clunefq; palumbi,  
 Quæque filigineis pinguescunt crusta farinis.  
 Miratur frugi stomachus, domineque culinæ  
 Ignarus timidusque dapes interrogat unde,  
 Et quâ parte fluant; teque unum jam putat esse  
 Qui lambunt Cæli patinas de plebe Deorum.

Quid facies cari cum sportula cessat Ephebi,  
 Atque Tarentinæ non dum venere Kalendæ,  
 Exiguaque tibi tepet olla domestica farre.  
 Octobres properate dies, & perlita musto  
 Tempora, quæ vacui rugas extendere ventris  
 Sufficiant, rabidique famem pacare Poetæ.

Jam satis est Sulci: frustra mē vincere tentas,  
 Nil mihi cum pueris, nec multum scire laboro  
 De cute quid faciant Titus, mollisque Cuminus,  
 Et quantus Circæ ficus nascatur in hortis.  
 Quamquā vanus homo noster Calaber, tamen ille  
 Doctrina Cinicos, & Stoica menta reliquit  
 Post se. Quis melius constanti pectore anhelat  
 Pindaricos æstus? schola nam doctus Achea  
 Grande sonat, totasq; sapit cum Helicone sorores.

Nil (9) ne referre putas, quod nuper femina tanti  
 Mota viri fama, lucem donaverit ultrò  
 Sermoni egregio, quò sospite vindicat ævum  
 Endimion! oh belle! quæso dic mihi sodes  
 Quanti emit viduam, nugas eudisse meracas  
 Si gratis voluit, digna est amittere dotem  
 Jussum Prætoris; sed parva mole libelli  
 Jam properent dominæ contingere mœnia Romæ,  
 Et plaudat reduci Umbricius, Maculoque Bioni.  
 Expectatus ades; scombrum nam frigora mordent,

Rugosumque piper tunicam suspirat, & alecto  
 Nudus, transiberim feda putrescit in orca.  
 Endimion, miserere gari, vulvaeque suilla,  
 Ut sperata tuis saltem coquus oscula cartis  
 Delibet. Renuis? fies convivium blattis.  
 Hic ridere omnes, sonituque explodere Barrum,  
 Qui male susceptam Calabri defendere causam  
 Destitit. Assurgunt Novius, Tarpeque gemelli,  
 Cocceiusque rogat Ligurinum, ut crastinus adsit  
 Lecturus. Quintam, rauco nam murmure turris  
 Vicina admonuit cenae, dulcisque grabati.

NOTAE.

1. *Officina in Platea Agonali sita ubi cocholates  
 variique potus venduntur, ad quam tam  
 Romana quam externa Nobilitas confluxit.*
2. *Satyræ quinta contra Phylodemum &c.*
3. *Alcimus amicus Phylodemi vili genere na-  
 tus &c.*
4. *Musici frequentare solitus nobilissimos cetas,  
 & offas projicere nimis ventosas.*
5. *Mulier quæ marito venenum propinasse dici-  
 tur, ut alterum duceret.*
6. *Mense Octobris ad Tusculanum sermonem  
 Academicum recitavit Phylodemus insul-  
 sissimum.*
7. *In omni cetero de suo libro cui nomen dedit Bio-  
 nis sermonem facit Philodemus.*
8. *Amici adulescentes Phylodemi cum quibus sepi-  
 us prandere solet.*
9. *Suum*



9. *Suum librum in lucem editum iussit Phylodemeus typis cujusdam viduae in Hollandia.*

## S A T Y R A V J.

**P**ostremum Phylodeme precor dignare laborē;  
 Si vacat, & nostras pacato lumine musas  
 Respice, scribendi nondum consumpsimus iram,  
 Inque dies messis vitiorum uberrima surgit;  
 Sed pudet auriculas numeris torquere latinis,  
 Obscurisque jocis. (i) Hetrusca cura puellæ  
 Jam post hac Phylodemus eris; vernoque lepore  
 Vericulos faciam, quos docti Nævia cunip,  
 Et Quartilla legat, nulloque interprete Galla.

Porticus Agrippæ malè nititur alta columnis,  
 Balneaque, & Thermas; latii monumenta decoris,  
 Lactucæ insultant; betæ, & letique coronant  
 Cauliculi, & statuas rumpit caprificus equestres;  
 At nos ruderibus præsum, senioque juvabit  
 Sermonem reruere, & cineres coluisse sepulchri;  
 Haud equidem; Patrios mens est attingere fontes,  
 Et mea verba loqui, plures, quæ sedula nacti  
 Et soror, & mater docuit; cum poscere matrem,  
 Cum poma; & vini cyathum suxisse volebam.  
 Interea grates quas tibi Phylodeme, rependes  
 Ingenio Authoris, dum nec mercede coemptus,  
 Nec studio famæ fecit tibi nomen in ævum;  
 Nam periturus eras scdō cum corpore; nec tē  
 Ætas viridior quàm fungi vitæ manebat.

At nunc ignarus fati, bustoque superstes  
 Temporis invidiam superas, & in ore virorum  
 Plurimus immitis contemnis vulnera Parçæ.  
 Te Batavi (2) cupiunt victuris tradere chartis,  
 Ne quid nugarum pereat, multoque notatus  
 Margine, venturos possis recreare nepotes;  
 Quodque tuo multum genio blanditur, & optas,  
 In scholas venies, puerum tractabere dextrâ  
 Ipse capillatis risum facturus Ephæbis.

Sed ne discipulos permissa licentia musæ  
 Pelliceat, tenerosque lues contamine annos,  
 Sub Patribus duris tyronum, & Rhetore nigro  
 Ad morum normam, & sævæ caltraberis usum.  
 Grammaticæ; nostro de codice penis abibit  
 Expunctus, levesque genes, Titique marisca,  
 Fædaque purgatis migrabit vulva papyris;  
 Quoq; loco imberbes tractas Phylodeme cinctos,  
 Præceptor sapiens subito nova verba reponet,  
 Et docilem manibus faciet palpare catellam,  
 Ut solet, & rauci canis hæc erit illa Bagoe  
 Callidus in circo, quam tû saltare jubebas,  
 Lava sed & pellex, nimiumq; domestica amica,  
 Carminibus delenda meis, ne pronior ætas  
 In vitium, venerem discat virtute relicta.  
 Quodque magis doleo, nostras, Quartilla camenas  
 Deferis, & vidui plorant sine lampade versus;  
 Scilicet horridulus nimium, sævusque magister,  
 In scæci solitus cunno, tẽ radere chartis  
 Nictur, & longis sequitur tua facta lituris.  
 Vos quoque Telegoni, qui surrexistis in hortis,  
 Orobres, fici, calamus festinat acutus  
 Vellere, seu plantis ignoscet forsan amicis.

Ergo

## [XXXIX]

Ergo age, testiculis positis, iussuque severo  
 Parte tui meliore carens, Phylodeme, pudicam  
 Intrabis scholam, serisque legendus in horis,  
 Centum (3) cirrhatos unguem corrodere coges.  
 Quando erit, ut cultis auro, minioque tabellis  
 Discipulis pensum fias, niveoque teraris  
 Pollice? sed vereor ne sis injussa dolendi  
 Causa, quibus placuisse cupis, nam verbera palmæ  
 Sæpius accipient, & lora cruore madebunt,  
 Abstruso quoties occurrit sillaba metro,  
 Et veteres docto redolet sermone Latinos.  
 Angitur (4) ecce Petus, primoque limine adheret  
 Territus, audito Phylodemi nomine, & inquit,  
 Quid vox ista sonat? certè hunc nec sacra piavit  
 Unda, nec in nostris colitur, legiturve Kalendis:  
 Nescio quis fuerit. Surgit tunc sede magistra  
 Cratilus, (5) & pexa barba, digitisque gubernans  
 Corvinam vocem, memori, puer, accipe mente  
 Quæ referam (Præceptor ait.) Dum prisca fuerunt  
 Tempora, (6) & innocuæ serviret Roma Thiaræ,  
 Venit ab Oppidulo, laceris malè nixus alutis  
 Græculus esuriens: neque enim confidere amæno  
 Littore Parthenope sivit versutia linguæ,  
 Atque sodalitium; res est penes acta Tribuni.  
 Principio ingenium, & Grajas jactare Camænas  
 Assumptâque togâ, meritoria figere cepit  
 Oscula liminibus Procerum, servoque potentes  
 Grassari obsequio; donec spè turgidus altâ,  
 Confidensque sui, fortisque oblitus avitæ,  
 Et Patriæ, rheda tunicatum urgere popellum,  
 Invidia alterius sensim macrescere famæ,  
 Conspuere in mores, odiis committere amicos,

Et quę me fari prohibet reverentia. Tandem  
 Inventus, fatuo, qui respondere paratus,  
 Castalio stolidam frontem perfudit aceto,  
 Arque illum ficto Phylodemum nomine dixit.

Hoc notum satis est, nec nobis excidet unquam.  
 Scire tamen cupio, cur vilis homuncio tantum  
 Creverit, (7) ut laqueos, syrtes, ergastula, fustes  
 Gargilio, Tulloque, aliisque indicat amicis,  
 Tarpejæque tonet sceptro sublimis ab Arce?

O pete, nonne vides artem, satyręque colorem?  
 Plorat Gargilius, fateor, doctusque Fabullus,  
 Crispulus, & Capito, sed vanę somnia mentis  
 Lacrymulis rident, & ludicra Regna Bionis;  
 Namque [8] Tatentino dominator vellere murex  
 Vix duo, vel tres ridiculos, morboque calentes  
 Occipitis, spē donorum læstavit inani.

Nunc age quis Titus fuerit, mollisque Cuminus,  
 Telephus, & Cythisus; nam sæpius ista notavi  
 Nomina. Quā bene perconctaris? nomina sunt hæc,  
 Invitus satyrę, quę quondam miscuit Author,  
 Purus ab offensa; quis enim traduceret illos,  
 Ordine patricio natos, virtutis Alumnos,  
 Et quos laudaret livor quoque? sed nimis arctā  
 Compede devincti fuerant, Calabroque favebant;  
 Neve diu (9) ramosa lues hæreret Ephēbis,  
 Hæc data mordaci spumantia pocula succo  
 Ægrotis animis, placuitque salubris amaror;  
 Nam sensim pueri Titus, Cithisusque Bionis  
 Nudavere latus, nec sordida verbula curat  
 Thelephus, & fædum ridet Thelesinus amantem.  
 Ipse etiam Rullus, nuper qui creverat arte  
 Laudandi, repetit positas in fœnore laudes,

Et

Et puduit dixisse, hic par non tota videbitur orbi  
Europa ingenium, nec Phœbus vidit uterque.

Cratyle parce precor, qui Rullus vinitor?  
Rullus erat Medicus, mimus, cantator, Aliptes,  
Amens præsertim, frustra cui tota nataret  
Anticyra in cyathis. Hic dum favet usque Bioni,  
Perdidit unciolam cerebri, comitemque sequutus  
Per juga Parnassi, pecudes, hircosque pilosos  
Heroas fecit, multoque madentia labra,  
Et tribus (11) amissis luxit sine fine capellis.  
Hoc tibi sufficiat, nunc si quid fortè videtur  
Obscurum, fare impiger, & tē prætereat nil.

Sunt equidē diversa quibus malè tutus, & anceps  
Detineor. Quare Baccon, & scripta Lucreti,  
Pindarus, atque alii culpantur, quos mihi doctus  
Euganeus lapsus nuper laudaverat anno  
Auctores? Nimis alta petis, nec viribus istis  
Apta tuis, studiose puer, sed, si juvat, audi  
Quæ referam. Multos olim Phylodemus amicos  
Excoluit, vilemque omnem demisit ad usum  
Servile ingenium, ut caperet sibi quos fore lucro  
Credidit. Hos inter famam meruisse Poeta  
Nil magis optavit; sed natus Apolline lævo,  
Mancos versiculos egrè, nugasque recentes  
Vendebat populo, quamvis membrana libellum  
Discolor, & multus celebraret carminā pumex.  
Quid faceret? chartas cepit laudare Pelasgas,  
Rancidulosque sonos, atque exemplaria græca  
Prædicat è Cælo delapsa, & mente protervā,  
Quod magis ignorat, solus vult scire videri;  
Hinc ardet Titus, Cythisusque docente Bione,  
Non intellecto festinat basia Homero;

Hinc

## [XLII.]

Hinc facer est factus Charino Pindarus, atque  
 Sola tenet pluteum pedonis imago Lucreti.  
 Scilicet has nebulas miseris Phylodemus ocellis  
 Offudit, doctumque aliorum inscitia fecit.  
 Artibus his recto deduxit tramite mentes  
 Subdolan, & longo muscas captare labore.  
 Edocuit. Testis Labeo, qui sub duce tanto  
 Aereum virtutis iter, fumumque secutus  
 Grajorum, de Causidico, jurisque perito  
 Græculus est factus, solas & quærere kappas  
 Nititur, & gammas, jotâque fenescit in una.  
 Indolis eximie juvenis Malchinus in Urbem  
 Venerat, & dotes animi præstantia formæ  
 Tam bellè augebat, magnos ut posset honores  
 Sperare, & propius violæ meruisse colorem;  
 Sed vetat Euripides, scabiesque infana Lucreti,  
 Quæ longas misero consumit turpiter horas:  
 Cumque superba foret placanda favoribus Aula,  
 Et studiis Legum, totus scriptoris Achivi  
 Marcet in amplexu, dilecto ut codice discat  
 Nil sapere, & sortis prævertere dona paratæ.  
 Aspicit hæc, jugulatque suos impunè sodales;  
 Et quod Prætoris, quod cognitione Tribuni  
 Indiget, in meritum Phylodemus computat, & se  
 Jactitat artificem, formatoremque juventæ.

O vafrum, indoctumq; simul! Nunc, Cratile, novi  
 Cur Græcos tantum scriptores verberet Auctor.  
 At nunc scire velim, cur Tuscula signa, nec una  
 Rupta Bionço cecidit sermone columna?  
 Hoc Pete nil melius patuit, nam carmine multo  
 Passim deridetur stolidæ petulantia linguæ,  
 Quæ fuit accitis æstu, stomachoque Matronis.

Hæc

Hæc ego perlegi decies, deciesque notavi  
 Insulsum Calabri fastum, qui rure Latino  
 Ut molles Regum pueri, pilaenta fatigat,  
 Et saturejano præbet poppisma caballo;  
 Assuetus tortâ defendere cannabe talos.  
 Quam benè lascivit Satyrus, muleque jocosa  
 Perfricuere cutem salibus / sed quando Poetæ  
 Incidit hic sermo, quæso mihi Gratile, nomen  
 Illius & patriam fas sit mihi discere, nunquam  
 Hactenus audiui, quamquam sit dignus, ut ævum  
 Aspiciat serum, nostrasque feratur ad aures.

Dicam quod potero, mihi quæ Gorgonius olim  
 Edidit in scholis puero, satyrasque legenti.  
 Auctor, ut accepi (hec vana est fama) Latino  
 Sanguine (13) prognatus, Sectanus nomine, vultus  
 Oblongi, modici census, & fraude remota  
 Cultor amicitie lætas conduxerat ædes  
 Exquiliis, procul à turba, strepituque rotarum;  
 Ille etenim biuges odit, qui fronte superba  
 Purpureos quatiant lemniscos, rectaque fugit  
 Quorum campano resonabat pinna metallo;  
 Contentusque sui nudas Helicône puellas  
 Sæpius accibat calamo; nam Pastor, & ipse  
 Arcadiæ dulci gaudebat murmure laudis.  
 Non tulit hoc Calaber, feruensque ardore nocendi  
 Sectanum populo ridendum præbet, & alta  
 Ambitione tumens, vulgo se prædicat ortum  
 Dissecta cervice Jovis, culpatque Minervam.  
 Nunc loquitur secreta, & quæ non audiat ipse  
 Sectanus, quamvis præsens, dextræque prehensum  
 Dimovet à turba Labeonem, & garrit in aurem:  
 Nunc cubito tangit Malthinum, oculisq; retortis

San-

Sanguineis, animi yefanos indicat eflus,   
 Sollicitus ne fortè cadant de fronte corollæ,   
 Quæfitoque sibi fedeat novus incola Regno.

Hinc odii caufæ; nam quis toleraret iniquum,   
 Invisumque caput fuperis, & trifte bidental,   
 Mille fibris ovium, quod non Ergenna piaret?   
 Addidit & calamo pondus, Satyrisque calorem   
 Carceribus (14) facris incustodita juvenus,   
 Quam perfritus homo de fornice verba docebat   
 Fœda loqui, testasque novas implevit odore   
 Obsceno. Virtus illi Pietasque videtur:   
 Simplicitas animi, vultus malè consona formæ:   
 Nec juvenem laudat, nisi quem lasciva perurit   
 Flammâ, Deumque colit penâ donisque carentem.

His ubi flagitiis Phylodemum vidit ovantem   
 Sectanus, totamque afflari crimine Romam,   
 Exarsit virtutis amans, & moris honesti.   
 Publicus assertor, nobisque exempla reliquit,   
 Quò plectendâ modo Calabri dementia cordis,   
 Si novus exiret tradux Phylodemus ab Orco.

Hec Pete, ne pereant, scribes in marmore; sed jam   
 Sera est hora, domum repetas, cras cætera disces.

## N O T A E.

1. *Italicum cæmen in posterum de Phylodemò conscribere Sectanus pollicetur.*
2. *Viduam innuit Typographam in antecentibus Satyris refertam.*
3. *Mos est innatus adolescentium discipulorùm ungues corrodere dum sensus obscuros aliquis Libri percipere non possunt.*
4. *Discipulus quiddam humanista.*



5. *Pedagogum indicat in publico Gymnasio Rhetorica Professore;*
6. *Tempus innuit SS. Pontificatus Innocentii XI;*
7. *Alludit ad penas d. Phylodemo comminatas contra Sectanum in tertia Satyra relatas;*
8. *Vide notas Sat. 3. num. II;*
9. *Causam innuit, qua occasionem dedit Satyrico describendi;*
10. *Rullus amicus Phylodemo additissimus;*
11. *Notissima eiusdem cantilena saepius reperta de tribus capellis amissa;*
12. *De sermone loquitur quem Phylodemus recitavit Tusculi, nauseantibus Marronis;*
13. *Nomen Patriæ, & mores Satyrici describuntur;*
14. *Alteram indicat rationem de satyris conscribendis;*

## S A T Y R A VIJ.

**S** Ed non Afereo suspendi cymbala trunco  
 Velatisque comis ad Pimplæ flumina dixi:  
 Grande sacramentum; positas ut sumere cordas  
 Esse nefas credam. Faciles ignoscite Musæ,  
 Si strictis iterum cogor sævire flagellis;  
 Nec ruptæ fidei me postulet actio, quando  
 Invito extorquent aliena piacula cæcumen.  
 Postremum cæceni fateor, Phylodeme, laborem,  
 Atque ignava diu mollivit feria dextram,  
 Ut melior fieres calamo parcentes; sed obstat  
 Natura, & patrio nati sub sydere mores;

Co-

Cœtaque præsertim Calabro præcordia limo.  
 Utque ea præteream, quæ non sunt crimina nostra,  
 Quæque pueri misero sorbillat ab ubere matris:  
 Ossea mē terret facies quocumque lapillo  
 Durior, & silice, & calybe, invictoque adamante.  
 Hanc si mille fabri, nudusque incude Piræmon  
 Tanderet, exigua libarent verbera crustam.  
 Scilicet hac fronte, hac dura cervice subisti  
 Ædilem, (1) & timidus intra prætoria talis  
 Clam noctu ingressus, leges, jura omnia clamas.  
 Eversamque fidem, ni vilis acinacis ictu  
 Sectanus peteat. Lata est sententia, littor  
 I propera, & tortâ ad Palum tere cannabe guttur.  
 Sed quis Sectanus scriptor Satyræ? unus, & alter  
 Arguitur, quorum nemo de fonte liquores  
 Castalio potare ausus, laurumque momordit;  
 Nempe hic addictus lucro, non turpe putavit  
 Ferre jugum, & dulci prò libertate ducentos  
 Carpere, Coccineum patiens aptare cucullum,  
 Doctus & ad dominam digitos flexisse Lacernam.  
 Ille solet veteres, & quas fuligo tabellas  
 Commendat, rotâ impatiens mercariæ Urbe,  
 Callat & artificem solo deprehendere odore.  
 Num poterit doctas ad plectrum cogere musas,  
 Qui statuas Policretæ tuas, culpatque labores  
 Praxitelis, pensatque manu fracta æra Corinthi?  
 Quique legit Patrum responsa, & jura Senatus  
 Consulti, juratque sacri per nomina Baldi?  
 Hæc benè cum noscas, & sit tibi cognitus Author,  
 Inque oculis habeas, veteres Phylodeme sodales  
 Traducis, Calabraz tanta est petulantia frontis.  
 Exclamare libet, modicâ mercede Tribuni

## [XLVII.]

Emite versutæ mendacia subdola buccæ;  
 Et delatori sit sportula curta Poetæ.  
 Nam vos decipiet gens fallere docta bifronti  
 Ingenio, & sanctas faciet peccare Secures.  
 Quò sequar in centum mutantem Prothea vultus?  
 Accusator eras nuper, Fascesque severos  
 Gaudebas tractare manu lictoris amicus;  
 Nunc Comædus agis, ludis, scæneque vacantem  
 Indulges animum, resolutaque pectora curis.  
 Sic olim rigidos Romana Orchestra Catones  
 Spectavit, timuitque Remi turba improba nasum  
 Censorem morum; sed tû perfrictus in Orbem  
 Erigis audaces vultus, oculisque procaris  
 Pulpita, quæ nurius fulgebant culta Latinis.  
 Quodque magis miror, non te tabulata morantur  
 Ultima, (2) ubi molles maturant ova columbæ,  
 Et vicina (3) Lapæ pessundat regula cristas;  
 Sed de Nobiliû gradibus, tignoque secundo,  
 Quam sequeris, pendere solet, generosaq; frustra  
 Corda petit jaculum, si fluxit ab ordine quinto,  
 Nec sextæ obtutu dignaris fulcra coronæ.

O si Romuleis iterum dare jura Theatris  
 Lectius, Oceanusve queat, quam credo migrares  
 Hinc longè! Surgat Calaber; quid stulte moraris?  
 Eja, surge inquam. Min tû istud ais? Tibi cur non?  
 Surge, & in extremo sedeas Phylodeme tigillo.

Sed quoniam leges periere, & crimine fati  
 Mixtus Eques servo, Proceres cerdonibus adstant,  
 Et coram Lepidis eructat scurra falernum,  
 Ac cum Tongillo spectant aulea Metelli;  
 Te palpare audes, & prima sedilia turpi  
 Ambitione tenes; cubito rixaris, & illum,

At-

Atque hunc expungis; cunctis convicia jactas  
 Garrulus, & podium longis clamoribus implet.  
 Nunc quereris, tibi plus equo constare papyrum  
 Qui referat valvas, & denso milite portas;  
 Nunc Celo insultas, si frontibus una reductis  
 Scena minus celer est, aut si testudine cordas  
 Durius intorreo percussit pectine dextra.  
 At si forte tuos titillant carmina lumbos,  
 Et delicate cantaverit Istrio, nescis  
 Stare loco, & spurcam labro sorbere salivam;  
 Atque iterum cantare jubes, iterumque superbe  
 Protinus exclamas. Quid quod nec subligar illi  
 Profuit, & stricto femoralia consuta nodo?  
 Nam casto frustra multum lucrata metallo,  
 Sæpe Tarentino discincta est sibilis soldo,  
 Dum cupis unciolam digito pensare salaci,  
 Et mollem tenerâ semper lanugine pubem.  
 Masturbatorem (4) caveas Marcelle, Seleucum  
 Vendere si curas populo gentique togatæ;  
 Nam de plebe Numæ modulis cantare periti  
 Pene omnes; horum auriculas longissimus error  
 Sauciat, & rauco jugulatas gutture cromas  
 Plus horrere solent, quam circum epiredia murmur  
 Alternum, tetroque liquata piacula metro,  
 Quæ facit (5) occiduis pietas Hetrusca galeris.  
 At quò festivo mē raptat pulvere currus?  
 Ogigii distincta Dei plebs sacra frequentat,  
 Totaque Flaminia lascivit Roma fenestris.  
 Insanire licet nulla est censura Quirites.  
 Ecce phaleratos Princeps auriga caballos  
 Exagitat, flectitque manu quatiente lupatum;  
 Fronti bracteolas, & tintinnabula talis

[XLIX.]

Imposuit, pexitque júbas, & mandere jussit  
Dente aurum; forsan jumentis serò solutis  
Ordea cribrabit. Noscis Gradive nepotes  
Hosce tuos? vos ò veterum simulacra parentum,  
Dum fora prætereunt, sanctos avertite vultus,  
E pario quàmvis rigeatis marmore, forsan  
Dimidii, ruptaque nate exierit caprificus.

Sed properare juvat, nam tergo proximus instat  
Ventidius, (6) stringitque rotis carpenta malignis:  
Ventidius, nuper quem vendere vidimus unctas  
Candelas, oleum, falsique tomacula porci,  
Balsama nunc redolet cervice, & cruribus aptat  
Phecasium, sistrumque tenet; cupit ille videri  
Barbarus, ut teneras possit torquere puellas.  
Cedamus properè: cum turbè ohe; cave, dixit,  
Jrruit, & miseros volucris terit apside servos.

En matrona potens, & flectere docta quadrigam  
Lora quatit. Ride, nam de temone latino  
Excidit, & strictas nudavit fascia mammas;  
Cætèra secreta velum bombyce tuetur,  
Servavitque suum mulier braccata pudorem.

O qui concursus hominum! quantusque cachinus  
Circum tecta fremit, porrecto ubi fornice porta  
Sustinet æratos dentes, totamque videre est  
Flaminiam! mirari desine: comptulus illinc,  
Pulvinoque super tumidus Phylodemus equestri,  
Despectat fatui ridens triscurria vulgi.  
Non impunè tamen; tenso stat pollice contra  
Chironomus, (7) fingitq; crebros manus improba  
cunnos.

Nunc longas digitis aures imitatur Afelli,  
Nunc plicat articulos medios, & cornua surgunt.

D

Olli

[L.]

Olli cęparum circumdat colla monile,  
Pendet & urceolus lateri, cucumisque galerum  
Excusat, nasusque gigas supereminet ora.  
At varios postquam consumpsit corpore gestus,  
Salve Bion, (8) inquit, te Rapula nostra salutat  
Nomine gallinę quondam à prædone redemptę  
Arte tuę; Legum magna est jactura, supinus  
Dum spectas mimos, aurigas, mirmillones,  
Indutumque stola Umbricium, scutuląq; Lariscam.  
Non hic caufidico locus est, celsoque Poetę;  
Te Platanus, te Rostra vocant, doctumq; Lyceum,  
Nescio quid satius dicam, te iuscula pultis  
Expectant, magnąque nitens scriblita patellą,  
Pręcipue caules tendunt ad sydera palmas,  
Teque rogant unctos ne dedigneris amicos;  
Utque magis (9) placeant, Graii ceromate circi  
Pellucet dudum, nitidosque imitantur Achivos.

O dignum lotii phiala, nardoque latrinę!  
Serica quid cubito crucias, altąque fenestra  
Despicias, & fatuo damnas spectacula rhonco?  
Scilicet huc Proceres, & tē Proculejus eburna  
Invexit rhedą, librisque avulsit amatis.  
Hoc mihi? Tū ne mihi hoc jactas? Meritoria quanti  
Bigę tibi constat? quippe est rugosa superne,  
Et lateri assuitur corium, quò menia Birsę  
Extendit Dido, Regemque fefellit Jarbam.  
Pręterea attriti veniunt sub fręna jugales,  
Et cute laxata filices cervice minantes,  
Ut mense Augusto nolint tetigisse tabani,  
Jejunoque diu moveant fastidia feli.  
Attramen hoc melius, quàm si reptare per Urbem  
Cogaris pedibus, calcare & stercore Romę;

Nil

Nil facit auratus temo, hinnituque feroces  
 Cornipedes valeant; dum non tibi sordida cano  
 Pallia contingat magnas efferre per aulas,  
 Viminibus textam poteras ascendere ciuitam,  
 Attica qua cliuo portatur barba Latino,  
 Cum frictō cicere, anguilla, vinique lagena.

Sed delicatas sæuo tibi frigore plantas.

Coxit hyems, pedibusque nequis contingere saxa.  
 Grande malum, nulloq; unquam medicabile succo  
 Pauperis ambitio! talos caufaris ineptè,  
 Sinciput exclamat laesum, si percita turpi  
 Mens tibi fermento subfulat, & in jecore ego  
 Nascuntur Baculi, Tunicae magnæque Thiaræ.  
 Velle animo, demens, genii virgultâ superbi,  
 Et prohibe audacem cordi subcrescere ficum,  
 Sanus eris, celerique vias calcabis aluta.

O ego ter fatuus, Calabræ qui pharmaca menti  
 Diluere aggredior, tempusque unguentaq; perdo!  
 Quid mihi (12) Rullus agit? postquâ fluere capellæ,  
 Blandaque pendentes ressecavit dextra racemos,  
 Cumanæ Cryptam fertur subjisse Sybillæ,  
 Et responsa dare. I nunc Ammon, & tua cornu  
 Ara frequens Rullo meritos accrescat honores.

At tibi nescio quid Barrus deponit in aures,  
 Magniloquus Barrus crasso de subere totus  
 Corticeus; circumstat Olus, Labeoque recenter  
 Cirratus, crebris qui flavam nectit jotis  
 Cæsariem, & tremulû sub pectine plangit omega.  
 Quid quæso Phylodeme tui cunctantur amici?  
 Nugas, atque iterum nugas. Modo fungus in horto  
 Quintilii natus, scabies terræque marisca  
 Festinare iubet. Perit Respublica, si non

Boleti genesi inspecta, quò creverit astro,  
Naturæque sinus naso penetrabis acuto.

Bellè equidem vesane Bion, petasate Priape,  
Curculio, veruexque bipes; tibi deficit una  
Tessera stultorum, viridem sumpsisse lacernam.  
Quod si vindiciæ nec pilea sumpta catenas  
Dissolvunt animi, Barrum, Noviumque jubebo  
Indicia effrenis manifesta cavere furoris,  
Atque intestatos tecum cænare Quirites.

O tandem ad Calabros redeat frons ista penates,  
Cujus ad occursum gelido mihi frigore sanguis  
Cæsariesque riget, solvitque puerpera vulvam.  
Quid cunctaris adhuc? patriâ te rupe Capellæ  
Invitant; fessumque diù suspirat aratrum,  
Adventuque tuo lasciva mobilis aure.  
Commune ad Præsepe senex onçabit asellus.

Hæc ubi mimus ait, palmis utrinque reductis  
Assultant, & io clamant Phylodeme, Bion io.  
Lascivi pueri; betasque, & grandia cæpe  
Impingunt. Cavéas! ictus Phylodeme memento,  
Ne decor ille tuus, pudibundaque gratia frontis  
Vapulet, & pullâ doleant in veste cynædi.

NOTÆ.

1. *Phylodemus ad Prætoris Tribunal accessit, & quatuor pratenses Satyrarum Autores accusavit &c.*
2. *Phylodemus in Theatro semper in primo ordine signotum locum tenet; nunquam in postremo situs nec in altiori parte vulgo dicto la Piccionara &c.*
3. *Lapa nomen Meretricule, quarum locus in ul-*



- ultimo ordine superiori recto proximo &c.
4. *Marcellus de Rosis Theatri Conductor Comediam fecit cui titulus il Seleuco. Musici verò nullum meruerunt plausum &c.*
  5. *Societas Sancti Joannis Florentinorum, cujus Confratres dum suspendendis in patibulo assistunt pileos quosdam gerunt grandes, & molles, vulgò a quattr'acque &c.*
  6. *Ventidius amicus Phylodemi &c.*
  7. *Chironomus alter amicus Phylodemi modo illi suspectus &c.*
  8. *Rapula meretrix quedam ad quam sapissimè accedit Phylodemus cum socis &c.*
  9. *Caulis condire hortatur oleo quo Atletæ luctatores Græci ungebantur &c.*
  10. *Proculejus filius cujusdam Principis, cujus amicum se jactat Phylodemus &c.*
  11. *Curriculum viminibus textus in quò vehitur Episcopus quidam Græcus &c.*
  12. *Rullus pastor Arcadiæ, qui carmina quedam recitavit de tribus capellis, alludens tamen tribus pueris olim sibi caris &c.*
  13. *Barrus amicus Phylodemi, & Sestano infensissimus de cujus ultima oratione nuper in lucem edita, Author loquitur &c.*
- 

## SATYRA VIIJ.

**N**Unc age: dum longis respirant pectora curis  
Mi Lupe scire velim, fortasse & in acta referre

## [LIV.]

Quæ nam præteritis statuit fecitque Kalendis  
*Clara phalanx*, aderas nam tû quoq; credulus illis.

Dicam equidem. Labente die convenerat una  
 Turba (1) frequens, ubi turpis hiat de marmore  
 vultus,

Proluit & gelida sitientibus ora caballis;  
 In primis Phylodemus erat, manibusq; reductis  
 Ut solet, & nugis dare pondus idoneus, inquit.  
 Maeste animo studiosa cohors; virtute parantur  
 Coccina, nec crinem præbet Dea calva supinis;  
 Qui sapit, ipse sibi fortunam fabricat, Astris  
 Invitis. Romæ sumus: hic ubi cuncta resident  
 Imperii speciosa notis, medioque popello  
 Sapius auratis vestitur bucca thiaris.

Vos quoque de largo cratere bibisse licebit  
 Si patulas dabitis nostris sermonibus aures.

Quis quis in hoc uno studeat, noctesque diesque  
 Cogitet ut doctus videatur. Splendida larva  
 Virtutis quantum Romana præstat in Aula!  
 Hac facile induimur, si nostrum quilibet ora  
 Solverit in laudes socii, & conjuret amicè.

Hic putret in Venerem, dextra quatit ille fritillû,  
 Alter ab immunda nescit prodire culina;  
 Tû laudato. Ubi num Larronus? septima lux est  
 Ex qua se libris macerat, studioque forensi  
 Ad bessem Galli bona de quincunce redegit,  
 Et jam Pragmaticos divino provocat omnes  
 Eloquio. Quid agit Plotinus? in abdita rerum  
 Viscera sollicitam conatur trudere mentem;  
 Illum non Veneris comites, nec blanda voluptas  
 Abstrahere inde potest. Doleo, nam plurimus hæret  
 Marcidus ore color, vigilis fumusque lucernæ.

Sic

Sic vitium obvolves fuco virtutis, & umbra;  
 Interea crescet laudati nomen amici,  
 Totaque securo poterit dormire cadurco  
 Sabbata. Sed multum præstabit norma loquendi;  
 Arte loqui didicisse juvet, nam regula raro  
 Hæc fallit, probeque imponit; grædia semper,  
 Atque ignota aliis coram recitentur; Achivos  
 Scriptores passim mirari, & promere fas est,  
 Verbaque fallaci resonent Gortynia labro;  
 Nec nisi cum kappis, fidisque pugillar joris  
 Signatum officii moneat labentis, & horæ.  
 Ille etiam docti famam venabitur, herbas  
 Cui medicas lento distillat cacabus igne,  
 Discit & humanos scrutari callidus artus;  
 Virsungî ductus noscat, fluxumque cruoris  
 Harvei,(2) quid cornea fibra, quid vœus humor,  
 Quodque salivalis fungatur glandula munus.  
 Nec pigeat terras, vastique sinum Ernosigæi,  
 Fluminaque, & toto metiri, sydera cælo.  
 Momenti exigui res est, dum splendor adfit  
 Circinus, & vigili suspensa dioptra rigillo;  
 Nec multum referat, toto si dormiat anno  
 Æneus in theca, rosusque rubigine quadrans;  
 Nam quota pars hominum, cū dixeris hexacliton,  
 Puncta, superficiem, conum, tetra edra, scalenum,  
 Non silet, & frontis crispatur ruga senilis.  
 Verborum series, & nuda vocabula rerum  
 Discere, quæ libri postrema in parte locantur  
 Sufficit, ut mediis natus videaris Athenis.  
 Magna mihi narras, Lupe, vix credenda Larino,  
 Qui sedet in triviis, & rubro dimicat ovo,  
 Vilia laurus victricis præmia crustæ.

Sic habet . Ipse ego sum testis ; majora supersunt,  
 Cum nobis certum scribendi tradidit usum ;  
 Nam postquam miserum culpavit sæpe Maronem,  
 Quique novis hominum mutavit corpora formis,  
 Verba, ait, implumis volitant ludibria venti ,  
 Scripta manent, ferosq; videt membrana nepotes.  
 Ergo agite, & multos post hac impunè papyros ,  
 Et liceat totas calamo percurrere cartas,  
 Me duce, neve tuæ formident thura tabellæ ,  
 Quidquid moliris, tumeat, moveatur, & artus,  
 Et voces habeat , quamquam natura negarit .  
 Si verno umbrosam describis tempore ripam ,  
 Fronde comas cingat , viridique tenerrima labro  
 Rideat, & nudas invitet margine Nymphas ;  
 Sic flores risum telluris, & altra vocabis  
 Purpureos cæli flores, tremulosque pyropos;  
 Sed nunquam propriè dices communia ; sordent  
 Versiculi tenues, exiles, & monogrammi ,  
 Qui fulcris reptant, & de sermone pedestri  
 Erectos nequeunt ad sydera tollere vultus.

Nec sic incipias . Terram versabat aratro  
 Principio mortale genus, viridique sub umbra  
 Dulcia securæ carpebat gaudia vitæ .  
 Hoc facilè in triviis dicet Petasinus, & Ollus,  
 Nec quicquam prægrandis habet, veriq; coloris;  
 Aude sic potius . Communis viscera matris  
 Rusticus infanti ferro lacerabat Orestes,  
 Ederet ut dulces prægnanti corpore foetus ,  
 Et circum patulas frondosa palatia quercus  
 Pendula flammiferi ridebat sulphura cæli .  
 Quæ sapit hoc! scalpitq; animos, intratq; medullas!  
 Est Poesis quædam veluti formosa puella ,

Col-

## [LVII.]

Collibus albanis, ventoso aut Tibure nata;  
 Quam si non Urbis genius, luxusque polivit;  
 Incultis neglecta comis ad pascua cogit  
 Errantes pecudes, patrioque senescit agello.  
 Fac eadem longos ferro tortore capillos  
 Colligat in nodum, spatiosam serica frontem  
 Ædificent, longoque solum sub syrmate verrat,  
 Protinus augetur nomen, titulumque Matronæ  
 Vindicat, & gestu, risuque propinat amores.

Non secus excultas comitatur mille procorum  
 Examen musas; quod si de gurgite primas  
 Castalio potabis aquas, humilique corollæ  
 De myrto, tenuique arbor de fronde placebit,  
 Vix tua clamosi laudabunt carmina lippi,  
 Et raucus solis cantabis mane columnis.

Humanos animos quanto facundia nisu  
 Pelliceat, mentesque trahat quocumque iubetur,  
 Nos docuit Barrus, calamo qui vindice magnos  
 Eripuit fato Reges, famamque sacravit  
 Venturi invidiæ (nec vanè credidit) avi.

Ut belle assurgit! stravit tibi maxime rerum  
 Gloria pulvinar, fumant ubi littora fœdis  
 Strata cadaveribus. Tandem fortuna pudorem  
 Induit, & prostant pretio virtutis honores,  
 Jam tergit lacrymas, & numine læta propinquo  
 Libera vestigal Provincia solvit amoris.

Sed quid Pumilio? fortis, nullique secundus  
 Hac iter ingressus: Phœbi nam sæpe quadrigam  
 Ignovomis discinxit equis, calcarque Piroo  
 Addidit, & Cœli spatium dimensus utrumque,  
 Fatali diras spoliavit luce cometas;  
 Placavit cythara Phocas, & grandia cete

Dum

Dum petit auroræ cunas, croceumque cubile.  
 Scilicet humano nunquam præfigere metas  
 Ingenio valeas, geminas dum concutit alas  
 Quas menti natura dedit; delirat ineptè  
 Gargilius veterum laudator, & usque sequendos  
 Auctores clamat, primi quos novè Parentes,  
 Et quorum attritus pinguescit pulvere codex.  
 Utq; vitrum, & multa laudamus Mentore mensam  
 Jam fractam, & ligni miramur crura, sic illi  
 Antiquitas pretio est, & solos computat annos;  
 Tantaque longævis tenet hunc reverentia fastis,  
 Ut si fortè recens referat membrana Catonem,  
 Pacuviumque liget pretioso fibula morsu,  
 Desipere incipiant subita novitate decoræ  
 Pelliculæ: solum caries, & pulvis amantur.

At vos o juvenes, quæ pectora liber inundat  
 Sanguis, & angustæ nescitis vincula mentis,  
 Dicite non ævo tantum senioque referre  
 Scriptoris famam; forsan fuligo libellos  
 Illustrat, rosisque sedet sapientia chartis?  
 Aut bona furtivæ fecerunt carmina blattæ?  
 Non ità. Quin veteres mè iudice deserat omnes  
 Qui vult esse aliquid. Nostri proh dedecus ævi  
 Mirari antiqua, & verbis hære minutis,  
 Ac veluti mentes, & non majora tulisset  
 Ingenia hæc ætas quam sæcula prisca tulerunt.  
 Invidia careat sermo, nam tempore ab illo  
 Mille artes crevere novæ, quin crevit & orbis  
 Grandior, & noto creverunt sydera cælo;  
 Sic animos sensim digitis natura magistris  
 Fingere majores didicit, rerumque capaces,  
 Quas lux nostra videt. Quod si modestia Rulli  
 Di-

## [LIX.]

Dicere quæ vellem non importuna vètarets,  
 Exemplis poteram vobis fortasse juvare .  
 Nam quoties repeto ternis cantata capellis  
 Carmina, & ingratis hærentes cruribus uvas,  
 Quantaque divinis inerant oracula lanis,  
 Excitor, & doctâ manant mihi labra saliva.  
 Nullus enim veterum tam miscuit utile dulci,  
 Ut risu prodesse queat, pariterque monere:  
 Dj Rullo tantum facilesque dedere Camœnæ.  
 Sunt alii genio molles, quos vernula captat  
 Etruscus sermo, Charites, tenerique lepores,  
 Et voces patrium quas guttur fecit opacas.  
 Hi scelus esse putant verbum si labitur ullum,  
 Quod non limpha prius medio purgaverit Arno;  
 Utque queant dulci condire poemata metro,  
 Ad Sorgæ latices properant, laurumq; pudicam,  
 Infernisque petunt cariola vocabula bulgis.  
 Omne tulit punctum, Thusco, qui carmine domnâ  
 Prò domina dixit, qui saxo spicula plumbo  
 Scit puerum Veneris torquere, atq; altera fata  
 Appellat famam, mortem, finusque secundum;  
 Ast ego jejunos reputo, cerebrique minores  
 Quos vanus caprât titulus, nomenque Poetæ.  
 Traditus est fastis error; pia thura Camœnis  
 Persolvam, sanctisque adolebo cinnama flammis,  
 Quod mihi sorte datum crassas domuisse tenebras  
 Lampade Palladia. Non jactet Etruria Vates:  
 Nam si forte meos vellem prompsisse libellos  
 Buccolicæ, poterit passas Aligherius uvas  
 Cingere, & accenso volitare Petrarca papyro,  
 Romuleæ festis cum lucent ignibus Arces.

O Lupe mecastor si leas, ne pendula Olympi  
 Ful-

Fulmina sollicites, alienaque crimina fontem  
 Efficiant. Tantum ne superba cucurbita frontem  
 Erigit è limo, foedaque è stercore vires  
 Colligit, ut ramos tendat, cælumque laceffet?  
 Naviget Antyciram: tenui si nascitur herba  
 Helleborum, celsas fas est superare cupressus,  
 Roboraque & Cajo prognatas Consule quercus,  
 Quæ calabræ prodesse cuti medicina laboret.

Quid tibi cum puro vecors sermone? quid audes  
 Immundo Etruscas labro fellare Camœnas,  
 Et sacros vates, sanctissima nomina, nugis  
 Immiscere tuis? Ubi nam liber? ede beatæ  
 Buccolicæ Phylodeme jubar, membranaq; victrix  
 Explicit imberbem catinensi pumice frontem;  
 Sed latitat, timidusque sinu prodire recusat  
 Authoris codex, & iparso palpitat auro  
 Pallidulus. Jam non tibi proderit umbra lacernæ;  
 Inspexisse juvat, populoque ostendere cartas  
 Stultitiæ pingues, vacuæque insomnia mentis.

Principio famam Baccone emunctus ineptam,  
 Se nova divinæ jactat præcepta Poesis  
 Tradere; gaudete o pueri, nam torva magistri  
 Hinc facies aberit, ferulæ, coriumque sonorum;  
 Vos nimium Phylodemus amat, minimoq; labore  
 Scribere versiculos Calabro doctore licebit;  
 Jam valeant numeri, valeat pede regula certo,  
 Et cum spondeo currat confusus jambus;  
 Ipse docet faciles Heliconæ ciere sorores,  
 Quoque modo humanas intret sapientia fibras,  
 Sedibus æthereis, & cælo lapsa sereno.

Gratulor o Calaber, cui sic veslica cerebri  
 Intumuit, scelus est medicam protendere dextram.

Gau-



Gaude forte tua . Nunquam tibi deerit amena  
 Letitiæ fons, & menti cognata voluptas .  
 At quoniam largo fervet tibi munere Divum  
 Ingenium, plenoque fluis torrentior amne:  
 I præcor ad madidas Paulo comitante tabernas ,  
 Hic ubi cum crotalis, & crustæ, & utre sonora  
 Fæda coronatus celebrat quinquatria pistor ;  
 Dumque foris Icon, & sancta sigilla morantur ,  
 Umbricii ructus, inter crepitusque Marulli ,  
 Læva suspensus Citharam, cui corda , nec unius  
 Deficit articulis modus, unumquemque saluta.

Dj tibi dent bella noctu dormire Puella ,  
 O Juvenis, flammâ quem torquet turgida mamma ,  
 Nec possint vitam disrumpere fatâ maritam ,  
 Neve tibi ingrati crescant cum tempore nati  
 Sub disciplina luxus moderare canina ,  
 Illis non lenta dum fervet prima Juventa .

Io Philodeme ! placet cantus modulique sonori ,  
 Ac grata capior tanta dulcedine vocis ,  
 Ut videar penè redivivo adstare Pètrarchæ .  
 - Cernè procul graditur Rullus ; salvere memento  
 Rullum . Ecquis votiva negabit carmina Rullo ?

O Rulle , o leta qui diceris arte Poeta ,  
 Cui tanquam Stellæ rident in rupe Capellæ ,  
 Atque favet (3) tardo dulcis textus Odoardo ,  
 Discinctum Collo Plectrum tibi cedit Apollo ,  
 Ut valeas crebris medicinam ferre cerebris .

O bene . non melius [ si fas dixisse ] Planella  
 Cantaret totâ quamvis plaudente Suburra .  
 Nescite ventriculis Phylodemi tempora Lippi ,  
 Sutores , Figuli , Cinifiones , & Parasiti ,  
 Rhedarum artifices , Fabri , Lanique , Popeque ;  
 Vestra-

Vestraque cum miseræ redeunt ad festa Tabellæ ,  
 Idibus ære dato tales conducite Vates :  
 Plurimus & patulo subsultet Julius orbe ,  
 Et lætum sicutâ resonet meretrice lupanar .

## NOTÆ.

1. *Fons Farnesius ad potandos equos extructus &c.*
2. *Guigelmus Harneus Author experientia de circulatione sanguinis &c.*
3. *Textus quò usus est Rullus &c.*

## SATYRA IX.

**A**Rcadia rediere dies , festa que Kalendæ  
 Musarum . Surgunt viridi subsellia circo  
 Artifici contexta manu , doctusque Colonus  
 In calamos iussit (1) subcrescere tonsile buxum ,  
 Et nostræ foliis imitari Insignia Gentis . (tis  
 Jam (2) reduces Nymphæ gaudent, nitidisq; Hyacin-  
 Tempora regali properant redimire sub umbra .

Bufonem Calabrum procul hinc arcete Puellæ  
 Pierides . Terret Pastores improba cornix ,  
 Omine quæ diro Laurus infamat amicas ,  
 Et vetat insontes Nemoris cantare volucres .

Albo Pastorum, (3) & vestris expungite fastis  
 Suppositum Nomen . Non hic natalia traxit  
 Parthenope ; Patriæ titulum mentitur , & ortus  
 Dissimulat, (4) Civemque suum, qui perlita fellè  
 Oscula Divino potuit libare Magistro .

Atro debuerat potius carbone notari .

Inter

## [ LXIII. ]

Inter vitandos, & muro pendulus alto  
 Monstrari digito matrum, timidique popelli,  
 Quâ (5) gemino Ripis conjungitur Insula Ponte,  
 Atque inscripta Reos prohibet salvere Columna.

Deficit hoc unum Mundi tibi Maxime Rector,  
 Securos aditus Musis præstare Latinis,  
 Intactumque Nemo vitiiis, & Apolline dignum,  
 Ut tua venturo commendent Arcades Ævo  
 Facta, quibus præsens Ætas, & Roma superbit,  
 Scilicet Imperii, rerumque potitus habenis  
 Dividis augustas in publica commoda curas,  
 Et vigili nunquam respirat fronte Thiara.

Hinc aures (6) pronæ in vulgus, vultusque patentes  
 Principis, (7) hinc vafri moderata licentia juris,  
 Et castigati tanto sub Judice mores.

Jamque fides, pietasque tuam successit in Aulam,  
 Et virtus (8) potior nummis, dulcique caduco.  
 Decolor est Aurum insolitæ pallore repulsæ,  
 Et tinctas olim venali murice lanas.

Respicit, atque suos queritur perjisse lacertos.

Sed Patris titulum quanto mercaris amore,  
 Cum nudum vulgus, Plebemq; amplexus egenam  
 Fortunâ (9) meliore foves, tectumque, laremque  
 Largiris, magnique tui Patrimonia cordis.

Hoc censu lætatur inops, frigusque famemque  
 Despiciat, atque aliud sentiat te Principe fatum.  
 Si placeat Superis longum tua Numina Terris  
 Tradere, non egrè patimur divortia Cœli.

Quid memorem veteres Tyrreno in Littore portus  
 Auspiciis (10) crevisse tuis, & fida Carinis  
 Ostia Byzanti, Nautasque ciere Britannos?  
 Quin etiam (11) puri latices, & ductile flumen

Arcu

Arcu substructo percurrere discit in Urbem ,  
 Te monstrante viam . Miramur grandia Facta ,  
 Et Regno majorem Animum , longæque futurum  
 Ætati exemplar . Sed quis resonare docebit  
 Laudibus Antra tuis , & tanto Numine Sylvas ,  
 Si Calaber pulmo ; Rullusque caprarius obstant  
 Magnanimis ceptis ? Jam nostra Thalia laborat  
 Scribere , quæ seros placeat legisse Nepotes :  
 Sed reus invidiæ traducor , & ante severum  
 Postulor Ædilem , tamquam mea carmina famam,  
 Patriciumque ( 12 ) decus violarint livida morsu .  
 Non ego , ( 13 ) tu Satyras scribis Philodeme , Ca-  
 Qui vitare meas audes , & spargere fellê . [ manas  
 Mentiris bucco , medioque in gutture verba  
 Vix concepta , tui redolent mendacia cordis .  
 Non loquor ambiguê , nec egêt Interprete versus .  
 I lege : quæ nostras exornant nomina Cartas ,  
 Persius , & Flaccus , veteresque habuere Poetæ ,  
 Et Pindi lauru , truncoque notantur in omni .  
 Nævia , [ 14 ] Quartilla , & Lalage , famosaq ; Galla ,  
 Quæque nigros didicit Laufella efferre maritos ,  
 Cui non nota prius ? qui sic jejuns , ut illas ,  
 Dum canit , in proprios , sapiens , nō transferat usus ?  
 Si faciem multo medicavit Gellia cosmo ,  
 Pixide non unâ contenta , & Conjugis ore  
 Fœda colorati liquit vestigia labri :  
 An non hæc eadem Meretrix Regina Canopi ,  
 Et Tonaquil fecit , Poppeaque Cæsaris uxor ?  
 Sed vetitas implet tabulas Quartilla , suoque  
 Mittit amatori . Quid deinde ? Et Julia Ephebos  
 Dilexit , nitidosque Procos Romana Puella .  
 Quolibet in Circo limis feriebat ocellis .

Has

[ LXV. ]

Has ego versiculis retuli , Cineresque Latinas  
 Musa petit, gelidosq; fricant mea carmina Manes .  
 Mè non immundo Mater generavit Ovili  
 Dum tondet Pecudes, nec nostra infantia Cœlum  
 Vile hausit , lususque fuit tractare bidentes :  
 Sed mihi gentilis de sanguine fluxit Avorum  
 In venas humor ; moresque , & publica vitæ  
 Officia , à tenerâ docuere atate Parentes .  
 Artibus his crevi . Potuit quis lædere nostrum  
 Matronas , totamque secare licentius Urbem ,  
 Si sapiunt , æqua pensabunt lance Quirites .

Effugisse cupis tenui vulpecula rima ,  
 Atque alios onerare tuis nequissime probris ,  
 Sed non eveniet . Calabrum Romane caveto :  
 Illius audaci temeraria labra veneno  
 Distillant , spurcoque oritur boletus in ore .

O utinam Rulli , quæ stringit serica lumbos  
 Fascia cinctutos (15) commendaturâ Cethegos ,  
 In collum celeri transfret provida nodo ,  
 Strangulet ut nigro mendacia fœda palato ,  
 Græculus & longum faciat Philodemus Jota !

Sed ne deficient sanix , risusque , jocique ,  
 Longum (16) vive Bion, Petasusq; expectet Etruscus :  
 Præstat enim cerebri propius cognoscere lippi  
 Naturam, quantumque tuæ sit mentis inane .  
 Nam licet Aoniis feriant emissa Phætætris  
 Tela cutem, & durum scalpant tibi vulnera callum,  
 Nil Recutite doles, nec palmam subtrahis . Atqui  
 Ad scuticam Pueri trepidant, falluntque Magistrû,  
 Callida dum sævum declinat dextera flagrum .  
 Ast ego cum dixi , faciles malè perdis Amicos ,  
 Ambitione tumes , vanus te decipit Aulæ

E Fulgor,

## [ LXVI. ]

Fulgor, & occulto subsultat crimine pectus :  
 Tu potius gaudes , & crispas nare chachinnos .  
 Displicet hoc unum , quod amamur, quodq; probamur ,

Et jam trans Alpes , & magnum navigat Æquor  
 Gloria Sectani . (17) Nec Gothus dicor, & Hunnus  
 Barbariæ tumidus , calamoque nocentior illis  
 Flavia (18) qui rabido terebrarunt marmora ferro ,  
 Et nidos fecere avibus , viridique lacertæ.

Cordi nimirum petulans capifriculus hæret ,  
 Extenditque fibras , & surdas occupat aures .

Stoicus esse cupis ; sed tē Metrodorus in hortis  
 Cur toties myrtum vidit, bulboſque legentem ?

Deſine (19) Gaſſendi mirari ſcripta , tuiſque  
 Conſiliis vitæ fines laudare beatæ ,

Cui potior virtute fuit malè ſana voluptas .

Nam lateri ; veſane , tuo ſi ſemper adheret

Imberbis Genius , ſi mollia baſia captas ,

Si læva jugulas homines, parciſque crumenæ ;

Jam tibi, nec Zeno , nec Porticus illita barbis

Argivis titulum faciet , ſed nomen habebis

Turpe , & tē dicent Epicuri de grege porcum .

Tunc poteris Solymę quondam fabricata Trophęis

Delubra , (20) & veteres quas Pax incoluit Ædes

Viſere , cum ſuiſus cognatis , albaque lardo

Omenta, & pingui tuceta parare macello .

Hæc ego dum ſcribo , ſurgunt tibi vertice Criſtæ

Coccinæ , ut volucris Juvenis quam donat amata ;

Cum precibus Manes (21) Inferni, & thure piantur.

Gestis enim nugis mendicam quærere famam ,

Bracteoliſque ſonas; ſed quis mirabitur illas ?

Nempe cui mos eſt Tripodes, parvaſque Patellas,

Curricu-

**Curriculum**, (22) & rubro suspensa crepundia filo  
Emere, ubi signat majorem Piramis umbram.

**Dic**, bombax (23). Tritæ si Mercurialis Apella  
Scruta togæ, & pallam non uno vulnere sartam  
Laudat, & oppositâ speculatur luce lacernam:

Non ne mali ridet Tongillus licia panni,  
Et calce obtritum cogit discedere Verpum?

Ergo ego Tongillo pejor ridere vetabor

Sermones, cartasque tuas, quas undique rebus  
Assutis, verbisque studes farcire Pelasgis?

Non ita; sed quoties Platani resupinus in umbra  
Immensum pensare chaos, vaga semina rerum

Incipis, & Phebi cursus, Lunæque labores,

Indignor, tantâque jecur mihi bile tumescit,

Ut potius vellem Latios audire bubulcos,

Cum duro vendunt effossa Numismata rastro,

Antinoique comas, vultumque Neronis arator

Judicat, atque recens audet culpâre metallum.

Quid mihi Crisippos, ærumnososque Solones

Arcefilasque probas? Redeant hæc nomina Athenas,

Teque (24) joci Paridis capiant, lepidiq; colores

Bertoldi, & crebra dilectus imagine codex.

Hunc facilè invenies, si docti Scrinia Fusci

Cistaque Virginii pateat, Pluteusque Vagelli,

Quò viles auro cultæ servantur Etruscæ,

Et vetus exesum vestit membrana Platonem.

Proh fatum! Calaber lascivit scurra, suoque

Callidus ingenio, Romæ qui prandia donet

Invenit, & caligis tunicâque exultat inemptâ.

Parte alia (25) Euganeus, pulchro cui pectus honesto

Fervet, & Ascreas delibat cominus undas,

Ut satur ad vigilem possit remeare lucernam,

## [ LXVIII. ]

Cogitur indoctis componere verba Cucullis .

Sed tibi non astus , nec linguæ discolor usus  
Quidquam proficiet , cinctique insania Rulli .  
Contemnere , miser , trullaeque , & fictile Tuscum  
Ornabis ; figulus sic te dignetur Apelles ,  
Nec facie urceolos timeat spurcare Saonæ ,  
Aut pretium Crassæ nomenque perire diotæ .

Infelix operam perdo , nam læva mamilla  
Nil sapit , & sicci torpet tibi vena cerebri .  
Lanuvii Phylodeme tuis qui subligar esse  
Credidit , undantes credat se posse caminos  
Vesevi , & Tanais cyatho compescere fluctus .  
Fæda tibi nimium ruptis tumet Ernæ fibris ,  
Irtaque pendent lambunt crura Enterocelæ ;  
Ut scrotum nequeat centum tibi fascia vittis  
Cingere , ni doctos transmittat Nursia cultros ,  
Vulnere qui medico vellant ab origine morbum .

Sed quota pars hominis Calabro restaret adæptis  
Testiculis ? agro suspendat ab inguine Tonfor ,  
Et paulum cesset captiva novacula thecis .

Namq; (26) fabas Labeo , & Barrus ceroma paravit ,  
Queis longo liniant appensa coagula junco ,  
Et plusquam media tumidos æstate pepones .  
Quod si non prodest geminus tibi Cingulus , actum  
est :

Penfile portabis pondus , risumque ciebis ,  
Dum tuniçis verrunt silicem intestina solutis ,  
Atque inter talos sequitur pars magna Bionis .

## NOTÆ .

1. *Penfile Theatrum noviter ad Arcadiam con-*  
*structum in hortis Farnesianis &c.*

2. *Ins-*



[ LXIX. ]

2. *Insignia Parmensium Principum, in quorum solo Arcades nunc canunt &c.*
3. *Albus, seu pagina, ubi singula Pastorum nomina designantur &c.*
4. *Philodemus in albo se inscripsit Parthenopeum, cum sit ex Oppido Scaleæ, ac Conciuis Iudæ.*
5. *Locus S. Bartholomæi ad Tyberinam Insulam, ubi signantur nomina percussorum Anathemate &c.*
6. *Qualibet hebdomada Audientia publica Pauperum in Aula Pontificia &c.*
7. *Nonnulli Iudices, & Tribunalia abolita &c.*
8. *Vacabilia de medio sublata &c.*
9. *Hospitium in Palatio Lateranensi pro Pauperibus erectum, & dotatum &c.*
10. *Immunitas concessa centum Cellis, ac Portui Tyrreno &c.*
11. *Signat excitatum Aquæ opus à cineribus Trajanis &c.*
12. *Philodemus in Sestianum invexit, quasi Patricios, Patriciasque scelerum accuset in Satyris &c.*
13. *Apologeticus Authoris &c.*
14. *Nomina in Satyris antecedentibus notata &c.*
15. *Rullus cinctus incedit, dum Toga utitur &c.*
16. *Etruscorum Societas, vulgo della Misericordia &c.*
17. *Philodemus Satyras uti barbaras improbat &c.*
18. *De Colosso loquitur ab Hunnis, Gothisque diruto &c.*
19. *Gassendus in vita Epicuri per Philodenum explicatus &c.*

20. *Sujum Nundina celebrari solita prope Pacis  
Templum in Foro Boario.*
  21. *Mortuorum Exequiæ in Laribus Divi Gregorij  
festivo celebrantur apparatu, ubi vana Iu-  
ventus solet emptæ donaria Amasie largiri  
vulgo ( pagar la Fiera &c. )*
  22. *Nugæ lusoriaque res, quæ pueris parantur die-  
bus sacris Martii apud Divum Petrum &c.*
  23. *Verpus, qui die Mercurij in Agonali vendere  
perhibet panna, muribus corrosa &c.*
  24. *Paridis, & Vienna, nec non Bertoldi fabulæ  
figuris exornata &c.*
  25. *Celebris Poeta, qui Conciones vendit Reli-  
giosis &c.*
  26. *Duo Amici, & Fautores Philodemi &c.*
- 

## S A T Y R A X.

**H**Actenus imbelli, Musæ, jaculastis ab arcu  
Spicula, quæ melius poterant latuisse pha-  
retrâ;

Scilicet infani vilis farrago libelli  
Romanâ emptorem frustra mendicat in Aulâ,  
Nostraque turpiculæ damnantur carmina sellæ.

Sic Phylodeme jubes; postquam tua livit arundo  
Degeneres (1) versus, miseroque legentis ab ore  
Delevit nebulas; pingui fit penula lardo  
Sectanus, spissisque verat convivia muscis.  
Nil moror; ecce tuis delibo plurima chartis  
Oscula, (2) Plautinosque sales, & candida Vossi  
Verba,

Verba, supercilio miror contractus utroque .  
 Proh quantum sapientis habent, falsique leporis  
 Nomina, (3) Bambalio, Scortator, Larva, Popino!  
 Quam redolent multâ vigilatos nocte labores!  
 Hæc ego dum relego, Musas, aut forte loquutum  
 Esse aliquem credo, cui non mortalis origo .

O dignum trudi, quò mortua bucula vivos  
 Incurſat fatuos! Hoc est quod subdole palles,  
 Tempore [4] quod longo te lux non publica vidit  
 Languidulusque cubas . Jacta vefane cadurcum .  
 Currat ut Archigenes aliquis, qui pharmaca por-  
 Et vena saliente iſtus examinet omnes. [tet ,  
 Rulle quid expectas? Hæc est urina Bionis  
 Coſta parum.[5] Nocuit Pimplæ de gurgite potus  
 Afſiduus, foliumque virens, & laurus amara .  
 Accede, & matulam naſo dignare canino ,  
 Nec pudeat plenam digitis attingere pelu'm .  
 Inſpice quæ lentas accendant ſulphura febres,  
 Et vitiata acido fluidorum vaſcula nitro :  
 Dic aliquid de naturæ, morbiſque veneno ;  
 Præſtat enim Calabro feſſam producere vitam,  
 Filaque crudeli præbere recentia Clotho ,  
 Ne Virtus, Pietasque cadat, ne triſtis Apollo  
 Arcadiæ fines, & regna canora relinquat ,  
 Meſſtaque pullatæ veniant ad buſta ſorores. [bos,  
 Grande operis pretium! noſcit Phylodemus jam-  
 Pyrrhichioſque pedes, nec ſyllaba fallit inertem,  
 Atque ſolécifmi nares corrugat odore .  
 Quin potis eſt centum [ſi Dis placuiſſet] ephæbis  
 Corrigenæ hexterni, penſique errata diurni ;  
 Sed ferula [6] ſonat ante fores, cauſusque Magiſter  
 Te ciccatorum prohibet conſidere tranſtris.

## [LXXII.]

Perge meas igitur calamo purgare camēnas,  
 Plurima ne seros offendat menda nepotes;  
 Parce tamen rigidis Sēctanum agitare cachinnis,  
 Vilis [7] ubi passim torpet scriptoris arundo,  
 Et male diffuso peccavit sepia succo.  
 Sed quis nam tulerit Calabri convicia, dum se  
 Virginei, [8] niveique cupit jactare pudoris?  
 Tam pia nulla foret crispis Virguncula vittis,  
 Quæ catulos, felesque mares tetigisse vetatur,  
 Dimidioque patrem, fratremque salutat ocello.  
 Nam si forte meas concessa licentia musas  
 Exhilarat, miscetque jocos festiva Talia,  
 Protinus, (9) o mores! o perdita tempora! clamat,  
 Queis passim Satyri ludunt impunè salaces,  
 Atque docent pueros quæ sint connubia lævæ.  
 Tū ne meos audes, tū castigare libellos,  
 Qui spurca ad Græcam consumis thura Cotython,  
 Cui signat [10] stabiles mulier petasata tabellas  
 Conjugii, nec prima facit divortia barba?  
 Non ego Tongillus, nec sum de plebe *corusca*,  
 Bractea quos, vacuique capit tinnitus ahæni.  
 Quamvis enim torto lustres altaria collo,  
 Mensasque, & pulvinar contrectare Deorum  
 Sæpius accedas; non omnes subdole fallis,  
 Astutaque tuo nequeunt in pectore vulpes  
 Occuluisse caput, turpisque volumina caudæ.  
 Audeat [12] hoc potius, qui tædæ jura maritæ  
 Nescit, & horridulus siccâ cum conjugē dormit,  
 Et mane urticam lustralibus expiat undis.  
 Aut qui zelotypo furialis vulnere ferri  
 Pendula (13) marmoreis truncat genitalia signis,  
 Et Galbas, magnosque cupit castrare Neronēs,  
 Ne

Ne forte offendant oculos, pictoque flabello  
 Lumina cogantur castæ velare puellæ.  
 Sed tibi non dabitur talis Phylodeme potestas,  
 Provida nec lippo collyria diluet Orbus. [chartis]  
 Culpor (14) & inde meis quod nulla est fabula  
 Nec mihi Nasonis placuerunt carmina vatis;  
 Nullus enim fragiles per me puer induit alas  
 Icarus, atque absumt fætæ mala roborâ Mirrhæ  
 Nec duxi abiegnam stabula ad Gortynia Vaccam.  
 Dispeream, centum si nobis nomina non sunt  
 In promptu, & pariles nugæ, similisque farinæ;  
 Nam calicem, & rixam lapitheam, stans pede in  
 Et dicam quali discordia venerit ovo, [uno,  
 Quæque coronato fulcavit bacula cornu  
 Æquora, quò cecidit gladio Babylonia Thisbe,  
 Et quot pellicibus coniux delusa Tonantis  
 Arserit, ingrati repetens vestigia lecti.  
 Tam bene nec Labeo forsân cognovit iotas,  
 Armaque damnofo Licinus depicta papyro,  
 Quam silices mihi Pirra tuî, galeataque Cadmî  
 Nota seges, patriisque puer dilapsus habenis.  
 Sed non ampullas, fumumque, & splendida vendo  
 Quisquilia. Has habeat merces, qui gramine Tu-  
 Centum pascit equos, felix agitator equorû, [sco  
 Cujus venturis (15) dominantur carmina lustris,  
 Nec timet Heroas, & Regna domare catenis.  
 Nempe ego Vandalicæ stirpis, sebumque propago  
 Barbara (16) Gothorum, intègros accedere fontes  
 Dedignor, vilisque palus mihi præbuit undas.  
 Sunt alii, nostros quorum censura momordit  
 Versiculos, tenuique putant frigescere carmen  
 Delectu, tantis nec respondere paratis.

Si

Si mihi Pierio mastrandus vulnere cimex  
 Occurrit, noli spoliū expectare Leonis.  
 Talia si Lucus genuisset monstra Nemeus,  
 Alcides nunquam tua clava micaret ab astris,  
 Nec tibi molle femur vellus lesisset Jolæ,  
 Horrida dum posito tractabas vellera fuso.  
 Commendant fortem generosa pericula dextram,  
 Exerit & solum se per contraria Virtus.

Fregerat alpinas constanti pectore cautes  
 Annibal, & magnâ Capitolia terruit umbrâ,  
 Dum steterat fortis Trasymeni ad littora Consul,  
 Et formidatæ Romano milite Cannæ.  
 Fac trepidâ expectet Dictator callidus Urbe,  
 Deficiatque hostis: Pæno de casside cristæ  
 Labuntur, torpetque Ducis victoria luscæ.  
 Scilicet, & nostro certamine deficit hostis,  
 Qui claram faciat justo discrimine pugnam;  
 Nam postquam largo sedit mihi pectore Apollo,  
 Et furor, & vires adsunt, pendentia jacto  
 Retia nequicquâm, vacuâ gladiator arenâ;  
 Vna etenim semper nobis, eademque recurrit  
 Materies, Calabri ampullæ, & mendacia Rulli.

O utinam in lucem tunc me mea fata tulissent,  
 Ad strepitum citharæ, cum Princeps histrio Romæ  
 Perdidit, & cupido spectavit lumine flammæ;  
 Fælix illa quidem si non placuisset Homerus!  
 Aut latitans canus, cum molli in rupe Tyrannus  
 Patricio sævos macularet guttore fæces.  
 Delator nummus, magnum patrimonia crimen  
 Divitiæque scelus fuerant, & cæde piandum.  
 Quos ego tunc vitiis colaphos, digitosq; crepantes  
 Incuterem! me non gladius, tunicæque molestæ,

Macraque jejuni terrent ora Poetæ  
 A studio Veri . Potius mactandus ad aras  
 Invidiæ, & rari cecidissim victima honesti,  
 Quam Procerum stulto tractassim crimina palpo.

At nunc in sanctâ, mores quos fulminet Urbe,  
 Musa petit frustra . Forsan nec Flaccus haberet  
 Hac ætate sales, & semper in ore cachinnos .  
 Jam Romæ (17) nullo prostant colyphia furno,  
 Atque ocreas nullæ gaudent tetigisse puellæ,  
 Non puer intonsus miscet tibi pocula , desunt  
 Balnea, Circenses, desunt & fervida metis  
 Orbita, & Ausoniis notus Mirmillo Theatris .  
 Fortunæ & morum rara est concordia; postquam  
 Imperium cecidit, nervis execta libido  
 Palpitat, & putres tendit moritura lacertos.

Quid Romæ faciam? non est quod bile tumescam  
 Si curto (18) ænormis raptatur mentula mulo  
 Cœlestem domitura canem, coriumque pudendum  
 Micturit ad Domini valvas, aut pulvere longo  
 Flaminia, lectâ si penis aquarius undâ  
 Arrigit, & centum mulcet siphonibus æstum .  
 Quid mihi (19) si dubiâ discursat luce, femurque  
 Molle puellarum furtivo pollice mordet  
 Crispus, Juleâ cum lucent nocte fenestræ  
 Torque lucernarum, cellâque salarius unctâ  
 Bracteolis (20) didicit miseros ornare Penates?  
 Hoc matres caveant, & filia nubilis albis  
 In cois totam nolit prurire per Urbem .  
 An calamos acuam quoties latrante molosso  
 Assurgit, (21) restemque tenet Romana juvenus ;  
 Cum bos emeritus, flavisque lutatus aristis  
 Victima patriciæ trahitur non ultima mensæ?

Nec

Nec levis indignor, Proceres dum mutua solvunt  
 Officia, (22) humanæ si magna per atria repunt  
 Spongiolæ quædam, & digitis luctantur acutis,  
 Ac postquam gelidæ ciathos, & mille cacaï  
 Pocula siccarunt, mappas, vitreosque lacernâ  
 Occultant calices, cubitumque cævere jubentur.  
 Sunt, fateor, scuticâ quædam non digna flagello  
 Crimina, quæ facilis debet transire Poeta,  
 Seu potius crispo ridens perstringere naso.  
 Tû solus nostros acuis vesane furores,  
 Nec satis attritus decimâ Phylodeme sagittâ  
 Contrectas vulnus. Frustra panacea laborat  
 Ulcera ubi putrent, & desperata cicatrix.

Quis furor immeritas chartas foedare cruore  
 Stulticiæ, (23) & cæco *Lucis* plaudente Senatu  
 Pannosam, fartamque togam jactare popello  
 Litteuralis Græcis, (24) quas non intelligis  
 ipse;

Qui scribis? cunctos quantumlibetingere grajos,  
 Totaque putidulis me lingat Achaja kappis,  
 Nil equidem stupeo: nec habet tua Græcia mendax.  
 Quod mirer, præter statuas, unctamque palestram.

Scribunt indocti passim, ridendaque multi  
 Carmina micturiunt. Non omnes Phæbus amavit;  
 Noscunt se tamen, & sua, venalesque flabellis  
 Exponunt (25) obulo musas, nugasque canoras.  
 Tû secus; insomnis si quidquam stertis, in albo  
 Pieridum Phylodeme refers, titulumque secundû  
 Ferre nequis. Pastor Phæbe dilecte, recessus  
 I pete, quâ densas pandit tua Caria sylvas,  
 Aut placeat focie consortia rumpere chartæ.  
 Scilicet appendix (26) tecum malè suta Bionis  
 Liti-



## [LXXVII.]

Litigat Endimion; ignavaque pagina frontem  
 Occupat, extremi fuerat, quæ cauda libelli.  
 Sit tamen hoc patrii moris, vitiumque pusille  
 Mentis, quam rapit ambitio, laudisque libido.  
 Illud non tulerim, te mensæ accumbere iustum  
 Reticulum turpe, & fœdos adducere vultus,  
 Illotamque manum. Ad cœnam si forte vocaris,  
 Aut umbra (27) accedis, geminas tondere ca-  
 pellas

Forfice ne pigeat, puerumque emungere nasum,  
 Cum ligulâ cochleare juvet, visâque patella  
 Caulibus oppletâ, parce unguem extendere nigrû,  
 Cara nec obsceno detergas iuscula mento.  
 Sed tibi munditiæ nunquam placuere; recumbis  
 In mensa (28) tamquam stabulo; thoraca bovillum  
 Induis, & fœdo circumdas tempora lino,  
 Quod centum aut plures serâ de nocte lucernas  
 Olfecit, crassumque potest condire legumen.  
 Ah potius volucris mihi sit convivâ Celeno,  
 Diripiatque dapes, retroque flagellet odore,  
 Quam videam caput hoc, & sordida fœcibus ota;  
 Hanc sputo faciem, non jam petjisse salivâ  
 Fas erit (29): ipse docet quid distent sputa salivis.  
 Quorsum hæc? languet adhuc Phylodemus, & in-  
 ter amicos

Flebile manavit murmur lacrymæque propinquæ,  
 Hesiodus tamquam, doctusque cubaret Homerus  
 Incertus vitæ. Nitidum vespillo cadaver  
 Deperit, & Syrium pollinctor livit animum.  
 Jam tuba, candelæ, marmor, titulusque sepulchri  
 Adsunt, & mæsti neglecto crine cinadi,  
 Et quæ venales emungit Præfica latus.

Quid

Quid te mortalis delectat sarcina ? Solve  
 Vincula magne Bion; non est, quod carceris hujus  
 Umbra tuos oculos rerum caligine velet .  
 Jam te Socraticæ quondam docuere cicutæ [quam  
 Esse aliquid (30) Manes, nec, dempto corpore, quid-  
 Juris habere rogam . Superest pars optima nostri ,  
 Cui tumulum transire dedit cœlestis origo ,  
 Eviçtasq; super volat indignata favillas. [bellas,  
 Sed placet (31) extremas Phylodemo implere ta-  
 Solarique suos , & tradere pignus amoris .  
 Laudo consilium . Veniat cum teste lucerna ,  
 Et veniat codex septem signandus aratris .  
 Incipe . Malthino cedat Lucretius , atque  
 Pindarus , & docti Bacconis opuscula Barro :  
 Ypsilon , & multas Labeoni tradimus Alphas ,  
 Jamque habeat quotquot nutrit Campania fruges  
 Pumilio , ut macros valeat saturare caballos .  
 Cedat item Giaso nostrorum cura laborum ,  
 Et quascumque meas seruant Armaria musas  
 Occidere haud quaquam fato patiatur eodem .  
 At tu cauliculis , patriâ mihi carior ossa  
 Esto heres Rulle ; & positis in fenore nugis ,  
 Versutæ studeas augere peculia linguæ .  
 Verte domos , iura , fas sit tibi dulce , nefasque ,  
 Et quæ jam dedimus Calabri præcepta pudoris  
 Custodire juvet . Non est quod cætera serves .  
 Sic feror Elisas post funera lætus ad umbras ,  
 Perque nemus video Euripidem, Zenofonta, Baco-  
 Affari cupidos, dextram protendere dextræ . (num  
 Care Bion ludis ; frustra tua fata morantur  
 Sandapilæ, (32) vacuâque teris pietate sodales .  
 Non Quartana lues , te non febricula torret ,  
 Sed

## [LXXIX.]

Sed levis ambitio, cèrebrique immanis hiatus,  
 Cui divina tui nequeunt documenta Platonis  
 Ferre opem. Cunctamur adhuc? discedite musæ;  
 Erravi, Calabro grandi qui carmine famam,  
 Æternumque dedi nomen. Si probra merentur  
 Exitium nescire rogi, peccare juvabit.  
 Talia nec forsan Virtuti premia restant.  
 Jam pudet(33)ulterius nugis dare pondus ineptis,  
 Ridendumque caput venturis tradere fastis.  
 Te potius celebret mendacior ore Pelasgo  
 Rullus, Apollineæ cui non placuere Corollæ,  
 Sed quæ de viridi turgescunt pilea lanâ,  
 Et celeres Jani rident impunè Kalendas.  
 Sic ibis totâ cantandus nocte Suburrâ  
 Dum furit urticâ, mœrensque in limine tabet  
 Rapula, & adventum feri suspirat amantis.

## NOTÆ.

1. *Sequaces Phylodemi gloriantur ejus Criticas, & Censuras Sestani Satyras penitus prosteruisse &c.*
2. *Phylodemus in dictis Censuris jactat se Vossii, & Plauti lepores superasse &c.*
3. *Improperia, quibus referta sunt Phylodemi Responsa &c.*
4. *Philodemus ut Criticas componeret se longi temporis spatio ægrotum finxit &c.*
5. *Rullus Medicus &c.*
6. *Phylodemus omnibus à Scholis arcetur &c.*
7. *Librariorum errores per Phylodemum censurati &c.*

8. *Phylo-*

8. *Phylodemus scrupulosus dum legit in Satyris verba obscena &c.*
9. *Exclamationes Phylodemi in Criticis apposite &c.*
10. *Mulier penulatam Calanticam gerens &c.*
11. *Phylodemus spirituali vitæ addictum se fingit ut Mundum fallat &c.*
12. *Discipulus moderni cujusdam Quietistæ Matrimonii usum prohibentis &c.*
13. *Zelatores scrupulosi antiquarum Statuarum castratores &c.*
14. *Phylodemus Sæclani Satyras damnat utpote eruditionis, & Fabularum nudas &c.*
15. *Carmina quædam Pumilionis in suo Endimione Ma i versi miei saran Signor degl'anni A domar Regni, e a catenar Eroï &c.*
16. *Titulus in sua Egloga per Phylodemum appositus &c.*
17. *Offa quædam juxta Romæ usum, quæ vulgo dicitur Maritozzo &c.*
18. *Dolia, quæ ad irrigandas vias circum Palatia Principum, tempore æstus inseruiunt &c.*
19. *Festa nocte fieri Romæ consueta vulgò dicta, de Lumini &c.*
20. *Tabernæ Macellariæ ornata &c.*
21. *Juvenca per Romanos pueros, & adolescentes ad Lanienam ducta &c.*
22. *Mulri bibi in Procerum visitationibus accurrere soliti, qui post potum ciathos etiam furantur &c.*
23. *Phylodemus sententiam sequitur de Luce universali &c.*
24. *Phylo-*

24. *Phylodemi Criticæ insulse , & græcis verbis  
abs re plena &c.*
25. *Ignavi Poetæ , qui Flabella carminibus exor-  
nant &c.*
26. *Controversia inter Pumilionem , & Phylode-  
mum exorta ; quia hic propriam Apologiam  
ante Endimionem in Libello extructo con-  
sutam voluit &c.*
27. *Umbra dicitur , qui venit ad Convivium non  
vocatus , sed illius qui vocatus est co-  
mes &c.*
28. *Phylodemus accedens ad Mensam scorteum  
thoracem defert &c.*
29. *Phylodemus in suis Criticis distinctionem affert  
inter salivam , & sputum &c.*
30. *Ad credendam Animæ immortalitatem Phylode-  
mum hortatur &c.*
31. *Phylodemi Testamentum &c.*
32. *Morbum Phylodemi fictum fuisse detegitur &c.*
33. *Protestatio Auctoris de abstinendo in posterum  
à Satyris contra Phylodemum &c.*

## S A T Y R A   X I J .

**S**Curra , Tarentinæ fretus mercede Thiaræ  
 Me cruciat , colaphisq; putavit Grammaticorū  
 Terrè a Satyris . Cur vexas ? est mihi durum  
 Ingenium fateor , crassum , insanabile ; quale  
 Banus habet, Labeoq; & Pindarus(1) alter, amatâ  
 Sarcinulâ notus, pharetræ cui mille ministrant ,  
F      Trei-

Treicjique arcus , formidandæque carinæ ,  
 Scribo tamen , quæ Lector amat non publicus ,  
 & queis

Non meliora facis, si certes , iudice Romæ .  
 Hoc mē iudicio palpo tantisper, Achivas  
 Quamvis non norim,nec quæram noscere chartas.  
 Felix , quem magnum, conducendumq;magistrum  
 Kappa facit : Doctæ faveant tibi semper Athenæ,  
 Et si Conjugium affectas, (2) è marmore græco  
 Julia succedat (3) thalamo, quæ crassa quotannis  
 Ora linit, pestitque comas, ridendaque vulgo  
 Induit ovorum pretiosa monilia collo .

Est tibi par forma , & quæ nemo fiet adulter :  
 Quaque Lucretiolus , vel certe parvula sappho ,  
 Putaque nascetur , grajorque Corinnula cunno .

O si terrestris (4) præstaret bellua censum ,  
 Quem præstant Thunni,Rhombi,magnæq;Murenæ!  
 Jam dederas capitis poenas, & nobile cenæ  
 Principium, indutus trabeas, aut galbanà rasà ,  
 Te Capitolina gustasset lance Triumvir ;  
 Seu potius (5) multas perductus , inutile donum ,  
 Ad mensas , fanie tandem putrique cruore  
 Mucidus, in grandi sartagine fata subires ,  
 Atque cucullati reparares scandala ventris .  
 Quid mihi (6) Pindaricos quæris jactare colores,  
 Prataq; cum rivis, nudasq; in litore Nymphas?  
 Non aliter, tenui qui portant abiete capsam  
 Decipiunt oculos , parvoque foramine Mundum  
 Pene alium spectare jubent . Cernis ne duella ,  
 Commisssasque acies, positamq;ad flumina turrim ?  
 Cerno equidem; mirum ! satis est. Quis dicere luscū  
 Se velit ? interea quærunt corradere nummos ,  
 Pul-

[ LXXXIII. ]

Pulchraque decepto vendunt mendacia visu .

Ingenium Calabri laudo . Subtilius unquam  
Nil novi stomacho cyrreos , & ventre poetà .  
Artes mille tenes venandi iuseula , nec te  
Tongillus vincit , (7) . scissique Antulla canistri ,  
Nec qui lactentes maturat pollice fœus .

Dum sacra procedit (8) per vicos ordine pompa ;  
Ne pereant , tortis cur non emungere chartis  
Crustula festinas , miserum valitura triunce ,  
Si fumum , sordesque velis perpendere lance ?  
Ergo optes , votumque feras , ut flamina duri  
Turgescant Boreæ , vel sit mollissima cera  
Candelæ , spissisque fluant funalia guttis .

Attamen hoc satius , quam cum (9) Testacea portat  
Mula cadum , stimulis , & mille laceessere votis  
Ut properet , nequeatque pati sub verbere Solis ,  
O qui concursus , quanto clamore beatum  
Doliolum celebras , cum tintinnabula pulsat  
Institor , & lætam fas est intrare tabernam !  
Umbricii (10) nec more bibis , sed frigora Cryptæ  
Commemorans , veluti delapsa Ancilia Cœlo  
Leniter Albanæ sorbillas munera vitis ,  
Sæpius (11) & repetis : sic vina hauribat Homerus ,  
Hæctora cum magno vellet committere Achilli ,  
Euge Bion ! semperq ; juvet te græca bibisse  
Nomina , (12) & in cyatho nō unum mergere Beta .  
Eveniet melius , quam cum nonarius unctas  
Tersurus patinas , Procerum triclinia lustras ,  
Et media de nocte udum , curtæque lacernâ ,  
Exquiliæ circum te spes cœnatica ducit .

Scilicet ampullis , phialisque capacibus auræ  
Non bene pastillos , & dulcia prandia captas .

## [ LXXXIV. ]

Adde etiā ructus, (13) colaphos, volucresq; parellas  
 Sēpius in faciem, & sannas Domini paraliti,  
 Quæ tacito, ut cēnes, rictu glutire juberis.  
 Certe ego non paterer, tam caro abdomine tendi  
 Ventriculum. At gestit Phylodemus, & ebria figit  
 Lumina, romanę suspensa nitore culinæ;  
 Et cupidus luxum miratur, vasaque Ripæ  
 Majoris, (14) famiamque odit contingere testam,  
 Argentum (15) veluti sapiat, tenerumq; palatum  
 Vellicet in nitido melior gallina metallo.  
 Sed posito Consul prandere solebat aratro  
 Ficilibus; cur te pudeat, qui rure paterno  
 Gaudebas prasinā, rubrāque paropside, quique  
 Clara adeo vultu retines vestigia marræ,  
 Cognatusque nitet montano farculus ore?  
 Proh furor! argenti suspiras vascula puri,  
 Teque citat ventris solo pro pane querela,  
 Indicitque diem. Vanam si pascere mentem  
 Expectas, te longa manent jejunia; nam cum  
 Esurit ambitio, nullā est placabilis escā.  
 Interea ò miserum! plausum putat esse cachinnos:  
 Ceditur, & cēnat; tantoque furore laborat,  
 Ut carum Giaso se prædicet, ungere mentum  
 Quòd dederit, largoque genas tumuisse catino.  
 Haud secus, (16) effodit, qui culta novalia, Grillus  
 Stridulus, in vectus Romam, quas mulceat aures  
 Invenit, &, quamvis vicinia tota queratur,  
 Non lactuca deest olli, nec sectile porrum,  
 Oscula nec forsan cultæ mundæque puellæ.  
 Sic etiam (17) ante fores obscenis Simia buccis  
 Vescitur, & nunquam mendicat poma, sed ultrò  
 Accipit oblatam festivo pollice cēnam:

Non



Non alio titulo, credam, plaudente popello ,  
 Quam quod ridicula est . Hac dote timere nequibis  
 Tu quoque Pauperiem, sed conducendus in annum  
 Dimidio (18) Pauli, cupida monstraberis Urbi  
 Ut geminos (19) catulos una cervice, Draconis  
 Ova, Lupos, Pardos, Tigridem, Vitulumq; marinū,  
 Vidimus, (20) in Phariā residet quā mole columba.

Hæc tamen ut sileam, semper mihi garris in aurē,  
 Me Proculejus amat, Procerum dignissimus . Esto .  
 An dederit quidquam posco ? malè credis amicum  
 Qui tantum ructare solet, vel pedere , quique  
 Te coram tacitā mulcet genitalia (21) dextrā ,  
 Aut scaphium properare jubet ; veslica sodalem  
 Non facit, electo quamvis fluat æbria musto :  
 Nec bene olent auro quamvis servata capaci  
 Stercora Nobiliū; has petat, atq; habeat sibi surdus  
 Nasus amicitias : ego non . Vesane, coibunt  
 Imbelles potius, timidaque leonibus agnæ ,  
 Quam dives misero ; postquam recita veris olli  
 Dimidium Euripidem , vacuum discedere cogit ,  
 Et lingua à tergo insultat , jugulataque vestis  
 Fimbria , lascivas aures imitatur Afelli .  
 Hoc pauper sperare potes de divite amico ,  
 Montrari digito famulorum , & sæpe vocari  
 Spongiolā tunicā (22) indutam, bibulumq; papyrū,  
 Volsellamque pedum, fungumq; ardoribus aptum.  
 Fæx hominum servi , genus insatiabile, quos si  
 Muneribus nequeas palpare, & curta crumena  
 Sit tibi, vel lasanum Domini coluisse vetabunt ,  
 Nec crepitus nudā venerari fronte licebit .  
 Undique ferrati vectes , & pessulus alto  
 Robore defixus , quem non divellere quisquam

Arte valet, pedibus ni verberet (23) ostia ; tunc se  
 Jucundum ad sonitum, referant, atque ultima pan-  
 Limina patriciæ mollita munere valvæ . (dunt  
 Stoice vade foras ; subeant mustacea, crudi  
 Fomentum stomachi, Oenophorū, centumq; Cachai  
 Pondera : nescit inops mores, & ferre salutem  
 Composito vultu ; melius cariota, (24) nucesque,  
 Caseus, & pressi bis quinque coagula lactis,  
 Et textis didicit melius cichoræa canistris .

Non est, crede mihi, Sapientis limine magnæ  
 Confedisse domus ; nudum, testæque latentem  
 Cernat, & invideat totum qui despicit Orbem  
 Pelleus Juvenis . Sed Romæ fumus, & anri  
 Fulgor iners, & vile decus tibi dulce videtur,  
 Tantaque te fastus cepit, nitidique libido  
 Curriculi, ut visis jacias suspiria Rhedis,  
 Nec raptata (25) uno refugis pilenta caballo,  
 In quibus aut Medicus, Procuratorve pusillus  
 Ridiculè incedit, puerum insultante Larisça  
 Aurigam . Atria magna colas quantum libet, & te  
 Rideat obstipum post nonam Janitor horam ;  
 Quem tādē à Domino fructū extorquere superbo  
 Servitii dabitur, cum sit crudelior ipse  
 Et catulis pictæ tigridis, fulvæque leonæ ?  
 Nonne vides Patris quantā Procul ejus acerbū  
 Servitia celebret funus, rigidumque cadaver  
 Ipse humeris subeat, (26) luscū laudare paratus,  
 Quod nocitura dedit pejora pharmaca clotho ?  
 Præterea non dum delatas ultima cera  
 Confirmavit Opes, cum Scrinia tota supinat,  
 Evertitque Domum; rari Pescennius (27) æris  
 Carpitur, & nigrum visura Plotina lupanar

Eurille

[ LXXXVII. ]

Eurillæ cedit ; pictis meretricula mitris  
 Nam sera ingreditur quamvis de nocte , suoque  
 Siccat Amatori lacrymas , atque oscula miscet ;  
 Et lachesis damnata colos , crudelia fata  
 Clamitat , & pullas horret contingere vestes .

Interea accitò, (28) redolent dum funera, Apellâ,  
 Ac dum campani murmur lugubre metalli  
 Hæredis frustra ceratas verberat aures ,  
 Venduntur Patruî vultus , simulacraque castæ  
 Conjugis , & tenero pendens ex ubere natus .  
 Jam biuges , rhedaſque novas , & splendida fingit  
 Eſſeda, (29) jam curſus , & pulchrum cogitat Ohè ;  
 Quodq; magis doleo, ipſa etiam veneranda Deorû  
 Signa, & Pontificum effigies, Sanctique Penates  
 Urceolos inter , ſellas , fractamque matellam ,  
 In triviis paſſim proſtant , neglecta ſupellex ;  
 Hanc canis immundus naſo delibat , & ora  
 Sæpe rigat lotio , quæ quondam thura bearunt ;  
 Barbaque adoratæ lanuginis , atque Sabeo  
 Nigra olim fumo , ſetenti turpis odore ,  
 Cernitur illecebras ; veneresque ciere caninas .

Hi mores Procerum crudeles : Barbarus Afro  
 Littore quos horret, quos nunquam Sarmata pote  
 Paſtus equo coleret . Tu nomine captus inani ,  
 Non ſpectas animos , ſed corpora ; ſi Coma odoro  
 Pulvere criſpatur : (30) loro ſi dextra reducto ,  
 Impingit vacuo crepitantia verbera Cœlo ,  
 Protinus eſt tibi Mæcenæ, Fratremque, Patremque  
 Appellæ . Operam perdis, Phylodème, bilibres  
 Cum teſtes habeas, non eſt quòd, ſtulte, labores  
 Ut primus teneas limen, poſtremus ab Aula  
 Diſcedas; (31) glabros juvenes, & ab inguine leves

## [ LXXXVIII. ]

Gratia fortunat Domini , pinguisque sequetur  
Sportula, barbatum nunquam visura clientem .

Ille tuus supplex , quem corrofere , Libellus ,  
Jejuni mures , cui quinquennalis adheret  
Pulvis , & extinctæ fumen , fungusque lucernæ ,  
Nonne tibi clamat ; frustra, Phylodeme , Lucreti  
Apponis crambe ? quæ fulget Mensa tapete ,  
Et super inducitur corio , (32) non mentis Achivæ  
Somnia, sed rhombos, perdicem, atq; ostrea poscit:  
Desipiuntque gulæ commenta canora , nocentque  
Nobilium itomacho plusquam Vindemia Sarda .  
Este procul nugæ . Turdus præfertur Homero :  
Crassaque plus sapiunt misero tuceta Platone ,  
Nec cum sorbilibus se comparet Æschilus ovis .  
Fac tamen ut placeant græco de fonte liquores  
Ranciduli, frictumque melos : quis ferre, rogatus,  
Te poterit , Majo quantumvis mense , canentem ?  
Carmina dum rauco (33) baubaris gutture , feles  
Decepti, vocis saltant clamore fragosæ ,  
Gannituque crebro plaudunt, & verbere caudæ .  
Miraris ? lumbos credunt te vendere equorum ,  
Undas qui subeunt Tybridis, (34) Portuq; Leonis.  
Hæc sedit officio facies , artique repugnat ,  
Quò minus hoc credant alii quoq; desine, demens,  
Fronti infelices Laurus aptare corallas;  
Et si te viridis delectat gratia rami ,  
Sunt, (35) baculo affixas hederas, foliumq; pudendū  
Qui vendant, tenuique potes splendescere sumptu;  
Sed vesana tuæ nequeunt cautheria mentis  
Exili sub fronde tegi, majoraque poscunt;  
Te potius pinguis non suta (36) crumena macelli  
Circumdet , crescatque, novis innixa columnis

Janua

## [LXXXIX.]

Janua, ne tumidis minuas laquearia cristis .

Quamquam nec facies thuscis (37) spondenda  
sigillis ,

Nec guttur Calabrum, vetulum nec fecit jota,  
Te coram , ut subito volucris cortina (38) sonaret  
Obductura fores Domini; fortasse modestus,  
Et dignus Phylodemus eras, cui tota paterent  
Limina, pannosi si tantum more Poetæ,  
Vesicam inflares, orbi laudator Homeri;  
At secreta domus scrutari, unctamque culinam  
Olfacere, ancillas digito mordere salaci,  
Atque (39) capillatum nimium laudare jugales  
Qui preit, & soleis currit formosior albis :  
Hæc te deturpant, charisque penatibus arcent.  
Præcipue, ante annos, matri suspecta videtur  
Barba Lagi, (40) subitique pili tonsoris egentes,  
Accusatque manum, quæ semina messis acutæ  
Spargere non verita est, claramque; extinguere vocē;  
Et merito; puerum namque es studiosus , & illa  
Sola tibi arridet, quæ fulget sponsa galero,  
Expers Lucinæ, digito pulcherrima nudo ,  
Cui Vellejanus nescit succurrere . Sed quod  
Indiget officio Prætoris, sordida linguæ  
Monstra tuæ fuerint . Dum virgo nubilis adstat,  
Forte (41) & candidulū gestat sub mente Cucullū,  
Nil dubitas pleno ructare obscæna palato  
Nomina, quæ rigidas faciant prurire Sabinas ,  
Si lanam fuso torquerent; teque docente,  
Discit adhuc trimus, quæ sint discrimina sexus.  
Lentulus; & Lullus quoties irascitur infans,  
Non mammam, atque tatam appellat, sed poplite  
Nutricē, & tenero balbutit (42) gutture penē . (cēdit  
Cre-

## [XC.]

Cresce puer, Calabro sub Præceptore, Suburræ  
 Grande incrementum post hac, cumenq; futurû!  
 Quid ne putas Lullum, cum cœperit esse Catullus,  
 Dicturum coram Patribus, Rubroque Senatu,  
 Publica res quamvis, vel seria juris agatur?  
 Mentula ter decies resonabit in ore, priusquam  
 Respirare queat, sedoque vocabula odore  
 Vestiet, atque omnis turgebit syllaba verpâ,  
 Illa decus sermonis erit, roburque loquendi;  
 Forfan, & ante aras, si unquam curvabitur, ipsi  
 Oprobant superi ceras Itacensis Ulyssis,  
 Et renuent (43) audire preces, quas ille pudendo  
 Nomine miscebit, quoties ferventius oret.

Adde locis Rethor genitalia, maxima pars est  
 Sermonis thusci, quam non audire puellas  
 Fas sit, nec tabulis liceat pinxisse Maratæ,  
 Et canibus (44) vetitum ferre ad sacra Vestæ.  
 Dedecus o ingens! quondam, Romane, solebas  
 Dicere me castor me hercle; at mentula nunquam  
 Audita est, nigris quamvis de fornice buccis;  
 Nec tunc, cum caderet vultu Catilina minaci,  
 Consul Arpini gladio districtus, habetur  
 Talia dixisse; & prò libertate tuendâ,  
 Cum Brutus jugulum laceraret Cæsaris, ille,  
 Tu quoque mi fili, non inguen dixit, & hirtos  
 Testiculos; nostræ servata est sordida linguæ  
 Gratia verbosè fellandi. Prolue mores,  
 Roma, tuos; pudeat mæcho proferre palato  
 Quod refugit natura parens, pudibundaque jussit  
 Velari, postquam primi tetigere parentes  
 Arboris infastæ fructus, vetitumque Autumnum.  
 Cerne, (45) Quirinali spirant qui monte Colossi,  
 Auda-

## [XCI.]

Audacique manu cogunt ad frena jugales,  
 Abscondunt populo præputia, Dædala quamvis  
 Dextera Praxitelis nudos formaverit; ergo  
 Major erit sensus, truncisque modestia saxis,  
 Quam tibi? Non scuticæ, sævis nec parcite flagris  
 Censores morum, cum labro verpa dicaci  
 Pullulat, & crebro stupratur sermo veretro,  
 Scilicet, hæc fœdâ nutrita Infantia pappâ  
 Obscænâque buâ, (46) crescit non utilis armis,  
 Non matura togæ; sed turpia lustra luparum  
 Occidunt nostros blandâ feritate Camillos,  
 Et Fabios; Cremera est fornix, Cannæque lupanar,  
 Ulceraque, (47) & strume, macerataque pustula  
 lanis,

Sunt hodie arma, quibus pænus baecatur Amilcar.  
 Maeste animo Trojæ sanguis, magnique propago  
 Assaraci: in galeis victum potabis Orontem,  
 Bistoniasque niyes: sequitur Victoria fasces,  
 At filet, & medicis tantum resupina caminis,  
 Marcer, (48) & Idaliam sudat depellere tabem  
 Psalmate sulphureo, siccæ non amplius uvæ  
 Septem acinis solata famem, & pallentibus herbis.  
 Hoc tua posteritas exercet, Romule, circo  
 Magnanimas vires, hoc est ceroma, peruncti  
 Quò ludunt, pugnantque tui, Gradive, nepotes.  
 Quid non improbius fert Ætas? perdita luxu  
 Fastos (49) Roma dies, transalpinosque triumphos  
 Signat (50) adulteriis. Vos, ubera publica testes,  
 Quantum Flaminia peccent impunè fenestræ,  
 Pulpitaque, & nuribus tigna exoptata Latinis,  
 Cum cariosus (51) Equus stabulo deducitur, & cum  
 Estuat auratâ Regalis pixide Census;

Nam-

Namq; novem postquam reparavit cornua Phœbe,  
 Lactentum (52) numerus crescit, stridentq; puellæ  
 Sub dio ante fores, si forte puerpera grandem  
 Edidit infantem, plusquam mensura jubebat,  
 Nec capiunt duri majuscula corpora clathri.

Præstat nimirum, Phylodeme, arcere juventam  
 Turpibus auditu; spurcant demissa per aures  
 Verba animum, & maculas nullâ fullonis avari  
 Arte lavas; cui nam poterit redolere phalerum,  
 Cum semel illierit fex Surrentina diotam?  
 Crescit enim vitium, viresque acquirit eundo,  
 Et, semel ammisso natura infirma pudore,  
 Claudicat in præceps. Gratias i, perge Camœnas,  
 Atque docere modos, quibus insanabilis hæret  
 Urtica. Argolicus non est, mihi crede, libellus,  
 Qui non concubitus Divum, Nymphasque salaces  
 Exprimat ante oculos, teneræque incendia menti  
 Suscitet; expectas ut Lullus vitet honesta,  
 Quæque facis permissa, Diis authoribus? Ante  
 Lumina projiciet, quam se divellat ab udo  
 Pellicis amplexu; non est tibi credere tutum  
 Crescentes annos: Procul hinc pueri, o procul este  
 Virgineæ, celi non ultima portio, mentes.  
 Illius occursum timeo minus, aurea pendet (ro;  
 Cui bulla, (53) & scripto Princeps scintillat in au-  
 Nec pedetam celeri famulos (54) vitare memento,  
 Cum bini incedunt Augusto tempore, vel cum  
 Incipit horridulos conspargere bruma Decembres;  
 Quam fugiendus homo est, qui puro è pectore ho-  
 nestum

Radere, & ingenuos audet corrumpere mores.

Cur si forte (55) cavum video lucere papyrus,

Non



## [XCIII.]

Non procul à Rhedâ, compressâ nare, fodinas  
 Stercoris effugio, & nocturnos Pharmacopolas:  
 Te fugisse vetor, qui circumducis hiantem  
 Cordis latrinam, & tetro jacularis odore  
 Excrementa animi, sordetque in pectore natas?  
 Jam post hac mihi sēper erunt aut vascula mirrhę,  
 Aut, quos deponit nabatheo bellua saltu,  
 Testiculi, offensi pretiosa piacula nasi.

## NOTÆ.

1. Pindarus alter. *Poeta quidam deformis, & gibbosus qui gloriosus in suis Cantilenis jactare solet se habere paratas centum pharetras, & centum naves &c.*
2. Rumor in Urbe percrebuerat Phylodemum uxorem ducere.
3. Statua antiqua Iulie apud ades Sancti Marci, quæ vulgo dicitur Lucretia ac etiam Marforia quolibet anno ridiculosè ornatur.
4. Lege sancitum est ut capita Piscium certi ponderis Conservatoribus Capitoli Romani debeantur. Triumvirum appellat, quia Magistratus Conservatorum hoc numero constet.
5. Hæc capita Piscium à Conservatoribus donantur amicis, ac Patronis; sæpiusque accidit ut idem donum ad domos quamplurimas circumvèctum, cum fœtere incipiat in aliquod Cœnobium conferatur.
6. Mos Phylodemi jactandi præstantiam Pindari, qui Nymphas, Prata, & Rivos ad vivum exprimit, comparatur ab Authore quadru-

[XCIV.]

*druplatores illis , qui ostendunt vulgo il Mondo nuovo .*

7. *Tongillus , & Antulla , homunciones è plebe , qui Romæ vendunt nuces .*
8. *Pannosum vulgus & vile solet in sacris Processionibus , supposita charta , ceram è candelis fluentem excipere .*
9. *Mons Testaceus , locus in Urbe notus , ubi cryptæ vinariæ frigidissimæ . Hinc solent estivo tempore cadi celeri cursu in tabernas asportari , ac pulsante caupone tintinnabulum cœunt bibones .*
10. *Solitus Phylodemus ad portam Septinianam cauponari cum sociis .*
11. *Notat Phylodemum , qui etiam bibendo græcizandi vitium ostendit .*
12. *Bibere nomina , usitatum apud antiquos , & nostros ; nam sæpe in convivis tot cyathos haurimus , honoris vel benevolentie gratia , quot syllabis clauditur amici , vel Patroni nomen .*
13. *Patellas in faciem respondet usitato nostro sermoni , dare un piatto nel mostaccio .*
14. *Fistilia ad ripam majorem in regione Translyberina conficiuntur , ubi Figulorum statio .*
15. *Indicat morem Procerum edendi in lancibus argenteis .*
16. *Grillus Animal notum , miri tædii , Romæ in deliciis habetur & ad mulcendum somnum delicatuli quidam illum alere solent .*
17. *Simiæ ante fores Palatiorum detinentur , & curiosam Plebem alliciunt .*

18. Di-

18. *Dimidium Pauli monetae genus, vulgo Grosso.*
19. *Solent Romae ostendi Monstra, quae sepius conficta sunt; & ideo Author dicit se vidisse Ova Draconis.*
20. *Forum indicat Agonale, ex Columba Aenea, quae Pyramidi insidet.*
21. *Mulcere Genitalia indecens, & dictum relative ad Proverbium Italicum, Rifare il letto à i Co. ....*
22. *Petulantissimi famuli hisce dictis solent afficere homines egenos, qui sepiusculae Aulam Dominorum frequentant.*
23. *Tritum Adagium batter la porta co' piedi, de illis dictum, qui ferunt munuscula; manibus enim occupati ostium pedibus pulsant.*
24. *Pauperibus praefertuntur etiam viliora munera.*
25. *Currus vulgo Timoncella, quod per Urbem feruntur Medici, & Procuratores infimae notae.*
26. *Lusum, innuit forsitan Medicum notum in Urbe hoc vitio laborantem.*
27. *Pescennius, & Plotina numismata, ob raritatem maxima estimationis.*
28. *Solent Romani elato Patrefamilias Iudeos convocare, qui ante ipsam Defuncti domum, supellectilem venum exponunt.*
29. *Ohe, hac voce utuntur juvenes, cum, citissimo cursu perveſti, Turbam cavere solent.*
30. *Genium taxat Iuventutis, quae exercetur quasiendo flagellum ad excitamentum equorum.*

31. *Mordet Seculi vitium, quod Musicis impensus  
favere solet.*
32. *Mensa Nobilium regi solet tapetibus super  
quibus extenduntur etiam coria ad arcen-  
das epularum maculas.*
33. *Qui vendunt Romæ omenta equorum solent  
emittere vocem ipsâ raucedine felibus no-  
tam.*
34. *Leonis portus, locus in Urbe ad Ripam Tybe-  
ris unde deiciuntur in flumen mortuæ  
bestiæ.*
35. *Folia hederæ ad purganda cauteria venduntur  
baculo affixa.*
36. *Laniones, ac Salsamentarii prò crumena uti  
solent cornu bubalino, ideo Author vocat  
non sutam.*
37. *Facies thuscis spondenda sigillis. Faccia  
d'impiccato, allude alla Compagnia  
de' Fiorentini, che assiste a' condannati.*
38. *Cortina vulgo Portiera ante faciem Clie-  
ntum tendi solet ab Ianitore, ut eos arceat a  
Domini colloquiis.*
39. *Notat pueros vulgo Lacchè.*
40. *Pueri corrupti barbam citius emittunt, ea-  
demque etiam causâ rauci evadunt.*
41. *Et fortè cogitat ingredi Monialiam clau-  
stra.*
42. *Puer Lullus auditâ Phylodemi obscenitate, di-  
scit proferre pudendum nomen Ca...*
43. *Respondet Italico proverbio, mescolar il Ca.  
... co i pater noster.*
44. *Canes masculi ad Virginum Monasteria ingredi  
prohibentur.*

[XCVII.]

45. *Statuæ in Area Palatii Quirinalis pudendis coopertis.*
46. *Pappa, e Bua, cibus, ac potus infantium.*
47. *Describit gallicam luem, & signanter ulcera vulgo Tinconi.*
48. *Sudatorium, vulgo Stufa secca.*
49. *Solemnes Equitatus Romæ quotannis fieri soliti.*
50. *Ubra prima, Nutrices quæ in Zenodochio Sancti Spiritus de Urbe expositos infantes alunt.*
51. *Chinea.*
52. *Æneſtra Zenodochii prædicti vallata eſt ferreis cancellis, ut excipiat pueros tantum recenter natos.*
53. *Liſtorum Præfeſtus, ut vocant, Barigellus.*
54. *Famuli, qui bini incedunt kalendis Auguſti, & menſe Decembri vitandi; qui ſtrenam importunius exigere ſolent.*
55. *Homines ſtercorarii, vulgo Spetiali della notte, ſolent noctu incedere cum rheda, & laterna chartacea, ut facilius a prætereuntibus vitetur malus odor.*

## S A T Y R A    X I I I.

**H**Æc quoq; de puto creſcet membrana Bione,  
 Si pateris Labeo, nec manco deſpicias ore  
 Carmina, (1) pelamides nunquam viſura togatas.  
 Tuque etiam faveas udo qui (2) Regna lapillo  
 Ludicra diſpenſas, & circum compita totam

G

Arca-

## [XCVIII.]

Arcadium digito jactas, Nasica, superbo,  
 Armenti custos, (3) & cunni scriba canori,  
 Et te versiculis pronum, facilemque precabor  
 Bellule Pumilio; sic ad tua gaudia semper  
 Pons tibi (4) bisgeminę pateat cervicis, & ipsa  
 Albula gibbo non indignetur Amanti.  
 Hęc vellem quotquot fatuę prurigne laudis  
 Correpti, plectro scabitis, (5) vestrosque fricatis  
 Testiculos: docti tantum protendere pelles,  
 Hircinosque utres, quos propter Tybridis undas  
 Aluus agat, gravidos olea, baccęque Sabina.  
 Sed quoniam Calabrę tumet insanabile mentis  
 Ulcus, & indomiti scabies furiosa cerebri  
 Mulceri propius, cyrrheaque pharmaca poscit,  
 Durate, & folles paulum expectate minores.  
 Me vocat Evandri quā Regia diruta sedes  
 Viminęas prębere solet Pastoribus; atque  
 Humida suspectos producunt pulpita ficos, [tus  
 Quos secat Hyppolitus (6) ridens, multumq; joca-  
 Naturam morbi; roseum, Phylodeme, labellum,  
 Quod tibi dimidio clusere silentia lustro,  
 Tandę aperis, bibulasq; imples concentibus aures,  
 Quę facies, Superi! quę carmina! saxa  
 Jacta minus frontem ledunt, voluscresque lapilli,  
 Dum Romana furit (7) tortis plebecula fundis,  
 Et levis opposita declinat vulnera veste.  
 Saturnalicio potius dicteria plaustro  
 Audirem, quoties fictus castratur Apella,  
 Mendacique fluit vesica hedina cruore,  
 Quam patiar Calabrum recitantem. Garrula ramis  
 Pipilat hinc Passer, Motacilla, Acalanthis, & inde  
 Lascivum vibrat volucris cristata galerum,  
 Ridi-

Ridiculos agitat dum Gręcula noctua gestus.  
 At vos o Platani custodes fontis, & umbrę,  
 Corticis annosi libro, validisque lacertis  
 Fas erat ulcisci plagosę tedia linguę,  
 Dum nos obscęni torqueret calculus oris,  
 Duraque (9) guttatim meiebat verba palato:  
 Ne quid concentus, ne syllaba forte periret,  
 Aut minor electas laudaret gratia musas. (utraq;  
 Sed Chronus (10) ille tuus charta celebrandus  
 Quò rapis attonitum Barrhum, mentesq; pusillas,  
 Ut me flexanima sparsit dulcedine / Achivo  
 Hoc de fonte reor nomen, lymphęque pium  
 Aoniã, nobis qua non tinxisse prophana  
 Ora licet. Valeat Chronus, & tua semper honestet  
 Carmina; sed nollem toties audire molestum,  
 Putidulumq; Chronum; veniã dabis, o Phylodeme,  
 Quippe meos turbant ignota vocabula sensus,  
 Illa licet (11) Labeo miretur, & Attica labro  
 Mella tuo (12) manare putet, Musasque locutas  
 Stridulus Ascreis juret Nasica Cinędis.

Sed quis tam stupidus, crassoque sub ære natus  
 Beotum, immerita tulerit te laude superbum,  
 Et proprios (13) largo ructantem gutture plausus?  
 Non ne tibi famę tantum Sęctanus in Aula  
 Comparat, ut leges valeas contemnere fati,  
 Et circumducto terras lustrare papyro?  
 Quò sitis hęc ciathi, pleno cum flumine possis  
 Mergere pulmonem egrotum, totoque natare  
 Corpore, (14) si libeat; sed nobis Pana negatum  
 Noscere, qui causas, abstrusęque semina rerum  
 Inferit, & solito fecundat *Lumine* Rullos.  
 Ergo age mi pulcher, dulcisque lalisio, fastos

Scribe tuos: nostras unà tamen ire Camēnas  
 Permitte; hac patiar te conditione furentem.  
 Irrita sed fragili torquemus spicula nervo;  
 Præduri vultus, & cornea fibra Bionis  
 Eludunt ictus, vixque hæret pelle sagitta.  
 Marmoreus (15) puras qui miscet Bajulus undas  
 Flaminia in longâ, tener est, docilisque: tuoque  
 Pasquillus (16) generi nollet cognatus haberi;  
 Pasquillus, dorso qui scommata publica portat  
 Trans alpes, Batavosque, & pigri Regna Bootes:  
 Unus flagitii vindex, tacitumque flagellum,  
 Quem propter nitidi timeant peccare Quirites.  
 Jurarem stygio totum te flumine tinctum,  
 Præcipueque caput. Qui scindunt ligna securi  
 Ante domos, (17)devota focis, uncta que culinæ,  
 Obtundi ferrum calabrâ cervice timerent;  
 Nam tua (18) fraxineam vincit constantia frontē,  
 Quam Tonstrina comis, Sennęq; laboribus ornat,  
 Atque immota sedet tereti suffulta tigillo;  
 Plusq; pudoris (19) habet minio, quę culta recenti  
 Purpurat, & votis non responsura procorum,  
 Ulmea venales exponit fœmina cristas.  
 Nescio quâ pueris vestrę præcordia matres  
 Argilla tingant; humano semine nunquam  
 Crediderim constare jecur, crudasque medullas,  
 Quæ Romæ fannas, & larga opprobria potant.  
 Mille alii calamum irritant, scuticamq; lacessunt;  
 Sed tamen admisâ discunt pallefcere culpâ,  
 Aut taciti peccant, minuitque modestia crimen.  
 Te coram insanire juvat, septemque probari  
 Testibus; hinc nostri crescent sine fine libelli,  
 Inque uno invitus consumam tela Bione.

Quan-



Quanta putas animo moveat fastidia Burrus  
 Sedulus (20) olfactor tonsorum, & scurra Tabernæ,  
 Quà clamosa solet calidam potare juventus?  
 Sive forum transire juvat, seu Tempia subire,  
 Sive Palatinos properas visurus amicos,  
 Ecce tibi Burrus. Salve o mi Burre; facebant  
 Verba; Petum noscis? recte novi. Illius ædes  
 Tongillum spoliasse ferunt; quid tum? mea saltem  
 Sit salva. Ermopilam (nulli veh dixeris) altum  
 Dum stertit conjux, eductam limine calvus  
 Compresit, tenuitque diu sua gaudia; profit  
 Ermopilæ; nobis non est, nec nata, nec uxor.  
 Deperit Eunuchum Quintilla; ohe! vale Burre:  
 Me manet Ulpidius, centumque negotia Martis  
 Ad campum invitum revocant; iterum vale Burre.  
 Quis ferat hunc queso? recitat secreta domorum  
 Omnia: sed cautus deponit in aure, subinde  
 Despuit, & scabri palpat tubercula nasi.

At quis tam patiens, ut terque quaterque Priapum,  
 Et genus (21) hircorum fluxaque è pellice natum  
 Non dicat, torto quoties per compita collo,  
 Effrons, (22) sollicitus, querulus Rufinus oberrat,  
 Et tabulas signans celeres facit ire Kalendas,  
 Menstruus ut sancta juguletur pixide nummus?  
 Ah pereat famosa lues, & hirudo crumenæ,  
 Atra teredo auri, quò non præstantior alter  
 Decipere excordes fatuâ pietate Quirites.  
 Ille quidem Euganeæ depictos pellibus agnæ  
 Celicolum vultus donat, docilique labello  
 Loyolam trivisse jubet; sed decipit esca  
 Incautos pisces: nam si jejuna Phylippos (tes,  
 Pellicula, (23) ingentes nec habent marsupia fron-

## [CII.]

Rufinus latet æternùm, longèque recedit

Utilis hæc pietas, positique in fœnore Divi.

Illi etiam nequeo nisi crispò occurrere naso,

Qui semper (24) causas, semper civilia jura

Digerit, & spissas pleno vomit ore Rubricas.

Has ciet impransus, pransusque; has nocte volutat,

Has mane, & sumpta dictat responsa matella.

Mox petit Ædilem, Scribarum pulpita vexat,

Implet & immani totum clamore Tribunal;

Egressusque foro, si forte coibit amicæ,

Fac subeat (25) *Romana Domus, Sutrinaque dotis.*

Præfertur cunno Baldus, siccusque relinquit

Penis opus; valeat Baldus, centumque minores

Pragmatici, mihi non constabit Curia tanti.

Plus sapiunt teneræ rorantia labra puellæ,

Quam tuus ille niger, rosique Accursius oris,

Et quidquid toto sancitur corpore juris.

His tamen irasci nequeo, nam vulnera mentis

Diffimulant saltem fuco, dubioque colore

Virtutis; nemo malus est, qui rectus haberi

Non cupiat, fierique bonus; sed Græculus audax

Peccat, & in vitio famam titulumque pudendi

Collocat; Hæc utinam scribendi fingeret ardor,

Teque Bion temerè Sectana feriret arundo!

Sed clamat Lictor, clamant Prætoria, quæ te

Nocturnum, tacitumque vident effundere virus,

Et famæ pretium furtivos cæspere nummos.

Gaude io! suspecta domus custode tenetur

Armato, (26) & dirus prensat secreta satelles.

Jam rapitur pluteus, referantur scrinia, chartam

Ecce ream infandi sceleris, mæchasque puellas

Hetrusci laticis. Nudentur colla, sinusque

Pube

## [CIII.]

Pubè ténus, paloque manus post terga revinctæ  
 Debita Romani subeant ludibria vulgi.  
 Heu miser! incassum cecidit Phylodeme sagitta;  
 Quin tota infontes regnabunt Urbe libelli  
 Induti tunica maculosa, & pumice glabri;  
 Ridiculoque Rosæ signabis nomine musas,  
 Et titulum primo facies, pretiumque papyro.  
 Desine græcari, turpique ciere sodales  
 Iudicio, nulla fides, aut rara, Poetæ  
 A Prætore datur; mentiri discitis arte  
 Vos etenim, semperque sonat contermina labro  
 Fabula, prudenti nihili facienda Tribuno.  
 Demetuum (28) tabulis nomen, quibus ipse locasti  
 Perfictam vocem, & ténues de nocte susurros.  
 Cum nemus Arcadiæ, cunctique in cortice laurus,  
 Ipsaque te Cýrrhæ Phylodemum nuncupât unda,  
 Nescio cur quæras, dicique Georgius (29) optes,  
 Cautaque dimidium circumdet penula nâsum.  
 Hæ sapiunt latebræ culpam, nam sydera testes  
 Mens bonâ non refugit, nudoque perambulat ore.  
 Quam satius fuerat, quoniam tibi larga dederunt  
 Dî bona, matronas tota sectarier Urbe,  
 Fronte exporrecta, nulloque à crimine curva;  
 Nam licet effigiem, (30) muro quæ pingitur albo  
 Indiderit natura tibi, possisque videri  
 Mucosis oculis, sparsisque ctuore coturnix,  
 Fœmina deterius semper complectitur; hoc te  
 Iudicio præferre potes cuicumque cathedræ,  
 Famosisque procis concurrere; te tamen una  
 Cæsaries impexa pilis, barbaque caprina  
 Putoris sedes, ubi vallum, & castra refigunt,  
 Hybernantque pedes mille, & porrigine vivunt,

## [CIV.]

Deturpat paulum ; quod si deponere cures  
 Ascitos, vilique emptos mercede capillos,  
 Terrebit pueros (31) calvaria, fœdæque valvas  
 Templorum, & grandes liniet terrore columnas,  
 Præclarum funus quoties ebullit, & atra  
 Machina candelis Libitinam mitigat albis.  
 Ergo comâ coluisse (32) juvet; sed in aure fenestras,  
 Quas, ut mollis Arabs, aut Phœbo decolor Indus  
 Ferre soles, geminâs petaso circumdet, & ora,  
 Collaque ter decies lardo tibi verberet uncto;  
 Ecquis enim miseros velit infamare pyropos,  
 Atque aurum, vafro timeas cum prodere longas  
 Tonfori auriculas, Regemque ostendere avarum?  
 Præterea fas est ut caræ oblitus Aquai  
 Terræque tuæ, (33) discas meliora procari  
 Sermonē, & Thuscis salibus coluisse Maritas.  
 Nulla venus Kappæ, nullus lepor hæret jotæ,  
 Totaque Romanam non flectet Achaja vulvam.  
 Me miseret, Phylodeme, tui cum græca propinas  
 Oscula, Matronis non intellecta Latinis.  
 At saltem tenero cum delectaris Ephebo,  
 Non tibi tota perit græx petulantia linguæ:  
 Namque nates gaudent palpari vocibus illis,  
 Plena quibus resonat Divini mensa Platonis.  
 Doctior est postica Venus: penisque togatus,  
 Si sapiat, minimo pariet tibi gaudia soldo.  
 Sed tibi cum dubiæ fulget lanuginis umbra,  
 Stare loco nescis, magnoque tumore lacerna  
 Palpitat, & crebros lasciva reciprocatur ictus.  
 Hinc est quod nigro prohiberis Rhetore limen  
 Visere, ubi centum referunt dictata, procaci  
 Ore, capillati. Magna est jactura. Repelle

Ro-

## [ CV. ]

Romanam, Phylodeme, togam, sumptâque *sarissa*,  
 Alta Quirinalis custodi limina Portæ .  
 Crede , pudicitiam melius tutantur , habentque  
 Helvetiæ loculos, (34) queis cōdunt turpia, braccę.  
 Zelotypo poteris tunc interdicta magistro  
 Transtra sequi , & molles grecè laudare Cinædos:  
 Tergeminus quoties (35) tetro latrabit ab Orco  
 Cerberus, aut Cęli veniet de parte serenâ  
 Relligio, & sparsa ridebit janua myrto .  
 Hac patiar te veste domos , & longa subire  
 Atria, (36) Regnantis monumenta Augusta Thiatę.  
 Nempe ubi lanifico pubes mendica labore  
 Fingitur , & tenero deducit pollice fila .  
 Nam si forte tua fervebit mente libido ,  
 Dum calathos spectas , & mollia vellera tangis ,  
 Discolor enormem celabit penula nervum ,  
 Braccatoque minus singultiet inguine vena .

## N O T A E .

1. *Salsamenti genus vilissimi , vulgo Sarache .*
2. *Litteræ Patentes à Custode Arcadiæ expediri solitæ , ac impressione lapidis anularis muniri, quibus novi Pastores infeudantur .*
3. *Puto hoc dictum , quia idem Custos Arcadiæ Illustrium Poetriarum nomina in quodam Libro aureo diligentissimè recensuit .*
4. *Fons ad Insulam Tybridis , vulgo Ponte à quattro capi , ita nuncupatus à quodam signo marmoreo .*
5. *Societas quadam se mutuo adulantium vulgo , la Congregatione de gratta co.....*
6. *Peri-*

[ CVI. ]

6. *Peritus præ ceteris in medendo Apostemata in obscenis .*
7. *Consuetudo Romanæ Plebis se mutuo exercendi saxorum pralio .*
8. *Bacchanalium tempore solent noctu in plateas adduci quedam Plaustra bobus raptata , è quibus Nebulones insulssissimi ridicula quæque representant ( præcipuè in Judeos ) commenta .*
9. *Exprimit ad unguem frigidam , ac lentam Phylodemi recitationem .*
10. *Hoc nomine ubique utitur Phylodemus ad captandum admirationem .*
11. *Labeo prædicare maximè solet Philodemi eloquentiam , dicendo , ipsum Atticè purè loqui .*
12. *Aliud Philodemi Encomium à Nasica tributum nempe , non aliter loqui Musas .*
13. *Vitium commune nostris Poetastris insulssimis .*
14. *In hoc nomine Pana arcana Sapientiæ , ac totam contineri Philosophiam autumat Phylodemus .*
15. *Statua marmorea aquam perenniter ministrans in via vulgo , il Corso .*
16. *Notum nomen , ejusque vis , & securitas dicendi notissima .*
17. *Pauperes rustici vulgo, Stecca legna, qui Romæ hac arte victum quæritant .*
18. *Apud Tonforum tabernæ capita quedam lignea exponuntur, super quibus collaria , capilli , atque alia vanitatis insignia imponuntur, ut prætereuntes magis ad emendum alliciant .*

19. *Idem*

[ CVII. ]

19. *Idem fieri solitum à Fæminis , quæ muliebrem Mundum venum exponunt .*
20. *Homo quidam ut colligere est satis ineptus , totusque in colligendo , & effutiendo quidquid novi in Urbe contingit .*
21. *Obscena dictæria solita ab Italis in quemquam proiici .*
22. *Commentario non indiget , cum omnibus , mihi que præ cæteris non modico impendio innotescat .*
23. *Puto intelligere de monetis vulgo , Testoni , in his enim Pontificum calvæ frontes cuduntur , ideoque Testoni nuncupantur .*
24. *Putidulus quidam Legisla in Urbe notus .*
25. *Tituli Causarum in Romana Curia sic exprimuntur .*
26. *Ponit ob oculos Fisci perquisitionem , in quadam domo , ubi delatum fuerat Satyrus Salvatoris Rose venum proflare .*
27. *Quia nempe huiusmodi Satyræ Sestano dicatæ , carius uenduntur propter Phylodemi ridiculam mentionem .*
28. *Tabulæ vulgo , Specchietto , in quibus referuntur nomina Delatorum , & singulis mensibus merces unicuique persolvitur .*
29. *Delatores in Urbe dicuntur vulgo , Giorgi , causam quare &c .*
30. *In albo muro virilia membra carbone pinguntur .*
31. *In funere Nobilium parietes Ecclesiæ atris imaginibus fydantur .*
32. *Puto Phylodemo aures acu perforatas , ut forsancupì .*

## [ CVIII. ]

*capitis fluxus uertatur.*

33. *Græca Diphthongi.*  
 34. *Bracca Helvetorum Pontificia Custodia habere solent quosdam loculos vulgo, Brachetta, ad commoditatem genitalium, ut puto, concinatos.*  
 35. *Frigida, & consueta Scholarum in Poeticis commenta; semper enim representant Plutonis cum Tescphone conciliabulum; mox Religio è Cælo dilapsa fabulam solvit.*  
 36. *Hospitium S. Michaelis, munificentia Innocentii Duodecimi extructum, & optimis Artibus Reipublicæ incremento formatum.*
- 

## S A T Y R A XIV.

**R**oma domus fiet, sed quæ migrare Quirites  
 Non cogit Vejos. Ingenti Curia tecto  
 Nascitur, & centum latè spectanda fenestris;  
 Informes senio, lucrique cupidine leges  
 Excipit alta sinu, sordesque abstergere frontis  
 Imperiosa iubet. Captivæ rostra Carinæ,  
 Aſtiaci monumenta freti, nec postibus altis  
 Ænea ter victi pendent simulacra Tyranni.  
 Sed titulis magnas imples melioribus ædes  
 Sancte Pater, communis Amor, nostriq; cadentis  
 Votum Ævi. O utinam longos mansura per annos  
 Tegula sollicitos defendat ab imbre Clientes,  
 Conservetque tuo de nomine Curia nomen?  
 Ite procul socii rixarum, atque aure minores  
 Causi-



## [ CIX. ]

Causidici, (1) Juris probrum, gentisque rogatæ,  
 Quos Capitoliæ gaudent garrere Cathedræ,  
 Et Fora dimidiis tantum lustrata lacernis,  
 Tuque Bion secede domo, qui cassus utrâque  
 Auticulâ, longæva fricas monumenta virorum,  
 Historiamque tuo (2) formosam nomine turpas.  
 Sanctius hic puteal præsentî Principe Legum  
 Archetypo. Nitet hic deterso pulvere Codex  
 Publicus, (3) & fessis Chyrographa pendula filis  
 Respirant meliorem animam. Scutulatus ubique  
 Intranti paries blanditur, & Acta recenset  
 Scriba lacernatus, (4) gemino cui serica limbo  
 Fascia descendit tergo, talosque flagellat.

His tamen abstineo, quamvis plena omnia grandi  
 Numine, & immenso tendat se machina tigno,  
 Arcubus invidiæ, Latjique futura Columnis.  
 Illud præcipuè miramur, splendida facta  
 Vincere te factis majoribus. Addere Cœlo  
 Culmina, & Augustæ superare Palatia Romæ,  
 Mente tua minus est opus, & quo crescere fastos  
 Ipse vetas. Videant feri, stupeantque Nepotes  
 Interdicta Foro turpis contagia quæstus,  
 Juraque laxatas moderari provida habenas.  
 Scilicet excelsis quamvis spes macra lucelli,  
 Porticibus volitare tuis non audeat, & ipsa  
 Acta dolore fugit mellitum Sportula nomen.  
 Exulet hinc Aurum, nec circum pulpita vultus  
 Erigat Argentum. Perjit decus omne metalli  
 Flexanimi, & casus jam serva pecunia plorat.  
 Proh pudor! (5) Ante ipsum quondam gallina  
 Tribunal

Stridebat devincta pedes, nullique natabant  
 Barbati,

Barbati, Caufamque tenerrimus hēdus agebat.  
 At nunc muneribus nulla est reverentia: Pauper  
 Ac Dives solo distabunt nomine, nec jus  
 Accrescet nummis. Popano corruptus iniquas  
 Non signat rabulas, Judex, aut lactibus uncta,  
 Fēcofoque garo prodit sententia labro.  
 Non mixtas crudo ruſtat petafone Rubricas  
 Turbidus Œdilis; quamvis mihi villica, fuſo  
 Deposito, nullos decerpat ab arbore ficus,  
 Nullus, (6) & Hungarico Princeps ocreatus in auro  
 Pelliculam tendat. Felicia Sēcula! quando  
 Et Baucim magno fas est concurrere Crasso,  
 Nec minor in tenui superest fiducia panno,  
 Aut trepidare Reos diſſuta ſubucula cogit.  
 Olim crimen erat mercedem poſcere longi  
 Servitii, & Proceres interpellare ſuperbos;  
 Nam lacrymas, gemitusque pios, juſtaſq; quærelas  
 Damnabat Prætor, veluti perjuria, ſi non  
 Beryllus digito, vel lato ſpira galero  
 Aurea fulxiſſet, ſi non umbella præiret,  
 Et ſenior famulus (7) diſtaret nomina; ſive  
 Pallidus additaret, de nobilitate comesâ,  
 Qui lentas (8) quæritur nimium diſtare Kalendas,  
 Et tribus exoptat Menſem jugulare diebus.  
 Vincimus & miſeri, nec plebiſcita ſevera  
 Semper, & averſam patimur, gloſſamq; malignam  
 Pauperibus. Biſſenæ aliquid ſanxere tabellæ,  
 Nos quoq; quod foveat, nec Clementina repugnat.  
 Quid memorem ferro, lacerataque dentibus ævi  
 Marmora, & emeritas juſſas vigilare columnas,  
 Innitique ſolo, (9) Domus, ut Quæſtoria ſurgat,  
 Imperii tutela potens, validique lacerti?

Advena

## [ CXI. ]

Advena jam stupidus vœtigal pendit , & Urbes  
 Finitimæ gaudent pulchro debere theatro  
 Annonæ decimæ . Res olim invisa : tributum ,  
 Fit desiderium populis , animique voluptas .  
 Nam dum decrescunt loculi , pascuntur avara  
 Lumina , & obtutus compensant fenore damnum ,  
 Sed neque præteream filices splendere coactos ,  
 Ædilesque novos , nec qui civilia dixit (borat  
 Bella luto (10) atq; alacer quacumq; in parte la-  
 Aggeribus, trabibusque; parum quæ tibia laudat ,  
 Et longum in trivjiis hærent invisa caballis .  
 Hoc quoque debemus, rerum Tibi maximè; vestem  
 Scilicet immunem cœnosæ fordibus Urbis ,  
 Etundas soleas : nam quis per compita siccus  
 Transire , aut poterat flexus impune viarum ,  
 Rheda cui nulla est , nec mandunt hordea mulæ ?  
 O quoties magnas mihi contigit ire per aulas ,  
 Servis ridendus Procerum ! dum etenim pedibus me  
 Porto meis , veniunt altis delapsa fenestris ,  
 Purgamenta olerum , capitique innascitur hortus  
 Pensilis , & summo frondet lactuca galero .  
 Sepe etiam , inversâ , petulans ancilla , matellâ ,  
 Perfudit crines , servatâ in Sabbata septem  
 Urinâ , sparsamque togam de rore latrinæ ,  
 Et scdum Domini retuli ad pulvinar odorem .  
 At nunc cuncta nitent, nostris nec cruribus hærent  
 Quisquiliæ , & luteæ communia sterçora Romæ .  
 Ipsi nempe tuo discunt de pectore vici  
 Munditiâ , veteresq; rubent, Tè Principe, sordes  
 Romuleas sedare vias . Restat tamen unum  
 Ingens pauperibus damnum , tortâque piandum  
 Cannabe, (11) & Hetruscæ fortasse colore Tabellæ.  
 Centum

## [ CXII. ]

Centum quippe vices jabeor decedere in horâ  
 Tramite , quò nulli feror importunus , adactus  
 Imperiis tantum , vultuque truci Aurigarum .  
 Quod si nodosâ incipiam titubare podagrâ ,  
 Et recto nequeat discedere tibia talo ,  
 Intestatus eo figulis augere patellas ,  
 Et nostra in tenues migrant corpuscula lances .  
 Nam rota præcipiti fertur temone cadentis  
 Per caput , atque humeros , sparsoq; cruore rubescit  
 Orbita , & elisum calcatur furiosa cerebrum .  
 Tantaque Romanas signat truculentia bigas ,  
 Ut crus dimidium , longoque in calle repertas  
 Colligat auriculas , (12) & truncum filia nasum ,  
 Si quidquam nostri lacrymans imponere busto  
 Ipsa velit : dulcis , conculcatique parentis  
 Incassum quærens , cui deferat oscula , vultum .

Cur si mingit equus , carpenta morantur & ipsa  
 Expectat Lalagæ vesicæ commoda equinæ :  
 Liber homo , (13) si forte roget : subsiste parumper ,  
 Auriga : ille volat , pressoque cadavere , currus  
 Urget , & obstanti franguntur crura popello ?  
 Nempe (14) Valentino generosus stigmatè pullus ,  
 Aut quem (15) felici Campania gramine pascit ,  
 Plus venit Romæ , & pretio majore paratur  
 Quam tunicatus homo . Fortasse & caulibus ipsis  
 Vilior est annona Animæ . Nam sævus equis  
 Nunquam calcatur olus , fit nulla injuria capis ,  
 Et timet invito gressus glomerare lupino .  
 Nos soli impetimur cursu , attrituque rotarum ,  
 Pannosique nigro pedites demittimur Orco ,  
 Judicio viles non admittente querelas :  
 Non secus ac pulex sub pollice inulta periret ,

Dum

Dum femur , & teneræ scalpit secreta puellæ .  
 O utinam ductor ducatur de trabè ternâ  
 Offenso præbens jucunda piacula vulgo !  
 Dâ , Pater , hæc miseræ plebi solatia : restes  
 Carius ut Romæ prostent , sanctumque capistrum  
 Oria nulla trahat . Sed mentio libera quando  
 Incidit hic morum , nostris sit tuta potestas  
 Quadam , pauca licet , coram effugire Camenis .  
 Namque mihi videor cerebrosus , & unus inanïs  
 Contemptor famæ , captatorisque macelli !  
 Quò melius nemo luxum , putumque ferire  
 Hac ætate queat vitium , si masculus ardor  
 Inflaret jecur . At parvis , minimisque moveri  
 Musa dedit nobis . Hinc est quod sæpe BIONE  
 Offendor scurrâ , muscas , culicisque trucidô .  
 Sed qua bile feror , quoties penetrare reposta  
 Limina Nobilium , Solymæ de stercore , curtum  
 Judæum , & croceos video regnare galeros ?  
 Est quis , ( 16 ) sacratâ quamvis lustratus abundâ ,  
 Nil inconsulto faciat maturus Apellâ !  
 Tactaque pejuro non horret pocula læbro  
 Sumere , communique solet crenare catino  
 Anseris arguri pulmonem , & sanguine mundi .  
 Hunc amat , atque olidis spurcata lagena salivis  
 Plus sapit . Ancillas , famulos , puerosque coercet  
 Ille supercilio : Domino conducit agellum ,  
 Imperat , & tetricâ funestat imaginè pupas .  
 Rem auget gnavus . Credo . Quin uxoris amicus  
 Est , ais , Elias , & quamvis sordidus Aron .  
 Profit amicitia , ô sodes , justoque peracto  
 Tempore , jam tibi nascetur recutitulus infans ,  
 Qui suibus parcet , cognataque sabbata amabit ,

H

Et

Et decimo cautos impender fœnore nummos ;  
 Paulatimque thoro solus , siccusque cubabis ,  
 Officium farui Verpâ subeunte mariti .  
 Sic placitum Uxori . Major fluit illa voluptas  
 Inguine Idumœo , peregrinaque mentula cunno  
 Delicias , veneresque sapit . Permitte sodalem ;  
 Scilicet extorrem Mundo , Cœloque rebellem ,  
 Filiolum veluti nostrâ sub Lege renatum ;  
 Te merito (17) expectant opprobria . Visere Cellas  
 Cur virides properant , Pharii monumēta triumphi ,  
 Putidulasque casas regali sŷrmate verrunt  
 Patriciæ ? (18) Levis cur mordent crusta farinæ ?  
 Quid quod , cum yetitus resecat præputia culter ,  
 Ipsæ adstant , cupida mores , & discere ritus  
 Legales , Syriosque sonos garrere laborant ?  
 Ac quoties Virgo rubris Hœbrea capillis  
 Accedit thalamo , nuptam comitantur , & ipsæ  
 Flammeolum digitis aptant , mulcentq; pudorem .  
 Quin etiam lychnos , & candelabra recenti  
 Cerâ augent , sacra forsân de sede petita ,  
 Cui thus votivum , (19) cantataq; myrra pependit .  
 Si mihi legitimis mulier permissa tabellis ,  
 Turbaret socium , geniali pondere , lectum ,  
 Haud equidem bipedis parerer commercia monstri ,  
 Nec nostro obscenæ regnarent limine braccæ ,  
 Roma , (20) Triumphali frustra tibi servit in Arcu  
 Progenies Galilœa , tuos si fœda penates  
 Ingreditur , riderque Titi perfricta secures ,  
 Ara velut Solymę , venerataq; Tempia manerent .  
 Jam subeat , teneatque domos : sed sulphure fractos  
 Sarciat ut calices , & putri pallia filo ,  
 Umbricio , & Tuccæ festis portanda diebus .

Aut

Aut potius veniat pictam mutare Sæonam  
 Cum caligis, tritâque togâ, vetulisque lacernis,  
 Quæ macer Aoniâ servat Philodemus in Arcâ,  
 Jejunisque vetat convivia luctu blattis.  
 Hæ tibi si cessent causæ, diffinde prophanum,  
 Sordidulumque caput: fur est, aut leno: minora  
 Flagitia, & gentis sunt hæc peccata nefasta.  
 Est tamen hoc vitium paucorum, & forte ferendum,  
 Si pensare velis fatuæ suffragia Romæ,  
 Quò studio, quantoque fremit lascivæ tumultu,  
 Audiat ut tremulos, & fractâ voce canentes,  
 Dimidios homines, quibus olim Nursia barbam  
 Invidit, mollique diu peccare juventâ,  
 Et consore dedit semper caruisse magistro.

Vertimus in pretium naturæ damna, probrumque  
 Testiculi amissi centum & plus millibus æquat  
 Patriciæ tentigo auris. Castrate Parentes,  
 Si sapitis, prolem, primâque ab origine radat  
 Argumenta viri furtiva novacula. Honores,  
 Divitiasque dabit vacuum lanugine mentum.  
 Scilicet elumbis, librataque vocola giro  
 Multiplici, sapit ambrosiâ, guttumque beati  
 Pincernæ. Valeat tua mater, Nêvia clamat:  
 Felicemque vocat Lalage: felicia, Galla  
 Ubra, quæ fuxit foetenti semivir ore:  
 Crebraque sollicito jaculantur basia labro  
 Cantanti. Videt hæc stupidus, laudatque maritus.  
 Tange miser caligas uxoris: non ne madescunt  
 Urinâ, veterique mero? Nimium, mihi crede,  
 Optantur dulces moduli, gemitusque canori.  
 Non est hoc artis studium, sed prona libido  
 Concubitus. Tamen hic cunctas impune cathedras

Perluſtrat; cultaſque comas, & garrulus hæreſ  
 Auſoniæ, pedibusque pedem titillat Amata;  
 Invitis quanquam magnis Rivalibus. Audi  
 Quæ (21) tulerit preſſis oculis, naſoque ſupino  
 Ulpidius. Minum languere ſenſerat uxor:  
 Quid non ſentit Amans? currit neglecta decore  
 Ac veluti hoſtili fuerent Capitolia flammâ,  
 Aut ſævus attonitâ regnaret Vandalus Urbe,  
 Inſtaretquo ſuper Patris, jugulumque mariti:  
 Currit, anhelanti ſimilis; vicinaque lecto,  
 Corcuſ, clamabat: ſed languida faucibus hæſit.  
 Vox ſubito; & nudis riguit procera mamillis.  
 Excitat interea languentem, atque anxia venam  
 Sciſcitatur; & ſedam rimatur ſedula pelvim.  
 Mox haurire jubet decoctum jure vitellum,  
 Libaque, & ingenuas cruſtas. Hiat ille ſolutis  
 Riſtibus, & madidas, ceu pullus hirundinis offas  
 Accipit oblatas. Valeat ſtomacho tua Conjux,  
 Dicere fas eſt, Ulpidi: nam nullus olentem  
 Ferre animam Eunuchi poterit; lectiſſima quamvis  
 Baſama, & in oculis portet duo funera Regum,  
 Sepius Ægypti (22) quæ reperiuntur arenis.  
 Attamen hæc vivas conducunt ære latrinas,  
 Et magnis pretijs multi licitantur in Urbe  
 Irritamentum Veneris. Minus eſſe pudicum  
 Conſtat nimirum, & Virtus, tibi vilior uno  
 In triviis opolo, fruſtra proſtrabit ementi.  
 Sit podium, pictoque nitens orchestra theatro,  
 Pulpitaque, (23) & lato creſcant ſubſellia circò  
 Flavâ ruinoſos quâ proluit Albula muros:  
 Nil renuo. Antiquæ ſunt hæc patrimonia Romæ,  
 Hæc deſiderium plebis ceſſantis. At illud

Non



## [CXVII.]

Non tulerim, vili pulsari pegmata focco,  
 Et personatos scenâ prurire Cinēdos,  
 Attellæ exodjjs. Mutium, sēvumquē Nerōnem  
 Quam male vultus agit, quem non exasperat ulla  
 Barba, decemve pili saltem. Non crista minacem,  
 Ensis, & auratâ captivi casside crines,  
 Actorem præstare valent, si clune soluto  
 Cēvet, & impuro jūgulantur gutture voces.  
 Quid faciunt lubricos scalpentia cymbala renes,  
 Dedecus Aufonio plectro, fidibusque Latinis?  
 Tēdia nimirum mulcet Cantator, & aures  
 Nobilium recreare solet. Mihi crede, voluptas  
 Extra animum nulla est; hunc si virtute levabis  
 Oppressum vitiis, ferient tibi sinciput olim  
 Dilecti sonitus, rivumque audire loquacem,  
 Et satius cupies balantes rure capellas,

Quo mē Rhoncus agit? Veniam dabis, optimē  
 Princeps,

Terque Auguste, meæ si commiserē Camēne  
 Seria ridiculis. Non hæc Tibi pagina crevit,  
 Quamvis sēpe tuo signetur nomine. Majus [nabit,  
 Surgit opus, (25) plectrumq; aliquid Tibi grande so.  
 Et toto Aonidum dicēris fonte beatus,  
 Magnanimus, justusque, ut nulli forte secundum  
 Posteritas laudet, venturaque sēcula carmen.  
 Sic Rullus, Labeoque, & Græculus ille molestus  
 Semper, & invisus, Musis optata relinquat  
 Otia, nec versus sibi dividat unus, & alter.

## NOTÆ.

1. *Causidici*, quorum numerus in Romana Curia  
 penē innumerabilis, vulgo *Mozzorecchi* &c.

H 3

2. *Phy-*

[ CXVIII. ]

2. *Pylademus de Juris Consultis Historiam scribit &c.*
3. *Nova Notariarū Officia in Monte Citorio &c.*
4. *Iidem talari veste , & fascia incedentes &c.*
5. *Dona Judicibus presentari solita in Causarum commendationem &c.*
6. *Nummus aureus , nomine Ungaro .*
7. *Ille , qui primum locum tenet inter famulos . Procerum , vulgo il Decano &c.*
8. *Aulicum describit pauperem , & vili genere natum , communiter dictum , Cortigiano spiantato &c.*
9. *Nova Moles constructa , ubi vectigalia solvuntur &c.*
10. *Cameræ Apostolicæ Clericus , qui viis Urbis reaptandis præest &c.*
11. *Tabella Sacris Imaginibus depicta , quæ utuntur Confratres Societatis Divinæ Misericordiæ , dum morti damnatis assistunt &c.*
12. *Vera Author narrat , & impunè commissa &c.*
13. *Casus in Urbe frequentissimi &c.*
14. *Equus , vulgo Ginnetto di Spagna &c.*
15. *Alius , Caval di Regno &c.*
16. *Mores Romanorum fœdissimi &c.*
17. *Tabernacula à Judæis quotannis fieri solita , vulgo le Caselle &c.*
18. *Panes azimi , qui ab iisdem Judæis dono dantur &c.*
19. *Cereum Paschale &c.*
20. *Arcus Titi Vespasiani in Campo Boario , in quo Hierosolyma excidium apparet &c.*
21. *Non fabulam narrat &c.*
22. *Cada-*

22. *Cadavera Ægyptiorum aromatibus condita ,  
vulgo Mummie &c.*
23. *Theatrum describit in Urbe celeberrimum ,  
vulgo dictum di Torre di Nona &c.*
24. *Comedia Mutii , & Neronis in eodem Theatro  
nuper representata &c.*
25. *Author de laudibus Regnantis Pontificis Inno-  
centii Duodecimi Poema meditatur &c.*

## SATYRA XVJ.

**T**En video? (1) an vana mē ludis imagine?  
dextram

Porrige; luminibus non credam. Parce timori,  
Et lacrymis, Ligurine, tuis: defunctus acerbo  
Funere, Tarpejās iterum Sectanus ad arces  
Accedo; sacris ignoscunt fata Poetis,  
Et nova lanificæ subtexunt fila sorores.  
Tū ne igitur nigros latices, tortoque colubro  
Eumenides calcas, tu plenos sulphure rivos,  
Et leges duri potuisti evadere Regni?  
Fare, age; qui mores Erebi? quā gente coluntur  
Tenariæ secreta domus? (2) Caligine postquam  
Æterna invitos mihi nox conclusit ocellos,  
Cacumiter ingressus, nudusq; & ponderis expertus  
Pervenī ad ripam, stabant ubi pulvere belli  
Mille animæ informes, laceræ, scapulīq; minores,  
Mirabar truncos artus, & vulnera, crude  
Plusquam sufficerent morti, cædisque petenti  
Authorem, magnus sonuit: Veteranus (3) in aures,

Quò duce Bistonæ ceciderunt cornua Lunæ,  
 Et fera Cæsareo servata est Dacia Regno.  
 Has tamen immitti gibbosus Navita conto  
 Reppulit, & stygias transmittere noluit undas.  
 Hærebam timidus, nec compellare (4) Phaselum  
 Ausus, ab obscæno stagni rumpebat odore.  
 Namque illic fætor, qualis grassatur in edes,  
 Cum veteres paleas, (5) & tritos cimice lectos  
 In triviis urit turpis meretricula. Tussis  
 Prodidit invitum. Clamat tunc porritor. heus tū!  
 Unde es? quò properas? quæ tanta licentia? nomen  
 Ede prius. Vestras subeo novus hospes arenas,  
 Sectanusque vocor. Sectanus? nil moror: ultrò  
 Ingredere, & nostram generoso pondere cymbam  
 Fas onerare tibi. Noverunt tartara, & ipsæ  
 Elysæ valles Sectani carmina. Nunquam  
 Trajeci majorem animam, pinumque subegi,  
 Infernas postquam petiit Lucilius (6) oras.  
 Hæc inter, sulcabat aquas male sarta carina:  
 Cum gemitus, spissæque preces, & flebile murmur  
 Incipit audiri. Pendebant rupibus altis  
 Innumera umbrarum turbæ, gelidæque catervæ,  
 Tendebantque manus. Sic carcere (7) clusus Juli  
 Debitor infelix suspendit arundine quosdam  
 Pileolos, obolumque rogat. Nos remige surdo  
 Transimus miseros, medioque illudimus ungue.  
 Namque Charon docuit: macros, & veste carentes,  
 Quos, Sectane, vides, auri vesana cupido  
 Occupat in terris, sed postquam stamina Clotho  
 Dissecuit, loculi non vincunt Judicis urnam.  
 Illic aeterno stringuntur frigore, & arctam  
 Pauperiem morsâ nequeunt pacare farinâ.

Nec

## [CXXI.]

Nec juvat argentum, cum non licet amplius uti,  
 Extremâ in tabulâ superis donare, Deusque  
 Esto hæres, dicas. Renuunt patrimonia Divi,  
 Fœnora quæ sapiunt; quamquam Fraterculus ille  
 Piscator, (8) Cœlo adscribat, Geniisque beatis,  
 Expiet & fœdē quęcumque piacula vitæ,  
 Crimine si partum moriens legaveris assem  
 Cœlitibus. Miseri quantum falluntur Avari!  
 Marmore quæ Pario fabricatis Tempia; cruorē,  
 Et lacrymas redolent, venis quem pauper apertis,  
 Expressitque olim madido. (9) Provincia vultu.  
 Hinc est quod sacræ feriuntur fulmine Turres,  
 Et sua flammigero sordent delubra Tonanti.  
 Mentibus humanis, vestroque Altaria corde  
 Instaurare juvet, fulvo potiora metallo:  
 Hæ sunt, quas habitat præsentia Numinis, Arę.  
 Interea limosa palus decrescit, & aura  
 Efflare incepit vicino è littore, qualis  
 Spirat in Exquilis, (10) Romę fervente Leone.  
 Nec mora; gramineis exponit Navita ripis  
 Jam fessum. Spatiare, ait, hæc circum loca plena  
 Innocuo risu, choreis, placidoque sopore.  
 Dum lustro colles, & prata virentia, ridens  
 Ecce mihi à læva Democritus, atque Epicurus,  
 Et qui non timuit gelidas sorbere cicutas,  
 Et Plato, &, indigno vultu, rictuque canino  
 Diogenes; properant Xenophon, osorque fabarum  
 Pythagoras, Zeno, Crantor, doctusque Cleantes:  
 Unâ omnes clamant; vestris arcete prophanum  
 Sedibus, (11) o Cives; nec fœda cucurbita Blittri.  
 Hæc studia, has artes, hæc grata silentia rumpat.  
 Nec tantum verbis, sed pallida turba minatur.

Ere-

Erectis baculis. Poterat quis jurgia, salvo  
 Occipite, elabi, dentesque referre supernè ?  
 Sed Cynico Harveus se se miscere tumultu  
 Ausus, ab infanti repulit cervice timorem.  
 Procinus accurrunt Boiles, solersque Borellus,  
 Longevusque senex, (12) Capuanæ gloria gentis,  
 Et nova (13) qui Tusco detexit sidera Cælo,  
 Victurusque (14) diu toto Cornelius orbe ;  
 Hi rixæ eripiunt, dextrâque tuentur inermem.  
 Mille aderant alii ; quos inter, fulnera nuper  
 Passus, & umbrâ recens, Malpighius, inquit, ab  
 Urbe

Quid, Sectane, refers? Læta omniâ namq; supremus  
 Claviger ætatis non sentit damna, suisque  
 Viribus innixus, vestris non indiget herbis,  
 Pœoniaeque artes, & lubrica phârmaça ridet.  
 Exarsit, lectoque genas mihi perlinquit ovo,  
 Quod modo de natibus gallinæ traxerat, (15) inde  
 Futuram ingeniti cupidus dignoscere pulli.  
 Egrè delapso, bullâ spectandus, (16) & auro,  
 Romanâque togâ, gravior se Tullius offert,  
 Non sine contractis rugis, similisque frementi;  
 Et procul attollens librum, quem forte tenebat;  
 Quis ne Bion, (17) inquit, nunc, verso nomine,  
 Janus,

Stultitiæ specimèn (18) nuper qui condidit, & se  
 Esse parem nobis fingit, vultuque superbo  
 Despicit Iliadem, & divinum Æneida culpât?  
 Tres chartas, (19) septem titulos, & Inania mille,  
 Exigui argumenta animi conclusit in uno  
 Codice. Grande opus! Arpini quò fama labore,  
 Atque Oratorem condemnent rostra pusillum.

Quam

## [CXXIII.]

Quam sapit Augusti liber hic dulcissimus ævum /  
 Crediderim nostrâ vixisse ætate Bionem,  
 Collegamque meum. Currentes debeat (20) annos;  
 Romanoque novæ signentur Consule chartæ:  
 Jurabunt cuncti Phylodemum prisca tulisse  
 Tempora, & eloquio forsan meliore Milonem  
 Tunc potuisse reum defendere. At! o mea longo  
 Imprudens quisquis sequitur vestigia gressu!  
 Et fatui Bembus, Jovius, Sadoletus, uterque  
 Scaliger! & docto frustra vigilata Budeo  
 Pagina! nos etiam, nedum nos, despicit impos  
 Græculus, & Calabram Romanæ opponere linguâ  
 Sacrilegus jactat. Quid? quod cum, gutture  
 rauco,

Strangulat obscenas voces, & languida verba,  
 Aufonio putat ore loqui, (21) nostrosque referre  
 Accentus, pondus, numeros, putumque leporem.  
 Demens, atque iterum demens, quem syllaba  
 torquet

Ambiguo librata sono, farique laborat,  
 Jejuna, ut nemo dicentem intelligat aure.  
 Ipse ego, ab Elysiis iterum si rostra liceret  
 Scandere, diverso loquerer sermone, recensque  
 Corrigeret Cicero Ciceronem. Cuncta fugaces  
 Immutant anni, solidoque ex ære columnas  
 Longa dies minuit. Tenuem nos vivere vocem,  
 Fluxaque verborum credemus regna manere?  
 Non ita. Temporibus, genio, placitisque juventem  
 Serviat Orator. Dicendi insignior arte  
 Ille erit, & Gallo felicior Hercule, qui se  
 Humanæ dominum mentis, cordisque tyrannum  
 Præstiterit quocumque datum sermone. Latinas  
 Lam-

## [ CXXIV. ]

Lambere quisquiliās, & stercora futilis Ennī  
 Grammatici labor est, qui semper inania captat,  
 Veraque quas habeat nescit facundia vires.  
 At tū si superas iterum remeabis ad auras  
 Sectane, hunc Janum sale multo sparge, & aceto.  
 Nulla magis Tullj placabit victima manes,  
 Vindice tē quamvis caderet, facinusque piales  
 Antonj. Spero hæc; tibi nam Patareus Apollo  
 Ingenium, jaculumque dedit, viresque paratas  
 Quidlibet audendi feliciter. At quoque vellem,  
 Et jubeo, ut calamo, dictisque ferire Pelasgos,  
 Quod bene cœpisti, properes operosius. Omnes  
 Nugarum artifices Danaï, & cantare periti  
 Fabellas pueris. Non est quod Græcia Romæ  
 Insultet; nostræ tanta est præstantia linguæ, [vis.  
 Ut peregrina (22) queat donare vocabula Achi-  
 Hæc ubi dicta dedit, grandi dum plurima Larvæ  
 Oscula, & amplexus, nonnullaq; verba parabam  
 Reddere, dilapsa est, cupidumque fefellit imago.  
 Progreditur timidus callem, festivaque longe  
 Turba mihi visa est, cui circum tempora lauri,  
 In manibus citharæ, pecten, membrana, tabellæ.  
 Accedo propius: namque hæc insignia gentem  
 Esse Deo charam docuere, & noscere amicos  
 Ardebam veteres. O quæ, Ligurine, voluptas  
 Pectora demulsit! Naso laudare furores  
 Orlandi, (23) Tuscumque sibi componere vatem  
 Gestit, & Eridani nova gloria nascitur undis.  
 Virgiliusque manu Torquatum sæpe trahebat  
 Ad fontes Erebi, placidæque sub ilice fletus  
 Erminia, & varios gaudēbat discere casus.  
 Civili hic aderat Lucanus sanguine tinctus,  
 Et,



Et cum Pontano, Gallus, gracilisque Catullus;  
 Nec non sublimi frondis dignatus honore,  
 Petrarca, extinctę bustum spargebat Amate  
 Floribus, & tenero flectebat carmine Ditem.  
 Hunc, centum, aut plures, Arni de margine olere  
 Circumstant, cupiuntque sonos, & verba referre  
 Vatis dulciloqui; potius sed rudere credas,  
 Tam lento, pigroque legunt vestigia gressu.  
 Ast alii, quorum facies indigna Poetę,  
 Asparago cincti, vilique legumine crines,  
 Captabant muscas, & subtus jugera grillos,  
 Quos inferna solet magnos producere tellus.  
 Singula dum repeto, clamat Juvenalis, amice,  
 Si te fata vocant, & nostris incola terris  
 Advenis, hic fidi commercia mutua cordis  
 Experiere mei; quin tecum Persius unā,  
 Caltiber, (24) & nitidus gaudebit Horatius ævum  
 Ducere: sin autem stricto sœvere flagello,  
 In mores properas, non longius aura beatę  
 Sedis, & innocui teneat te cespitis umbra.  
 I pede magnanimo, totamque impunè per Urbem  
 Fas tibi criminibus, vitiisque indicere bellum;  
 Nec timeas populo vultus aperire; tuetur  
 Te causa, & sancto metuens nil Principe Virtus.  
 Immeritò, vesana, doles, quin plurima debes,  
 Roma, tuis Satyrę scriptoribus. Improba Claudj  
 Peccavit conjux: (25) nostro sed fuisse dolara  
 Terruit Ausonias matres, nuptasque Latinas  
 Sacra maritalis docuit servare cadurci.  
 Præterea vani mores ridere popelli,  
 Et res turpículas moneo. Venatio (26) Burrhi,  
 Quinta cui (loqueris dum tuscè) littera desit:

Le-

Levę cōcubitus (27) steriles, hedereq; mariti (28)  
 Zelotypi, tenui dissuta, (29) subucula rimā,  
 Nasicę volucres, imitataque carmina ranas (30)  
 Præbunt calamo segetem. Satyrus duo nectat:  
 Acre, & ridiculum; dulcique aconita cachinno  
 Misceat. Ipse tibi monstrabit Horatius unde  
 Colligere hæc valeas. Simul & discedere cogit,  
 Designatque viam digito; sed callis euntem  
 Fallit, & ignoto deducit tramite gressus.  
 Est locus æternæ noctis, quem nuda coronat  
 Fatorum series; intus penetralia ducunt  
 Fila Deæ, turpes vetulæ, spurcæque salivâ,  
 Prægnantem tereti compellunt turbine fusum.  
 Ast ego furtivus percurrens lumine telas,  
 Plebejosque colos, quæsi vi stamina Regum  
 Purpurea, & sparso crescentia licia flore.  
 Tunc mihi phryxæo vellus speciosius auro  
 Affulsit, mixtisque rosas candore nivali,  
 Tænarias purâ vincebat luce tenebras.  
 Urget opus Tyberis Genius, similisque precanti  
 Demulcet Divas; illo nam stamine pendent  
 Res Italæ, Mundique salus, & publica vota.  
 Illicet exclamo. Securo pollice lanam  
 Ducite, (31) concordi fatorum lege, sorores;  
 Et nivei semper calathi nova fila ministrent,  
 Donec tranquillo vacuetis plurima fuso  
 Sæcula, & Alma, suo sub Principe, Roma senescat.  
 Hęc fatus, dubiam quâ monstrat rimula lucem,  
 Evasi ad superos, ubi tē, Ligurine, parantem  
 Sectano inferias, lacrimas abstergere jussi,  
 Et vivus, vegetusque adsum. Multum mihi restat  
 Audire. Ecquid agunt tenebroso in lictore nostri

Ro:

Romulides ? Puto enim emuncto te singula naso  
 Olfecisse tuos, atque omnes cognoscere larvas.  
 Ecquid agunt ? Ride. Torvo illos lumine figit  
 Luridus umbrarum Rector, nigrosque jugales  
 Pectere, (32) & aeternum mandat pulsare flagellū.  
 Illorum quisquis melius, crepituque sonorus  
 Lora quatit, furvæ jam designatur habenæ  
 Aurigæ, in Siculos si fortè erumpere campos,  
 Atque novâ thalamos cupiat reparare rapinâ.  
 Hoc tantum sperare licet ; nam Britus, & asper  
 Ore Caro, Fabius, Curius, forentque Camillus  
 Degeneres, spuriosque vocant illosque recensent  
 Albanos inter Cives, Equitesque Sutrinus.  
 Et merito; nec enim Romano sanguine cretum,  
 Et genus Assariqi credam, Martisque nepotem,  
 Qui nunquam timidum vaginâ liberat ensē,  
 Alligat & tunicę capulum, ne ledere quemquam  
 Sponte suâ properet cuspis male sana duello.  
 Vecordes animæ ! lateri discingite ferrum,  
 Atque aprate colos. Virtus Romana, quadrigæ  
 Aleaque, & fado traductæ in fornice noctes.  
 His utinam contenta foret ! sed pectore virus  
 Condere, & in labro risus disponere. Amicum  
 Fallere, adulari : fervos, & vitia quæque  
 Mancipia obsequiis, & turpi lambere palpo,  
 Nemo magis callet, quam vos. Quid ? non ne  
 puellas  
 Ingenuas fraudare [33] licet, capitique decorum  
 Flammeolum, & digito lustratæ pignora gemmæ  
 Non servata fides adimit ? Si circulus auri  
 Sponsorem vincere nequit, firmatæ catenâ,  
 Compeditibusque nigri post hac connubia fabri.  
 Quid

Quid memorem quanto frangunt patrimonia  
luxu,

Et veteres statuas, & olentia signa Corinthum,  
Patriciæ monumenta domus? non jugera tantum,  
Et nemus, & cultas jam diripit auctio Villas;  
Sed thecam umbellæ, ac ipsum pulvinar equestre  
Sæpius [34] aspiciamus dominâ venale sub hasta.  
Deque tuis auro textis, generosæ, læcernis,  
Fiunt interule, birri, braccæque minores,  
Unius argenti drachmam si luscus Apella  
Augeat, occiduo dum spirat lumine cera.  
Quid non immutat suprema potentia, fati?  
Olim deposito veniebat Consul aratro  
Ad Fasces; at nunc de Consule fiet arator,  
Si celeres urgent nimium, tristesque Kalendæ,  
Fenebris, & patrium limatæ pecunia censum  
Cæperit. Ætivos tunc odimus Urbe calores,  
Rhedarum strepitus, & fædos pulvere vicos.  
Rura placent, parcusq; cibus, sine mentore mense,  
Nudatumque latus famulis. Sic ære gravati,  
Serrani evadunt, Curiique, & prisca Catonis  
Tempora collaudant. O quæ convivialia quales  
Acturi choreas! si turpi [35] creditor ore  
Ultra sauromatas, gelidasque repederet oras,  
Aut nummus macrâ redivivus cresceret arcâ.  
Præterea insanas quantâ vertigine mentes  
Ambitio, vanoque implet præcordia fumo!  
Invenies Romæ paucos, quantumlibet imæ  
Stirpis, Julæas qui non meditentur habenas  
Carpere, & ingenti crinem vestire Thiarâ.  
Nemo Mathematicos non consulit, & sua novit  
Sidera. Nil restat. Triplici circumdata luce

Hora

## [CXXIX.]

Hora tux affulsit genesi . Dicere beatus ,  
 Et tibi festivis ardebit putre quotannis  
 Doliolum flammis, populumq; videbis ab alto  
 Turbidus Octophoro . (36) Miseri , quibus acta  
 petauero

Mens nunquam constat, cursuque rotatur inani!  
 Ut placet , atque jocos nulla mercede coemptos  
 Particulo (37) præbere solet, cui tincta veneno  
 Lana Tarentino bibulos absumit ocellos ,  
 Quique Palatinâ ridendus Ghittus (38) in Aulâ,  
 Immundis soleis, & sparsâ sorde lacernâ ,  
 Coccineos ambit Patres, cupidumque Mitellæ  
 Sæpè caput scalpit, & baculum suspirat opimum!  
 Si sapiunt Proceres, potius tibi, Ghitte, regendas  
 Virgâ gallinas tradent, quas Umbria mittit  
 Fertilis ovorum, vel quas per compita Romæ  
 Saltantes, tenui Maculo compellit hibisco,  
 More capellarum . Lassare sedilia tandem  
 Sit pudor, & sanctum braccato milite limen.  
 An non te centum Æmiliano (39) jure catilli  
 Expectant madidi, barbâ quos lingere acutâ  
 Postulat officium? Cur bella domestica (40) misces?  
 Et personatum (41) querulus conducis Iberum?  
 Sunt alii fatui pariter, qui licia postquam  
 Dissolvit, vacuisque colis sonat aspera Clotho,  
 Induti setis cupiunt (42) descendere ad Orcum,  
 Et tortâ lumbos præcincti cannabe, tanquam  
 Non exoratum flectat Rhadamanta Cucullus  
 Posthumus, & sero velati pulvere crines .  
 Concubitus inter, ciathosque , & nomina mille  
 Dedecoris, postquam sedasti turpiter ævum ,  
 Ultimaque horribiles secuerunt fila sorores ,

Cœnobium frustra quærent sub Tartara manes,  
 Non illic tensa vigilabit Janitor aure,  
 Ut referet valvas, cum tintinnabula pulsas,  
 Nec Cellam subeunt umbræ, sed vorticis ignes  
 Sulphureique lacus tranandi, quos ferus vrget  
 Auster, inoccidua pœnarum turbidus unda.  
 Mors speculum vitæ est. Si bacchanalia tota  
 Vita olet, incassum moriens jejunia venter  
 Affectare parat. Tunc, tunc cum fervidus artus  
 Sanguis obit, primæque micæ ardore juventæ,  
 Cum geminos (43) moderaris equos, cupidoque  
 puellas

Obtutu comedis, torto cum lumine vibras  
 Spicula, & à nulla transis, sine cæde, fenestra,  
 Tunc quærenda tibi virtute viatica, & horæ  
 Præsidium extremæ. Mersa cum navita cymba,  
 Jonio nudus jactatur ab æquore, frustra staret,  
 Respicit ad ligulam, geminum quæ Castora mon-  
 Aut pacare parat projecta merce procellas.  
 Nec minor illa mihi, risuque petenda videtur  
 Stultitia, obscurum titulis augere sepulcrum,  
 Frigidæque unguenti gutta, totoque lutare  
 Corpora *Pompejo*; (44) pretioso abdomine mures  
 Scilicet ut pascas, & spirent cinnama blattæ.  
 Hic situs est Legum interpretes, & doctus utroque  
 Codice, pullatus monumentum condidit hæres.  
 Undecimo Cithisus jacet hic Octobre petemptus,  
 Delitiæ quondam, viduæ nunc cura parentis.  
 Plange viator. Erat . . . Dele mendacia saxo,  
 Et scribe. Hic tegitur pulvis cinerisque caduci  
 Reliquiæ. Quamquam sine carmine fœda lo-  
 quuntur

Fune-

Funera, & auritum prohibent accedere nasum.  
 Oh hominum curas ! rapidis mandare timentus  
 Ossa inhonora rogis ; animus coelestia natus  
 Visere, & æternæ non ultima portio mentis,  
 Quò fertur nemo quærit: stolidèque beatum  
 Esse putat vulgus, scriptæ si pendulus urnæ  
 Pileus immineat, (45) Grajoque è marmore bustum  
 Nobilitet Pietas, (46) Prudentia, & ubera nuda  
 Quæ geminis præbet pueris Matriona. Relinquo  
 Hæc cuicumque velit. Famuli, mærore locato,  
 Exagitent nigris phalerata cadauera flabris,  
 In quibus (47) auricomâ pinguntur fronte Leones,  
 Aut Bos, aut Pardus, ramosave cornua Cervi.  
 Non tamen à tineis fugiet putredo superba  
 Corporis, & Phrygio immejet Libitina tapeti.  
 Nil horum sapiens curet, nugisque relictis,  
 Proxima non fluxi commercia cogitet Ævi.  
 Dum mea casuris non contegat ossa ruinis, [rus  
 Extra Flaminiani, [48] qui pendet ab aggere mu-  
 Sandapilæ sim pondus iners, & honore carentem  
 Quodlibet excipiat nudum sine nomine saxum.  
 Terram terra tegat. Vesana est cura sepulcri,  
 Et tituli, post hac quem non dignabitur hæres  
 Aut legere, aut saltem lustrali spargere lymphâ,  
 Candidulæque duo donare piacula ceræ.  
 Ite procul vani (49) plausus, taboque latenti  
 Reptilis ambitio. Meliorem subdidit Orcus  
 Scribendi segetem; namque illic plurima vidi,  
 Quæ sapere attonitum cogant, nec fidere vulgi  
 Iudicio. Motâ me territat Æacus urnâ;  
 Nec quidquam celeri fas est sperare iuventâ,  
 Cirratisque comis. Ipsi, quos vivimus, anni

Decrescunt vitæ . Lentæ productio mortis  
 Est spatium, miseri, quod falso nomine, vitam  
 Dicimus . Albano dum lætam nectare testam,  
 Dum lerta, atque rosas, dum largâ unguenta pa-  
 ramus,  
 Obrèpunt taciti malè sano in vertice cani,  
 Ex risum lacrymę subeunt : rigidisque jocantis  
 Excutit è manibus plenos Libitina trientes .

## NOTÆ.

1. *Ligurinus viso Sestiano, quem in obitu insignis Poetæ N.N. mortuum fama vulgaverat, stupidus illum interrogat. Unde Satyræ exordium.*
2. *Sestianus incipit narrare quæ sibi post mortem contigerant.*
3. *Præstantissimi Ducis memoriam recolit, occasione ingeniosè sumpta.*
4. *Flumen transire volentes solent hac voce sæpè clamare, Eh Barcarolo &c.*
5. *Æstate pauperes fœmina tradunt flammis stramentum, vulgo Pagliaccio, unde pessimus odor!*
6. *Satyricorum Princeps.*
7. *Carceres innuit in via Iulia constructos vulgo Carceri nove.*
8. *Quem innuat Author, videant nasuti.*
9. *Cujus procurationem subierant, dum inter vivos agerent.*
10. *Hic creditur habitare Author.*
11. *Mordet obiter Aristotelicæ sectæ Auditores.*
12. *Leonardus à Capua.*



13. *Galilaus.*
14. *Celebris Physicus, Thomas Cornelius.*
15. *Quia nimirum Malpighius Librum edidit super hac re satis notum.*
16. *Vestis Senatoria, & Consularis.*
17. *Ianum se nuncupavit in Libro nuper edito, spreto Ioannis nomine, quod in baptismo acceperat.*
18. *Arguta imitatione taxat Phylodemi Librum, cui titulum, Specimen Juris.*
19. *Putidam Libelli exilitatem graphicè describit.*
20. *Phylodemus solitus iactare, quod si ab ejus Libro millesimum eradatur, omnes credent scripsisse tempore Augusti.*
21. *Altera Phylodemi fatuitas, dum putat se non tantum scribere, sed loqui uti Tullius.*
22. *Tullii sententia in Tusculanis, & in Libris de Finibus.*
23. *Opus Areosti, vulgo il Furioso.*
24. *Martialis.*
25. *Messalina.*
26. *Burrhi Liber, cui titulus, Caccia di &c.*
27. *Puerorum in Scholis lusus.*
28. *Cauteria.*
29. *Genus indusi ab Hippocrita marito excogitatum.*
30. *Nasica Librum edidit in quo volucres, & ranas loquentes inducit.*
31. *Authoris vota erga Sanctissimum Pontificem.*
32. *Romana juventutis mores acerrimè mordet.*
33. *Casus recens Romæ notissimus.*
34. *Innuvit fursan la Congregatione de' Baroni.*

[CXXXIV.]

35. *Creditoris semper turpis facies.*
36. *Sella gestatoria Romani Pontificis ab octo servis fulta.*
37. *Homo quidam fatuus Purpuram ridiculosè appetens.*
38. *Notus usque ad nauseam.*
39. *Hieronymus Æmilianus Institutor Familie, vulgo Somaſca.*
40. *Diffidia inter Fratres.*
41. *Socius ascititius.*
42. *Nebulones hypocrita Monachorum veste sepeliri mandant.*
43. *Vehiculi genus, vulgo Biroccio.*
44. *Celebris unguentorum institor in Urbe.*
45. *Galerus index dignitatis suspendi solitus in tumultu.*
46. *Signa virtutes representantia.*
47. *Stemmata gentilitia.*
48. *Locus extra Portam Flaminiam, vulgo Muro torto, ubi Meretrices sepeliuntur.*
49. *Authoris emphasi, & saniora vota.*

## SATYRA XVIIJ.

**J**ANE, Bion, Phylodeme, Opice, & quocumque  
 vocaris  
 Nomine, [1] vive diu scuticæ securus, & albi  
 Præceptor Cunni; merces extolle Pelasgas,  
 Ut pro rancidulo veniat tibi pensio Beta,  
 Fumo-

Fumofus petafco, vappæ bis quinque lagenæ,  
 Anniculusq; fuis (2) hēdus cum cornibus. Hæc eft  
 Sportula Trojugenum canibus rapienda Togatis,  
 Sit quoque perjuro tibi fas imponere labro  
 Cęlicolis, (3) plenoque crepes jejunia ventre  
 Ante Stolatarum cętum. Infanire licebit  
 Quantumvis poft hac, nam noſtra emarcuit ira,  
 Et lepidi quondam fenuerunt ſplene cachinni.

Me diverſa juvant, puerique cupidinis arcu  
 Ad molles adigor verſus fręgiſſe Cathedras:  
 Nec munus Cenſoris agam, Lucretia cunctis  
 Romulidum thalamis, & plurima Portia ſedit,  
 Simplicitas, candorque, fides, reverentia morum  
 Limina veſtra terunt, nec quæ corrodere poſſit  
 Livor habet. Solas nimirum urtica ſupinat  
 Libertas, lectoſque premit Cerdonis adulter.

Sed levi immoritur mento, longamque juventam  
 Suſpirat Nemefilla gregis, quem Tonſor abhorret,  
 Quem luxus vetat eſſe viros, natura puellas.  
 Hoſ pluſquam natos, & pluſquam mille Maritos  
 Diligit, hoſ Matri præfert, dulcique ſorori,  
 Atque Animę, & ſi quid potius. Quę gloria tandem,  
 Quale decus Nuptæ, ſi Sambuciſtria dici  
 Contigerit? Gaudete viri; jam cymbala veſtræ  
 Uxoreſ pulſant, Matronaque ſanguinis alti  
 Comędo teneras delumbans gutture voces  
 Provocat horcheſtram. Metuebat Pſaltria quondam  
 Œdilem, fuſtemque truciſ Liętoris, & arcto  
 Fornice vix paucos jugulabat in aure fuſurros;  
 Nam delatorem quodcumque lupanar habebat.  
 At nunc conſucto diſcit cantare Magiſtro  
 Filia Torquati; maturaque virgo marito



## [CXXXVII.]

Sollicitæ expectant, (7) quas mittit Gallia Pupas  
 Archetipas luxus . Sunt hæc rectissima morum  
 Regula , nam nulla est temeraria tamq. decoris  
 Immemor illa sui, quæ se componere , seque  
 Negligat ad normam peregrinæ ornare figuræ ;  
 Hæc jubet ex auro præfigere cingula lumbis ,  
 Hæc Xerampilinos , Venetosque indicit amictus .  
 Quod si coccineo niteat Proculina colore ,  
 Quem non Pupa tulit, per cunctos fabula cætus  
 Narratur , querulis multum ridenda cathedris ;  
 Et consanguinei properant deferre Marito ;  
 Infami titulum veluti suspendere cellâ  
 Ausa palam fuerit ; sed nunc formosa decensque  
 Sponsa audire nequit, cui non testudine fulsa  
 Daçtilotheca nitet, [8]nugis pretiosa supellex .  
 Ergo omnes Cedri tabulis , aut cortice Olivi  
 Instituunt Arcam, & latis specularibus ornant .  
 Sunt miri-artifices Romæ, nam brachia Faunus  
 Aureus extendit, pluteum vel sustinet Atlas ,  
 Vel geminus squammis Triton , caudisq; retortis ,  
 Ut melius vivo nil poscere Mentore possis .  
 Inspice quid lateat . Lacrymis conflata carina  
 Heliadum , parvæ lances, & crater Iberâ  
 Nobilis argillâ , (9) quem sæpe Hispana comedit  
 Fæmina, ut accitus laudaret pallor amantem .  
 Hic Bruti puerum cernas, & Lagona vivam ,  
 Cajolos, gibbosque breves , & pumiliones ;  
 Adsunt & minimæ Rhedæ, falluntque jugales  
 Pene oculos , veniuntque boves sub aratra pusilli .  
 Parte aliâ tenuis catinenfi marmore Chiron  
 Educat Eacidem , vixque est dignoscere caudam .  
 Omnis in exiguo labor, & pretium . Aspera quanti

Un-

Unciola argenti contat, dominique metalli  
 Pustula, concisa in facies, pecudesque minutas!  
 Nil equidem. [ 11 ] Insomnis jaceat Quintilla, vo-  
 cerque

Mane putres (12) oculo qui pelves respicit uno,  
 Protinus accurrunt, qui dentiscalpia, thecas,  
 Cultellos, globulos donent, plenasque recenti  
*Pompeio* phialas. Si venerit altera tussis,  
 Mittetur variis (13) compacta armilla sigillis,  
 Et tribus Antinoïs, septemque Neronibus aucta,  
 Splendeat ut teretris multo de Cesare dextra.  
 Ordine quisque suo largitur; myrrina Dives  
 Vascula, Majoris Pauper carchesia Ripæ,  
 Causidicus loculos, & Procurator eburnis  
 Alveolos, priscoque rudes ex ære lucernas;  
 Quisquis enim properat soteria pendere Amicæ  
 Pallidulæ. Hæc inter crescit languoribus Arca  
 Sæpe etiam fictis, & justæ munere febris.  
 Nil tamen ad Plutei rationes conferet unquam  
 Utilius, Dominæ vultu, roseoque labello.  
 Nam si quam multas Lalage numerabit aristas  
 Jam senior, Quartana licet succenderit ægram,  
 Aut Phthisis, accedunt raro munuscula; nullus  
 Buxeus hinnit equus, nullusque Auriga piropro  
 Lora quatit: quin fœdî habitant armaria mures,  
 Aut laqueo muscas capturus Araneus ambit.

Ergo age qui pulchrâ lætaris Conjuge, Rhombos  
 Incautos, mullosque escâ blandire bilibres,  
 Dum licet, & primi vernabit flosculus ævi:  
 Nam cito decrescit donandi gloria; menses  
 Quatuor accedant, vel purpura defluat oris,  
 Nullum de tantis tua janua cernet Amicis.

Quid

Quid facies ? Fundi pretio carruca paranda ,  
 Inque unam cedit felix vindemia pallam ,  
 Plenaque dimidiam rediment vix horrea Cristam.  
 Si transire juvat, quàm prisca à sanguine [14] Turris  
 Nomen habet , solum conscriptos Coniuge libros  
 Invenies . Jani debet Faustina Kalendis  
 Biscentum ; totidem sextili Mense . Quid ultra ?  
 Implet ephemeridas uxor , cunctisque notandam  
 Institor ostendit , querulusque obgannit in aurem ,  
 Donec valvarum [15] serotina Chartula rimas  
 Ingreditur, stringitque acie male scripta [16] legentis  
 Trojugeni . Lex succurrat , cautelaque Ubaldi  
 Quantumvis, veneunt tandem damnata sub hasta  
 Aulea, & pictæ tabulæ, Phrygiæque Columnæ .  
 Quis pudor, & fremitus tunc cum Licitator anhelat  
 Anxius; addo decem. Non sufficit. Addo ducentos;  
 Fatalisque super moritur candela rapete .  
 Hujus ab interitu caveas, Romane , memento ,  
 Et cari plusquam formides funera Patris ,  
 Si potis es dominæ momenta evadere ceræ .  
 Nonne vides quanto lascivit prodiga sumptu  
 Femina, nec sentit pereuntis damna crumenæ ?  
 Pendet ab auriculis Census, totaque flagellat  
 Dote sinum, & digito Patrimonia portat in uno ;  
 Pocula, si posset, biberet, famosa Canopi  
 Qualibet in Cœnâ, ructatet & ebria Regnum .  
 Nulla modum servat, noster nec sufficit Orbis  
 Luxuriæ . Mauris , nigrisque petuntur ab Indis  
 Frivola, [17] non alio titulo placitura Maritæ ,  
 Quam quod difficile veniunt , & pluris emuntur .  
 Sint meliora licet radio contexta Latino  
 Serica, vilescunt, atque ipsum temnitur aurum ,  
Ni

Ni pretiosa feros oleant segmenta Britannos ;  
 Aut Gallos . Satis est . Peregrino firmate verrit  
 Ecce pavementum , votisque optata Procorum  
 Ambulat ingenti mulier pigmea cothurno ;  
 Et studet impositis vittis , nitidisque Micellis  
 Ædificare caput . Sed cum majuscula nupta  
 Intravit geniale thorum , de conjugē tantā  
 Dimidium infelix vix stringit nocte Maritus .  
 Altera nam prælis pars conditur , altera capsis ;  
 Pars quoque vicinā comitur , sūturque tabernā ,  
 Aut prostat latis populo palpanda canistris ,  
 Pixidibusque cubat facies . Dā basia carę  
 Uxori Torquate tuæ ; sed longius uxor ;  
 Fiet proximior , Batavis cum venerit undis  
 Cymba gravis luxu , nostrisque onerata favillis .  
 Expectanda tibi mox (18) est Albaria , pellem  
 Quæ liniat , speculum judex , Ancillaque prima  
 Secreti custos , (19) tortiæque novacula fili .  
 Nil , ubi desierit , cognosces forsan amata  
 Conjugis effigiem ; quamquam mutatur in horas ;  
 Et si festa (20) dies jubeat , Latiaque Kalendæ ,  
 Induit en vultus alios , frontemque recentem ,  
 Atque oculos . Facie nunquam dormitur eadem  
 Quā cenare solet . Miserum sic mille figuris  
 Unicā te cruciat numerosā pellice Conjux .  
 Ædēpolipse Cato , ipse etiam Heraclitus in Urbe  
 Ridēret , quoties minio cretāque perunctæ  
 Occurrunt (21) vitreę Matres , & Plastica Roma .  
 Egregiis olim tabulis , quas livit Apelles ,  
 Vox tantum deerat ; sed nunc Pictura movetur ,  
 Et loquitur , veterisque ævi miracula ridet ;  
 Quin Morti illudit ; nam si decedere leges

Fato-



## [CXLI.]

Fatorum jubeant, (22) effertur perlita conchis  
 Purpureis, tetrūque subit rubicunda sepulchrum,  
 Ceu thalamum virgo cupido amplexanda marito.

Dedecus est formæ, Vestrique injuria vultus  
 Sponsæ infelices tanta quod quæritis arte;  
 Hinc nigri dentes, corioque simillima pellis,  
 Halitus hinc putris, & nimium festina senectus.  
 Cum surgit lecto, (23) nunquam mihi mane vidēda  
 Occurrat Mulier: potius Rufinus, & ater  
 Ghizzius, & Burrus, notusque proboscide Custos.  
 Nam qualis facies laxis pannucea buccis!

Quis color ulceribus similis, ceraque recenti,  
 Adria quam lævi nondum candore polivit!  
 Quid quod mentito fulgetis honore comarum  
 Adscitisque pilis, vestrasque Sicambria frontes  
 Ornat adulterio crinis, probroque capilli,  
 Quem forsan meretrix, & forsan vertice habebat  
 Carnificis conjux. Hoc est, quod pectine eburno  
 Nativum toties Poesis discriminat Aurum?

Hi cordis nexus, libertatisque catenæ?  
 Quisquiliis stulti sequimur, longoque labore  
 Putrida sectamur, potius cælanda latrinis.

Sed toleranda foret mulier quæ pulchra videri  
 Nititur, & mendas naturæ corrigit arte.  
 Quid faciunt Culices, (24) Scarabei, & Papiliones  
 Labra super, mollesque genas? Num sericus auget  
 Scorpius illecebras? lenique appensa saliva  
 Commendat formica cutem? Putere cadaver  
 Dicimus, obrêpunt cum talia corpore monstra;  
 Vos vivæ hanc pestem nudo portabitis ore,  
 Quam fugimus busto, medioque videre sepulchro?

Horridus est genius Matronæ. Tempora multo

Et

## [CXLII.]

Et crinem (25) serpente colit, viridisque smaragdi  
 Compositum crustis pretiosum ventilat Hidrum,  
 Et tremulas gaudet gestare adamante Lacertas.  
 Tinge caput nardo, matutinâque capillos  
 Sparge rosâ, si vera cupis suffragia formæ.  
 Sed quis non novit stomachum, & fastidia nasi  
 Patricii? Periit Quintilla, & Cintia, tantum  
 Olfaciant (26) Mirrhę guttas, Pancheaque grana.  
 Hinc est quod sanctum jam nulla Puerpera limen  
 Ingreditur, temnitque Aras cum thure sabeo,  
 Et procul aspectâ Numen fastidit acerrâ.  
 Si quis pelliculâ dextram vestitus odorâ  
 Conveniat quâ Nupta sedet, temerarius exi,  
 Intonat; ecce animam exhalo, succurrite aceto,  
 Ferte citæ rutam famulæ. Mora nulla, piatur  
 Protinus accensâ totum Conclave papyro,  
 Concurfatque domus, donec sufflamine, & atro  
 Nidore erumpat genialis anhelitus auræ,  
 Nullaque odoriferæ restet suspicio labis.  
 Si sapitis, tenerum geritis qui pectore vulnus,  
 Cirratique Proci, stercus redolet caninum,  
 Et crepitus Burri, & fœdi cauteria Fusci:  
 Has amat illecebras nimirum, & balsama culpat,  
 Et Pompejano quidquid stillatur ahenò.  
 Par est prodigio Mulier si vera loquatur!  
 Hæc eadem si forte locum pertranseat, unde [ædis  
 In Tyberim (27) excrementa cadunt, vel angulus  
 Occurrat, nostræ quem pingunt signa salutis,  
 Impia nec Labarum metuunt preputia, vultus  
 Avertit, properatque manu sudaria thecis  
 Eruiere, & pavidas digito constringere nares.  
 Usque adeo est impos mentis, sequiturq; fugitq;  
Sæpe

Sepe eadem, pugnatque suis contraria votis.

Quodque magis querimur vanæ non ista juvenæ  
Mobilis tantum, vitioque laborat eodem

Femina jam grandis natu, quam tertius urget  
Annus (28) criminibus factus, noxisque piandis.

Hæc etiam quamvis callosis aspera rugis

Ostendat cano pendentia sæcula crine,

Vittata incedit, vel palliolata vagatur;

Et manè Exquiliæ, dictumque à vimine Collem  
Perrepat, morbumque studet simulare puellæ.

Nam se se histericam dicit, vel Mense laborat

Difficili, & visq pomo suspirat acerbo.

O ravidam satiate famem, ne parvulus Infans

Nil meritis (29) Matris monumenta gulosa

In crure, aut coxis, & fulvâ pampinus vuâ,

Aut parvo nascatur mespilus umbelico.

Quæ ventris rabies! Nunquam fuit usus edendi

Patriciæ major, Carnos (30) sibi fecit amicos,

Qui Vaticano fingunt Bellaria furno,

Suspensamque ferunt humeris colloque Tabernam;

Inque omni trivio, tamquam Mustela momordit

Leucophagum, & summis degustat crustula labris.

Sunt quæ de cuneis populo spectante Theatri

Instituunt dapibus mensam, nitidoque propinant

Eunucho, & miseram spurcant aspergine plebem.

Cum ventû ad cenam, Soleas atq; Ostrea damnant,

Lucrina, & Scombrum, & Latii genus omne macelli;

Suspirantque famem Umbricii, qui vilia rodit

Tubera, & ancipiti vexat præcordia fungo.

Multis est toto conductus Aquarius anno,

Qui potus medicare solet, strictisque pruinis,

Et sale, & adscito condensat frigore lymphas.

Cæcuba

Cęcuba non sitiunt, Setina aut pocula ; solum  
 Intempestivum bibitur , sapiuntque venena .  
 Hinc etiam gelidis dum verrit flatibus Urbem  
 Alpinus Boreas, sudant ; dum Sirius ardet ,  
 Velantur pavidę . Verso sic ordine rerum ,  
 Julius endromidas videt , & flabella December .  
 Nempe adeo inualvit lasciva potentia luxus ,  
 Ut Cęli , solisque vices , & tempora mutet ,  
 Nec nisi femineo cęlestia sidera volvi  
 Arbitrio credat . Quid lamentamur inepte ?  
 Nostra facit tumidum , nostra indulgentia sexum .  
 Est mulier ? Nil ultra interrogo . Transeat , & se  
 Collocet ordinibus primis , sedeantque sinistra  
 Parte Equites . Minimum est , nisi Vitta atque In-  
 fula sacra  
 Inferior jaceat , collataque Purpura (31) Cunno .  
 Hoc quoque Roma videt ; fors & pejora supersunt ,  
 Si pensa , & fufum nostras tractare maritas  
 Cogere cunctamur . Sed magno Livia censu  
 Nupta est Hygino , Patrio centesima Ramo ,  
 Formosęque manus fędari dedecet uncto  
 Vellere ; montanas teneat res ista Sabinas ,  
 Non quę pulvinar Divum premit alta Sacello ,  
 Et sellę auratę , vehiturque superba quadrigis .  
 Ut libet . Interea longissima nascitur inter  
 Quęstio Grammaticos , utrum dicendę sit hęc , vel  
 Hęc mulier . Nequit inconsultę Conjuge Fronto  
 Aureolos septem (32) Scorpo donare Magistro ,  
 Qui Dominum nondum barbatum flectere Bigas ,  
 Et docuit loro crepitanti urgere veredum .  
 Ipsa tamen nullis parcit rationibus Assen-  
 Prodigere , & vafros fundo donare Cucullos ;  
Si

Si quid enim gravius nubes , & torva minatur  
 Astrorum facies , pretio est , nummisque piandum ;  
 Ac læsis tanquam placeant mustacea Divis ,  
 Sepius in popanum cedit vindicta Tonantis .  
 Vir laceras vestit manicas , caligasque locatas ,  
 Et denariolus debetur menstruus ; ipsa  
 Aurea pellucet , multitia candida sumit ,  
 Ancillasque decem , totidemque coercet Ephebos ,  
 Utque magis stupeas , acri tentigine quamvis  
 Ardeat , amplexus odit , tactusque viriles ,  
 Et jubet in spondâ ficcum recubare Maritum ;  
 Aut potius (34) gemino partitur culcitra lecto  
 Conjugium , & steriles faciunt divortia plumæ .  
 Nunc etenim Divum cunas , Arasque colendas ,  
 Nunc tussim , aut lentam causatur languida febrim ,  
 Aut Mensen ; sed nil horum ; si vera fatemur ,  
 Lucinam Matrona timet , puerisque creandis  
 Abstinet , ut nullis signentur corpora rugis ,  
 Et semper vivo subsultent lacte Papillæ .  
 Quod si forte levi corpus subcrescere fœtu  
 Incipiat , non herba deest , atque impia Colchis ,  
 Quæ prolem (35) nondum maturam in ventre truci-  
 Neve suum amittat Vesica beata decorem , [ det ;  
 Appia posteritas , & Graccorum occidat ordo .  
 Est nimius pudor hic . Solo placuisse marito  
 Quæ cupit , haud dubitat rugosum ostendere ventrē ,  
 Laxatique sinus vitio mammosa videri .

Prætereo genus infirmum , cui pectora finxit  
 Molle lutum , menti que dedit natura pusillæ  
 Impunè audendum quamplurima . Tu quoque demēs ,  
 Tu quoque fœmineis præsumes legibus uti  
 Nasica , & tenerum nugis imitabere sexum ?

K

Unde

## [ CXLVI. ]

Unde hic cincinaus ? docto quò pollice cultus ?  
 Ne pudeat dominum Ton. trinx ostendere . Res est  
 Digna quidem nosci , radis quò pumice barbam ,  
 Et capras fectere vetas ; nam putidus olim ,  
 Et deformis eras , vel Rullo iudice ; crebri  
 Blattarum in facie morsus , medioque patebat  
 Ore solēcismus nasi , quò Bellua nunquam  
 Majorem in densas promit Getula phalanges .  
 At nunc (36) bellus homo es ; flaviq ; infantia crinis ,  
 Penulaque , & digitus multo captivus in auro ,  
 Et quæ succincto (37) descendit ab inguine Tigris ,  
 Testiculis umbram medio factura Decembri ,  
 Te pulchrum , & nitidum præstant ; minor est quoq ;  
 nasus ,

Æqualisque cutis , vox clara , & digna Theatro ;  
 Ut jam non mirer si propter Apollinis ædes  
 Purpureos semper sequeris Nasica Cinedos ,  
 Et levis erectà transis per compita plantà ,  
 Ceu vitreæ pedibus phialæ , calicesque premendi ,  
 Nobilis Euganeo quos fudat littore fornax .  
 Nec modicè oblector , cum poplite nixus in uno ,  
 Respicias hinc , atque hinc , & vexas stridulus Aras .  
 Sed tandem precibus dignaris Numina . Plantus  
 Davidicos oculis , Puer , exere . Tendit herilem  
 En dextram Dominus ; summum ne læseris unguem  
 Tu cave , & impositum librum submitte galero .  
 Hæc ego vix patior cum Cotta , aut Persicus audet ,  
 Multa cui ad vigilem dormire moneta Colum-  
 bam (38)

Dicitur , & seni rapiunt carpenta jugales ,  
 Constipatque latus Servorum concolor ordo .  
 Quid ne putas de te Romanos dicere Rhoncos ,  
 Palma-

## [ CXLVII. ]

Palmaris (39) famuli qui vix succurrere ventri  
 Stulte potes, redolentq; tuæ mera Sabbata braccæ?  
 Ridicula est Romæ paupertas . Vivere pauper  
 Dum cupit in morem Procerum, male sanus haberi:  
 Incipit, & demens, atque intestabilis esse, [nam.  
 Dignus Anaglyptam(40) propius spectare Colum-  
 Jamque valete diu Consortia lubrica cætus  
 Fœminei; vobis pharetratus militet infans,  
 Et niveæ semper Charites, & gratia frontis  
 Profligent annos, inimicaque sæcula formæ .  
 Non ego deliciis capior, nec munere vestro  
 Fortunam mulcere paro, vultumque severum  
 Astrorum . Faciant hoc Mamurra, & Cluvienus,  
 Et per Junonem solitus jurare Varallus,  
 Quique terunt juris nodos dictante puellâ  
 Responso, & sanctas infamant cyclade Leges .  
 Me tenet illorum convictus, (41) crimine nullo  
 Qui noti, salibus conspergunt otia vitæ,  
 Et pedibus filicem calcant, cunctique Philippos  
 Vix centum numerant; quos nidor, & aura culinæ  
 Parca, & inempta rapit; quos veri lumen, & æquæ  
 Jungit amicitia nexu, & virtutis amore .  
 Hæc ego Matronis Collegia præfero . Talis  
 Ida tuis si lata foret sententia filvis,  
 Argolicis nunquam cecidissent Pergama flammis .

## NOTÆ .

1. *Phylodemos apud Matronas Græcæ linguæ Magister .*
2. *Par Magistro merces .*
3. *In Cœtu Matronarum sermonem habuit Phylodemos de præstantia jejunii .*

[ CXLVIII. ]

4. *Solitæ in Musicis Operibus ineptissima Cantilene .*
5. *Respondet Italico Proverbio -- Andare à casa del Diavolo per complimentò .*
6. *Innuìt ludum nunc Romæ maximè frequentem vulgo , Riffa .*
7. *Parisiis Romam transmittuntur Pupa, vulgo , Pupazze, à quibus ideam ornatus desumunt Patriciæ .*
8. *Armarium, vulgo, Scarabattolo , hodie maximè usitatum apud matronas .*
9. *Fictile Hispanum vulgo , Buccaro .*
10. *Pueri antiquitus celebres ob exiguam staturam. Hi ex ære , sive ex luto conficiebantur . Vide Plin. lib. 34. cap. 8. & Mart. lib. 9. Epig. 51.*
11. *Matronæ agrotantes Munusculis variis ab Amatoribus donantur .*
12. *Medicum innuit Menoculum , in Urbe satis notum .*
13. *Imagines Imperatorum Achate , sive alio pretioso lapide insculptæ , quibus hodie Armillas confici in usu est , dictas vulgo, Camei .*
14. *Locus in Urbe celeberrimus , ubi res vestiaria venalis prostat, vulgo, Torre sanguigna .*
15. *Romæ in cunctis Palatiorum foribus adsunt rime ad excipiendos judiciales libellos vulgo , Citazioni .*
16. *Solitum Cursorum vitium , à Ridolphino in sua Praxi improbatum .*
17. *Flabella ex Indiis chartacea, licet nullius pretii , Romæ tamen plurimi venduntur .*
18. *Adfuns*



[ CXLIX. ]

18. *Ad sunt Romæ fœminæ quamplurimæ, quæ mercede hanc artem exercent .*
19. *Filum sericum ad eradicandos pilos , vulgo , Fare la pellarella.*
20. *Festis diebus Matronæ incedere solent vividiori colore picturatae .*
21. *Quia videlicet à Sole reperiussæ , ceu Speculum micant .*
22. *Mortuæ mulieres eodem cultu , & fortasse majori quo vivæ incedunt , Feretro imponuntur .*
23. *Fœminæ liniri solitæ , cum expergiscuntur turpissima .*
24. *Cultus in facie usitatus vulgo , Nei .*
25. *Varia insectorum genera gemmis composita ad ornatum capitis , vulgo , Tremolanti .*
26. *Delicatus Matronarumgenius odores nâuseat .*
27. *In Angulis Ædium pinguntur Cruces , ut illic ob reverentiam mejere prætereuntes abstineant .*
28. *Annus Iubilei , vulgo , Anno Santo .*
29. *Frâgnantes fœminæ imaginem cibi , quem appetunt fœtui imprimunt , si in aliqua corporis parte se incautè tetigerint , vulgo , Voglie.*
30. *Populi vulgo , Furlani , qui in Urbe Pistoriam artem exercent .*
31. *Fœminæ S. R. E. Cardinalibus præcedunt .*
32. *Celebris Dòmitiani tempore Auriga .*
33. *Astus Monacorum , qui Dei iram exaggerant , ut aliquid à credulis Matronis excerptant .*
34. *Abusus inter Conjuges Romæ frequentissimus .*
35. *Cave ne hoc credas de Matronis ; dictum potius*

*studio amplificandi, quam veritatis.*

36. *Cæsaries fœlitia apud fœminas in usu, vulgo, Capo nascente.*
37. *Theca villosa vulgo, Manizza, quâ delicatuli utuntur ad ostentationem potius quam necessitatem.*
38. *Celebris mensa nummularia, vulgo, Banco di San Spirito.*
39. *Nasca Puerum habet pedissequum statura palmaris.*
40. *Innuat Hospitium Pauperum Dementium, in cuius prospectu Columna Antoniana.*
41. *Cetum indicat nobilissimum, & magnæ Romæ extimationis, vulgo, Cristianelli.*

## S A T Y R A XIX.

**B**ibliopòla (1) mihi tecum res. Dic age; natas  
 Forte tuas, positâ si quis discurrere pallâ  
 Cogeret, & Latiae vulvas ostendere plebi;  
 Nonne iecur subitâ tibi bile tumeret, & atrox  
 Jam delata foret Prætori injuria? Credo,  
 Si quidquâ cordis minimumque pudoris haberes.  
 At mihi bis septem (2) fuerant, de conjuge musa  
 Prognata, tenere ætatis, timidæque puellæ,  
 Præcipuè incomptæ: neque enim crispare capillos,  
 Aut medicare genas nuptis didicere Latinis.  
 Simplicitas erat in pretio; formosaque forsan  
 Progenies poterat, donec latuisset, haberi.  
 Hanc ego sollicitus, quin & secretus alebam,

Ut

Ut confirmato tandem per compita gressu  
 Iret, & innumeros vultu torqueret amantes ;  
 Neve Patri (3) officeret proles incesta , docebam  
 Inguina succincto velari lubrica panno ,  
 Fingebamque rudes . At tū temerarius ausus  
 Filiolas Patriis (4) laribus divellere , frustra  
 Clamantes, nigri prostare ad scrinia Corvi, (5)  
 Et vili mercede jubes vulgare pudorem .

Infelix soboles multum dilecta Parenti ,  
 O quam te aspicio ! Fluxerunt ore lepores ,  
 Et decus , (6) & nivæ succisa est gratia frontis .  
 Vos minus odisset forsan Phylodemus, & ipse  
 Nasica, obtipus quamvis, similisque jubenti  
 Ambulet, & dominā feriat (7) mihi lumina gēma.  
 Talia non patiar nostræ , Propōla , (8) Camēnē,  
 Nec pretio lætus, furtiva peculia chartis  
 Augebis . Pereat clausa tibi nummus in arcā,  
 Aufugiatque tuā malè parta pecunia dextrā;  
 Aut turbę immixtus, cum publica sacra frequentas,  
 Illa Crumenisecis pateat, vulnusque latentis  
 Pelliculæ, (9) attonitā contrectes, improbe, palmā.

Atque utinam solus quæreretur, crimenque pusillū  
 Sola foret nobis scribendi causa . Libenter  
 Ista darem, patererque meas quocumque mereri  
 In trivio Satyras, crebrāque in corpore mendā .

Sed quis erit, doctæ placeant cui Palladis artes,  
 Qui non litterulas doleat didicisse, velitque  
 Quod Pistor sapere, aut Lanio, Calidæve minister,  
 Cum videat tantis excrescere pulpita libris,  
 Quorum vix titulis Ætas humana legendis  
 Ægrè sufficeret ! Felicia sæcula ! tunc cum  
 Scriptor in Arabico sudabat cortice, & altè

## [CLII.]

Littera ceratis (11) hæretet fida tabellis ;  
 Palmarum foliis tunc cum crescebat Ulysses  
 Mænonius , damnoque Gregis : nam pellibus agnæ  
 Tradidit Historiam Priami , Teucriumque labores  
 Cæcus adulator. [12] Quid enim? perrarus, & idem  
 Maximus, audebat versus tunc pangere vates ;  
 Scribere nam carò constabat; paucaque odore  
 Digna videbantur servari carmina cedro ,  
 Et quibus excisa ploraret sylva cupressu .

At postquam didicit sollers industria linum  
 Frangere, & infusis macerare indusia lymphis,  
 Inque leves abiit trita subucula chartas ,  
 Quemlibet insanum scribendi urtica momordit .  
 Mox stimulos animo, & fatuæ calcaria menti  
 Præstare Typi . Vanos, hac arte repertâ ,  
 Quisque suos donat longæva ætate labores ,  
 Pròque uno cudit mille exemplaria versu . [ipse  
 Hinc est quod crescunt numerosa volumina , &  
 Pondere laxantur capsæ, pluteique fatiscunt .  
 Ecquis erit tandem libris modus ? Undiq; chartis  
 Obruimur , stringuntque oculos , jugulantque le-  
 gentes .

Rara olim fuerat, tamen hæc satis ampla supellex,  
 Vix duo, vel tres codiculi, sed pollice multo  
 Attriti, longoque usu, testisque lucernæ  
 Conspicui fumo . Vixit sapientia quondam  
 In tegete, [13] & baculo, vilique legumine. Nudi  
 Doliolum Cinici, veluti Dodona , superbo  
 Ductori responsa dabat . Nunc splendida solis  
 In oculis habitat facundia . Longa librorum  
 Compago , [14] ordinibusque decem substructa ,  
 decorum

Osten-

Ostendat tergum, quibus aurea littera signet  
 Authoris titulum, (15) rauco si murmure vulgi  
 Tangeris. Hinc Procerum domibus spectanda  
 videbis

Hæc duo: Chartarum seriem, magnamq; Culinam,  
 Nempe putat famam, numerumque augere Vi-  
 forum,

Grande quibus (16) fecit temeraria Græcia nomen  
 Si quis trans alpes, & multis millibus emit  
 Scripta, peregrinis tantum vigilata libellis.  
 Delectant tituli nimirum, & margine largo  
 Littera, purpureæque notæ, cræbræque figuræ.  
 Quodque videbatur Patribus fugienda Latinis  
 Barbaries, decus est, pretiumque Nepotibus. Ergo  
 Querimus hoc unum, cellas implere capaces  
 Codicibus, chartisq; novis, quas Gallia mittit,  
 Sedula nugarum cultrix, atque arbitra luxus;  
 Vel quas Hollandis mercator callidus undis  
 Invexit Romam, ceu piscis dolia falsi  
 Alecisque cadum. Mutantur opuscula, tanquam  
 Rugosum pyper, atque Asyæ bombicina. Littus  
 I pete Tyrrenum; jam portat nautica Pinus  
 Verborum merces; scripto tibi facculus auro  
 Si crepat, evades Cicero, Plato, Virgiliusque,  
 Et quidquid cupies; at si jejunos anhelat  
 Julius, (17) atque animam ducit moriturus in arca  
 Protinus ignoras vel prima elementa, tibi que  
 Figitur ignavæ (18) cervix aurita tabellæ,  
 Victaq; Chartago. (19) Miseris facundia nulla est,  
 Semper & indoctus Pauper. Nam divite censu  
 Est opus, ut repleas tantâ farragine mentem,  
 Conducasque ædes amplas, lucisque benignæ

Et prò dimidiò solvenda est pensio sole ;  
 Nè tot compositis digesta volumina tignis  
 Blattarum fiant epulæ. Multum quoque oportet  
 Ut caveas rimas , quis se de pulvere Romæ ,  
 Insinuat caries , librorum occulta senectus .  
 Nam secus ad pectam vilis membrana Carinam  
 Ibit , marmoreumq; pedem ; (20) delataq; nunquam  
 Ad caros poterit doctrina migrare propinquos .  
 Hoc quoque divitibus præstat fortuna ; Tabellis  
 Scilicet extremis virtutem tradere natis ,  
 Cognatisque suis . Miranda potentia nummi !  
 En sapit (21) insanus lurco , madidusque popinò  
 Fit Rhetor , scribe cum Testamenta resignant .  
 At sanna inter ea hæredem , risusque sequuntur  
 Cum tenet inversâ speciosum fronte libellum ,  
 Nec satis agnoscit nigrum quod distet ab albo .  
 Quàm speculo cæcus , gaudet quam pectine calvus  
 Quàm spado concubitu , Pastor mare , Navita  
 aratro ,  
 Tam Flaccus (22) libro Cujû , mi Flacce , volumen  
 Quod teris ? Inspiciam titulû . Non dum tibi visus ?  
 Mon sane : quid enim ? Præstat fuisse medullas  
 Auctorum : Titulos aliis , nomenque relinquo .  
 Belle , equidem . Dic saltem , num sermone soluto  
 Ambulet , an certis numeris Oratio constet .  
 Nugaris , si vana hæc , & puerilia credis  
 Me novisse . Pape ! Satis est . Tibi dexter Apollo  
 Hoc , Flacce , ingenium semper fortunet , & illud  
 Assequere , ut scriptum manibus , teneasve matellam  
 Ignores . Justâ post hac se temperet irâ ,  
 Si poterit quisquam , videat cum nullius usus  
 Librorum sumptus , & tanquam pendula muro )

Serica, vel tabula pictas, & dedala signa  
 Servari à Domino. Accipiat quicumque vocatus  
 Ex Testamento doctrinae turbidus assem,  
 Et dives mediis sedeat ficulneus argis.

At mihi si vellent superi indulgere precanti,  
 Mens bona contingat, vacuumque timore repulse  
 Pectus, & occulto nunquam violabile morsu.  
 Dent quoque ab invidia tutum, & formidina  
 mortis

Fortunâ majorem, animum. Dent vivere parvò,  
 Et coluisse pares, & respondere superbis.  
 Hæc me delectat sapientia, cordibus alte  
 Scripta Dei digito, quam nec Librarius udas  
 Ad statuas vendit, (23) tacitum nec devorat eum  
 Nec metuit scombro. Abaci, pluteique valete,  
 In quibus insanit studiorum cura, diesque  
 Perdimus, & longas, brumali tempore, noctes.  
 Num melior fiam, crescit num parvula mentis  
 Uncia, si toto vellem pallere Decembri?  
 Pande librum, mediam qui Nobilis occupat arcâ,  
 Et nitidis tunicis, & levi fronte superbit.  
 Quæ nos ille docet? miserum insanire. Furores  
 Cypridis, & laceros moientis Adonidis artus  
 Explicat, & fædo marcescit pagina luxu.  
 Hinc teneros *Pastor* modulatur *Fidus* amores,  
 Discordes sensus, & duplex *Cælia* (25) vulnus  
 Illinc corde fovet. Scaret abdita pestis ab omni  
 Syllabâ, & enervi titillat carmine lumbos.  
 Sed demus hanc veniam peccandi impune Poetis  
 Et cui præcipuus labor est, ut corda legentis  
 Pelliciat, blandaque lue contamine aures.  
 Illud majori rhonco, dignumque putarem

Judi-

## [CLVI.]

Judicio, & trochleâ plectendum (26) forte perun-  
 Scilicet obscenâ chartas implere saginâ  
 Illos, humana qui vitæ exempla daturi,  
 Frontibus inscribunt. (37) *Censura, & Regula*  
*morum.*

Est sacer hic titulus. Scriptori plaude. Sed intus,  
 Si cautè inspicias, multum carbone notandum;  
 Pluraque repperies, quæ casto tincta rubore  
 Audiret meretrix, ne dicam filia virgo,  
 Ingenuusque puer. Veneris, lascive, figuras  
 Hic melius discas, quam si per compita vallis, (28)  
 Olfaciat tepidum spurco centone lupanar;  
 Ductaque contuleris Caprarum rupe (29) metalla  
 Quem præstare potest (30) facundia sæda pudorè,  
 Aut quæ proficiunt tanto molimine? nempe  
 Ut pedicas tendant, & mille pericula nuptis,  
 Utque Pater nemo post hac sine crimine fiat.  
 Scilicet, haud alio concubere fœmina nisi  
 Stulta potes, docilesque viro supponere lumbos,  
 Quam placet austero morum, vitæque Magistro,  
 Ille jubet sobolis gignendæ tempus, & ille  
 Componit clunes, & sanctum dirigit inguen.  
 Hinc expectato sterilescunt pignore lecti,  
 Aut rarus Mammæ lallat puer. Invida natos  
 Oscula non pariunt; sed blanda, & crebra vo-  
 luptas,

Et totis permixta Venus resoluta medullis,  
 Patricios implet numerosâ prole Penates.

Non herclè tali Decios, fortesque Camillos  
 Concubitu Matres olim peperere Latinæ,  
 Nec sic audaces genuit Cornelia Graccos.  
 Tunc etenim multo resonabat sponda tremore,

Pœna.



## [ CLVII. ]

Pœnaque nulla fuit sævum violasse cadurcum.  
 Tunc licuere joci, potuitque ostendere ventrem  
 Uxor, & in latus, aut averſa jacere, nec illi  
 Dedecori fuerat, torto nec fuſte piamdum  
 Conjugium. Hæc ſoboles primi trans flumina Nili  
 Imperium tibi, Roma, dedit, populumq; potentem  
 Ducebas fœcunda ſinu. Nunc, legibus iſtis,  
 Orba gemis: Nuribusque tuis præbere Luperco  
 Quantumvis palmas, (31) vani eſt jactura doloris.

Quod ſi poſt ſeptem tandem vix concipit annos  
 Torquati, (32) Flaccique uxor, quas poſcitur offas!  
 Lucinam accuſat genitrix, quæriturque pudendo  
 Succellore domus, quem Curatoris egere  
 Edixit Prætor. Lippum, & talis malè ſultum,  
 Et ſinum videas, caluūque, & dente carentem;  
 Si ſapit, & cœtus fugiat, nec multa loquatur:  
 Nam Corvi melius, [33] Picæq; & miſſus ab Indis  
 Pſittacus Eois reddet tibi verba. Quid ultra  
 Quærimus? in Thalamos adducta virgine, neſcit  
 Se præſtare virum, [34] officiumq; implere Mariti.  
 Nam, raro coitu, minimoque è ſemine nato,  
 Deficiunt cerebri vires, ſuccique, medullaque,  
 Et piger ignaros [35] ſanguis malè circinat artus.  
 Sic Belli exuviis, & longo ſtemmate clarus,  
 Occidit Æmilius ſanguis, Brutique propago;  
 Et Licinus gravibus, centumque findit aratris  
 Jugera, jam ſterilis fieri patrimonia plorat  
 Relligioſa [36] domus. Faſces, ſellamque curulem  
 Accipiunt poſt hac pueri lenonis, & unctâ  
 Illotâque manu moderatur frena Quiritum.  
 Inſtitor, è mediâ juſſus prodire popinâ.

Hæc numeroſa Typi pepererunt damna, ſupino  
 Iudi-

Iudice, (37) & attentâ populis palpantibus aure  
 Censores, dubioque ortas à crimine leges.  
 Nec minus irascor tibi, barbara (38) Curia; quâvis  
 Majestate novâ videam spirare Tribunal,  
 Et sanctis angusta Palatia (39) moribus æques;  
 Cum repeto miseri tot commentaria Juris,  
 Audacesque manus, quæ Glossas margine toto  
 Micturiunt, spurcantque tuas novitate rubricas.  
 Jam nulla à calamis secura est sanctio, nulla  
 Effugit insanos (40) jam Clementina Cucullos.  
 Pontificum Decreta, sacris veneranda papyris,  
 Tenduntur, veluti morsu Cerdonis aluta:  
 Plusque sapit, qui plus audet corrumpere leges.  
 Auribus o longè nostris authentica (41) res quæ,  
 Castrensis documenta tui (42) cautelaq; Ubaldi;  
 Nec ferar invisus toties audire, *vocati*  
*Censentur possi sub conditione Nepotes.*  
 Quid mihi vobiscum scelerata vocabula? quare  
 Causidicus dici nequeo, si forte latine  
 Eloquar? An non & causas divinus agebat  
 Tullius, & densis placuit facundia Rostris?  
 Credo equidem. Tamen hæc migravit ab aure  
 voluptas,  
 Roma, tuâ, postquam Cantores, & Legulei  
 Civica tot nugis fœdarunt jura, decusque  
 Antiquis tabulis Rabulæ eripuerunt forenses.  
 Disce novas artes, nec Procurator haberi  
 Amplius ipse velis, librorum millia quinque  
 Si non emisti. Quicumque novissimus exit  
 In pretio Auctor erit. (43) Valeant digesta vetusti  
 Codicis, aut gravidæ medicato sulphure char-  
 tæ (44)

Festi-

[CLIX.]

Festivas centum pariant per inanè favillas :

Scilicet hoc primum querit nasutulus ille ,  
Cirratusque Cliens, num sit tibi magna, recensq;  
Bibliotheca domi . Curanda negotia nunquam  
Mandabo , si rara tibi meritoria servit  
Pagina, quantumvis Paulo sis doctior. Hoc est  
Ætatis vitium: virtutem verba putare ,  
Cum virtus animo sedeat, non garrula chartis.

Sed graviora quaror . Numeros Regisque do-  
lents (45)

Organa, & attriti divina piacula cordis ,  
Non aliis recitare notis, librisque solemus ,  
Quam quos periuris Basilea intida papyris  
Edidit . Hos sacrum nostras facturum ad Aras  
Mystra legit, totas Batavo dictante rubricas.  
Proh pudor ! Hollandæ pereant si forte tabernæ,  
Nostri deficiunt Ritus, mutusque Sacerdos  
Non habet arma , quibus suspendat Numinis irā,  
Et Cælum tacitā frustra demulcet acerrā .

Interea sapiens Burrhus , Calaberque modestus  
Quidquid (46) delirat vitā donare perenni  
Nititur , & solidis nugis, taboque cerebri  
Torcular Ausonium, Romanaque præla fatigat.  
Hoc quoq; bambalio mendax, volucrumq; magister  
Audet, (47) Olympiacis tumidus Nasica corollis.  
Quin Olitor, (48) Custosq; nucu pannosus, & ipse  
Preco cucurbitulæ, redeunt cum festa quotannis ,  
Ridiculis properant sua nomina tradere fastis,  
Majori speciosa notā, quam Claudius, & quàm  
Conspicuus (49) legeris Phariis, Agrippa, Colūnis.  
Hi Domino Umbricio meriti solvuntur honores,  
Hi Domino Antullæ. Dum bacchanalia fervent,

Si

Si quid festivo(50) rústat turba improba plaustro  
 Judicis ante fores: aut si dum Comptulus urget  
 Effeda,(51) derident Equitem Pallanta puellæ,  
 Mandamus vesana Typis dictæria: mense  
 Augusti, obscenis laturi incommoda muscis,  
 Et permissa volant(52) quocumq; impunè flabello:  
 Hinc miseri externis meritò traducimur oris  
 Trojugeni. (53) Sapiunt plus torto crine sicambri;  
 Cantaber, & potus de sanguine sarinata equorum,  
 Quàm nos, quos Cæli nutritivit bacca Latini,  
 Albanæque jecur lavimus dulcedinè Testæ.

Vos Sinæ, (54) audaces populi, rituq; prophano  
 Impia, & à nostro penitus gens dissita mundo,  
 Hanc primi pestem fonti duxistis ab arte,  
 Ingenioque malo. In nitidas fluxisse patellas  
 Plumbea debuerat, quæ primas littera chartas  
 Torfit, & in nigrum se se convertere Theta,  
 Figendum capiti Authoris. Fortasse doleres [nî  
 Roma minus,(55) Tamesisq; potès, & flumina Rhe-  
 Miscerent socias patrio cum Tybride lymphas.

Magne Pater, Mundi Præses, qui proxima Divis  
 Iura tenes, Regnumque tuum partiris Olympo;  
 Cujus Iuleæ (56) capiti nascuntur Olivæ,  
 Et senium virtute levas, potiore juventà.  
 Fas mihi, non lubricos, tè vindice, plætere mores,  
 Aut miseros jugulare gravi sub lege Cucullos.  
 Non hæc digna tuos oculos, mentemque morari,  
 Et rerum Dominam curis urgere Thiam.  
 Principe te, majora petit tua Roma, manusque  
 Protendit lacrymans, & anhelò supplicat ore:  
 Ut facem immundam Librorum, & codice multo  
 Exitium mentis latitans depellere cures

Urbe

Urbe procul . Nostri de finibus exulet impos  
 Scribendi rabies, aut egro in corde senescat .  
 Utque mali causę pereant, excinde nocentes,  
 Vre Typos, pręsumque reum : *Navisque* nigerque  
*Corvus* de vacuā , meritoria signa , taberna  
 Pendere incipiat; aut longum fallere tempus [nus  
 Doctum, molle cicer, (57) vilis, madidusque lupi-  
 Veneat hic potius . Stomaco res ista nocebit ,  
 Non animo . Quāto librorum rarior usus,  
 Tāto candidior populos lux almā beabit ,  
 Puraque ab Aufoniis veniet doctrinā Cathedris.

## N O T A E .

1. *Editis in lucem Satyris à Triphone Bibliopōla, inscio Authore , scribendi exordium desumitur .*
2. *Nempe quatuordecim Satyræ .*
3. *Author profitetur se in animo habuisse corrigere, & ab inhonestis mundare suas elucubrationes .*
4. *Invito, scilicet Authore .*
5. *Sub signo Corvi, celebris in Urbe Bibliotheca .*
6. *Quia videlicet infinitis propemodum erratis scatet editio hujusmodi .*
7. *Anulo scilicet gemmato , quem omnium oculis ingerit .*
8. *Propōla , vulgo , Regattiere , optimè convenit Bibliopōla , qui alienis laboribus proficere studuit .*
9. *Apprimè describitur illorum motus , quibus in Ecclesiis à Latrunculis crumena eraditur .*
10. *Pro Calida intellige usitatum Foculum , vulgo , Caffè .*

[CLXII.]

11. *Varia scribendi genera antiquitus in usu .*
12. *Homerus .*
13. *Tota Cinicorum suppellex .*
14. *Structura Insignium Bibliothecarum, quæ Romæ in Procerum Aedibus plerumque visuntur .*
15. *Libellis compactis , vulgo , alla Francese, inscribitur à tergo aureis litteris nomen Authoris .*
16. *Septem Græciæ Sapientum .*
17. *Respondet italico scommati , non hai un giulio in faccoccia .*
18. *In Scholis Iesuitarum, Discipulis crassioris Minervæ affigitur Tabella caput Asini representans .*
19. *Notum Ludimagistri Commentum ad terrendos pueros in re litteraria .*
20. *Carina, & Pes marmoreus. loca in Urbe celeberrima, ubi libri venales .*
21. *Putant nimirum Magnates , cum relinquunt filiis suis instructam Bibliothecam statim in magnos , & eruditos viros evadere , licet plerumque ineptissimi sint .*
22. *Filius cujusdam Nobilis , cui magna Bibliotheca forte relicta fuerat .*
23. *Propè celebrem Bernini Fontem in Foro Agonali ubi insignes Statuæ veneunt liberculi, vulgo , à i Banchetti di Piazza Navona .*
24. *Indicat Marini opuscula de Adonide .*
25. *Libellus italico carmine amatorie descriptus , vulgo , La Filli del ciro .*
26. *Tormentum in Reis plectendis usitatum .*
27. *Autores indicat, vulgo , Moralisti .*

[CLXIII.]

28. *Loca à Meretricibus habitata.*
29. *Tiberii Spintrias intellige.*
30. *Quia videlicet Libri Moralis Theologia cum de Matrimonio tractant castas aures offendunt.*
31. *Steriles Fœmina antiquitus Luperco palmam porrigebant, credentes nimirum vi supersticiosi verberis posse concipere.*
32. *Sub nomine Torquati, & Flacci Nobiliores Familias indicat.*
33. *Romani plerumque bleffi.*
34. *Frequens nimium Romanæ Juventutis vitium.*
35. *Hinc deficit potentia coeundi.*
36. *Extinctis Familiis Hæreditates plerumque ad loca Pia deferuntur.*
37. *Qui Typis præest severius agere deberet, nè Libri moralis Theologia in perniciem animarum ederentur.*
38. *Quia barbaris verbis plerumque utitur.*
39. *Curia Innocentiana ample, & insignis stru-ctura, ingenuis Iudicum moribus comparata.*
40. *Monachi, sive, ut vocant, Regulares, in Cellis existentes nil aliud meditantur, quàm novis, malignisque Commentariis Ius Pontificum interpretari.*
41. *Usitatiores formulæ, & conclusiones à Pragmaticis passim usurpant.*
42. *Egedem formulæ, ut supra &c.*
43. *Vitium nostrorum Iuristarum, qui Authoribus recenter editis plus æquo deferunt.*
44. *Codex Iustiniani, & veterum Iuris-Consultorum inserviunt pro sulphuris involucro, cum*  
*è Ca.*

[CLXIV.]

è *Castro S. Angeli publica eduntur latitiæ signa, vulgo, la Girandola.*

45. *Psalmodia, seu ut vocant, Breviarium apud Typographos hereticos cuditur, idem de Misfali.*
  46. *Burrhus de venatione, Phylodemus de origine Iuris scripserunt, uterque ineptissimè.*
  47. *Nasica apud Arcades lauro coronatus, dum ludi Olympiaci agerentur.*
  48. *Magna Olitorum celebritas in Templo B. Virginis, quam vocant, de Horto, ibi Curatores festi, quamvis homines diobolares majusculis litteris inscribuntur.*
  49. *Inscriptio in fronte Porticus, quam vocant, Rotundæ.*
  50. *Plebis Romane ludicra bacchanalium tempore ante Ædes Prætorianas inchoantur.*
  51. *Cui non notus Hylas?*
  52. *Scilicet Superiorum permissu.*
  53. *Quia nimirum apud exteras Nationes hujusmodi nugæ in lucem edi prohibentur.*
  54. *Apud Chinarum Populos prima Typorum inventio.*
  55. *Fortasse hæ Nationes cum Romana Ecclesia non conueniunt nimia opinionum varietate, quæ Typorum usu vulgari ceptæ.*
  56. *Ob restitutam Italiæ Pacem sapientissimo Pontificis consilio.*
- Cicer Ramæ venditur sub vocabulo, Ceci spassa-tempo &c.*

F I N I S.









